الأمانة العامة للأوقاف
Kuwait Awqaf Public Foundation

دولة الكويت
State of Kuwait

معجم تراجم
أعلام الوقف
Who 's Who in Waqf



كويت جديدة
NEWKUWAIT
www.newkuwait.org.kw

معجم تراجم

أعلام الوقف

Who 's Who in Waqf

معجم تراجم أعلام الوقف

أحد مشاريع الدولة المنسقة لجهود الدول الإسلامية في مجال العمل الوقفي

المشرف العام للمشروع: د عبدالمحسن الجارالله الخرافي	
المشرف الإداري: ندى عبد الرحمن البسام	
المنهجية العلمية: محمد بدوي	

فريق جمع البيانات (حسب الترتيب الهجائي للأسماء):	
د. آمال عبدالوهاب صالح عمري	د. عبدالكريم بن محمد العيوني
أ. د. إبراهيم عبد الحليم محمود عُبادة	د. عبدالمحسن عبدالله الجارالله الخرافي
أ.د. أسامة عبد المجيد عبد الحميد العاني	د. عثمان سعيد حوران
حسين بن يونس	د. عيسى صوفان القدومي
خالد عبدالنور محمد البركاني	د. قاسم محمد الصلاح
د. سامي محمد حسن الصلاحات	د. محمد سعيد محمد حسن البغدادي
د. عبد الله بن جعيثن بن عبد الله آل مبارك الدوسري	د. مصطفى الصادق رمضان طابِلّة
د. عبدالحليم محمود زيدان	هدى يعقوب أحمد
د. عبدالرحمن سليمان محمد فضل المولى	د. هزاع جمعة البكاري
د. عبدالستار محمد القضاة	د. هشام دفتردار
أ. د. عبد القادر بن عزوز	مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، متمثلة في (د. عبدالرحمن بن ناصر ضيف الله حسين)

المراجعة والتحرير:	د. عبدالمحسن الجارالله الخرافي د. عصام محمود عبدالرحمن
المراجعة اللغوية:	إدارة الدراسات والعلاقات الخارجية
تصميم الغلاف والصفحات:	سارة أحمد الأنصاري

معجم تراجم

أعلام الوقف

Who 's Who in Waqf

الجزء الثالث

الأمانة العامة للأوقاف - الكويت

١٤٤٥هـ ٢٠٢٤م

الطبعة الأولى، ١٤٤٥هـ، ٢٠٢٤م

© جميع الحقوق محفوظة للأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت

ص ب: ٤٨٢ الصفاة: ١٣٠٠٥ هاتف: ١٨٠٤٧٧٧

www.awqaf.org E-mail: info@awqaf.org

أودع بإدارة المعلومات والتوثيق بالأمانة العامة للأوقاف تحت رقم (١) بتاريخ ١٢ / ٦ / ٢٠٢٤

رقم الإيداع بمكتبة الكويت الوطنية ٢٠٢٤-١٥٤٤

ردمك: ISBN: 978-9921-745-42-9

رسالة الأمانة العامة للأوقاف هي نشر الثقافة الوقفية، لذلك فكل إصداراتها غير مخصصة للبيع



قال رسول الله ﷺ :

«إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث : صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له»

(رواه الإمام مسلم)



حضرة صاحب السمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح

أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
Amir Of The State Of Kuwait



سمو الشيخ صباح خالد الحمد الصباح
ولي عهد دولة الكويت

H. H. Sheikh Sabah Khaled Al-Hamad Al-Sabah
Crown Prince Of The State Of Kuwait

المجلس التنفيذي

لمؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية

تشكل المجلس التنفيذي لمؤتمر وزراء الأوقاف والشئون الإسلامية بتاريخ١٤ شوال ١٤٠٩هـ- الموافق ١٩ مايو ١٩٨٩م، ومقره مكة المكرمة، ويرأسه معالي وزير الحج والأوقاف بالمملكة العربية السعودية، ويضم في عضويته عدداً من أصحاب المعالي الوزراء الذين يمثلون مختلف بلاد العالم الإسلامي تمثيلاً جغرافياً، ويضم في عضويته الدول الآتي ذكرها حسب الترتيب الهجائي:

١. **المملكة الأردنية الهاشمية.**
٢. **جمهورية إندونيسيا.**
٣. **جمهورية باكستان الإسلامية.**
٤. **جمهورية جامبيا.**
٥. **المملكة العربية السعودية.**
٦. **الجمهورية العراقية.**
٧. **دولة الكويت.**
٨. **جمهورية مصر العربية.**
٩. **المملكة المغربية.**

وتجدر الإشارة إلى أن الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، تقوم بتنفيذ مشروعات الدولة المنسقة بالتعاون والتنسيق مع المجلس التنفيذي باعتبارها الدولة المنسقة للعمل الوقفي بين الدول الإسلامية، وذلك بناءً على تكليف أصحاب المعالي وزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية في اجتماعهم بتاريخ ٦/٢٨-١٤١٨/٧/١هـ الموافق ١٠/٢٩-١٩٩٧/١١/١ في العاصمة الإندونيسية جاكرتا ضمن الاجتماعات الدولية لوزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية في منظمة التعاون الإسلامي (منظمة المؤتمر الإسلامي سابقاً).

وفي هذا الإطار يندرج مشروع إصدار معجم تراجم أعلام الوقف ضمن تلك المشروعات، كما يأتي هذا المعجم ضمن سلسلة من المشروعات المماثلة، مثل:

- كشافات أدبيات الأوقاف
- مكنز علوم الوقف
- أطلس الأوقاف
- قاموس مصطلحات الوقف

فنسأل الله تعالى التوفيق في تعزيز دور الدولة المنسقة للوقف بين الدول الإسلامية.

قائمة المحتويات

	الصفحة
كلمة الأمانة العامة للأوقاف	١٩
مقدمة	٢٣
متن المعجم	٣٧
إبراهيم الأصمخ	٣٩
إبراهيم عبادة	٤١
إبراهيم محمد المعجل	٤٣
ابن بركة	٤٥
أبو زيد أحمد العوض	٤٧
أحمد جنيدي	٤٩
أحمد رمزي	٥١
أحمد السعد	٥٣
أحمد عارف حكمت	٥٥
أحمد عبيد باحبيشي	٥٧
أحمد باشا كاتخدا	٥٩
أحمد مبارك سالم	٦١
أحمد معاذ	٦٣
أحمد ولي الدين أفندي	٦٥
أسامة العاني	٦٧
إسماعيل أبوطاقية	٦٩
الأشرف الرسولي بن الأفضل	٧١
إقبال المطوع	٧٣
آمال عمري	٧٥
أنس الحسناوي	٧٧
إياد الإبراهيم	٧٩
باب بشير	٨١

	الصفحة
باسمة الفيلكاوي	٨٣
باسمة المعود	٨٧
بن ياسين المداني بن بشير	٨٩
بوعبدالله غلام الله	٩١
تهاني البركاني	٩٣
توفيق الحوري	٩٥
ثويني بن دواس العازمي	٩٧
جميل الضايع	٩٩
حامد الحضيري	١٠١
حسن الحلاق	١٠٣
حسن العَرَفي	١٠٥
حكيم عبدالحميد	١٠٧
حمد المير	١٠٩
حمود الهتار	١١١
خالد البركاني	١١٣
خالد الراجحي	١١٥
خالد محمد سيف النيادي	١١٧
خالد نواصره	١١٩
خضر بك آل عبد الجليل	١٢١
خليل الشامي	١٢٣
خميس الشقصي	١٢٥
خير الدين باشا	١٢٧
ديان مشيطة	١٢٩
رضوان الشبخون	١٣١
رضوان الطريبق	١٣٣
رمضان ميزران	١٣٥
زكرياء العماري	١٣٧

	الصفحة
زهيرة فونتير	١٣٩
سالم الناظر	١٤١
ست الشام	١٤٣
الست صفية	١٤٥
سعاد السهلي	١٤٧
سعد آل خثلان	١٤٩
سعيد بنبشير	١٥١
سعيد ناصر الكندي	١٥٣
سليمان الراجحي	١٥٥
سليمان الرفاعي	١٥٧
سميرة السعد	١٥٩
شوكار بنت عبدالله	١٦١
صالح الفقيه	١٦٣
صالحة الطباخ	١٦٥
صبيح براك عبدالمحسن الصبيح	١٦٧
صبيح التميمي	١٦٩
صلاح باتيس	١٧١
ضيفة خاتون	١٧٣
عبدالله الدوسري	١٧٥
عبد الله راشد الزير	١٧٧
عبدالله الزيد	١٨١
عبد الله العلي العبد الوهاب المطوع	١٨٣
عبدالحليم بن عبد العزيز مازي	١٨٥
عبدالرحمن الذاري	١٨٧
عبد الرحمن سليمان المولى	١٨٩
عبدالرحمن اللويحق	١٩٣
عبدالرزاق اصبيحي	١٩٥

	الصفحة
عبدالستار القضاة	١٩٩
عبدالعاطي كمبال	٢٠١
عبدالعزيز العلي البسام	٢٠٣
عبد القادر بن عزوز	٢٠٧
عبدالقادر قرموش	٢١١
عبدالكريم بناني	٢١٣
عبدالكريم بن حسن العثمان	٢١٥
عبدالكريم العيوني	٢١٧
عبد المالك رقاني	٢١٩
عبدالمنعم زين الدين	٢٢٣
عبدالوهاب خلاف	٢٢٥
عزام الخطيب	٢٢٧
علي السداح	٢٢٩
علي صوة	٢٣١
علي المحجوب	٢٣٣
عيسى بن أحمد بن سيادي بن يوسف	٢٣٥
غالب القرشي	٢٣٧
فارس مسدور	٢٣٩
فاطنة المدرسي	٢٤٣
فيصل بن حمود البوسعيدي	٢٤٥
قاسم الأعجم	٢٤٧
قاسم درويش فخرو	٢٤٩
كارل بيتري	٢٥٣
كمال منصوري	٢٥٥
كي رحمان خان	٢٥٩
لينة المطوع	٢٦١
مايكل دامبر	٢٦٣

	الصفحة
المبروك المزوغي	٢٦٥
محجوب جعفر	٢٦٧
محمد إبراهيم نقاسي	٢٦٩
محمد البشير صفر	٢٧١
محمد البغدادي	٢٧٣
محمد بوزيان	٢٧٥
محمد البوسيفي	٢٧٧
محمد جرموني	٢٧٩
محمد خلف التل	٢٨١
محمد درويش	٢٨٣
محمد الدسوقي	٢٨٥
محمد باشا دوكاجين	٢٨٧
محمد الشريف	٢٨٩
محمد بن شعيب	٢٩٣
محمد الشيباني	٢٩٥
محمد بن صقر الحادي	٢٩٧
محمد بن الطيب الصبيحي	٢٩٩
محمد العباسي المهدي	٣٠١
محمد بن عبدالرحمن العدساني	٣٠٣
محمد عبدالمحسن ناصر الخرافي	٣٠٥
محمد عبيد الكبيسي	٣٠٩
محمد علي الدخان	٣١١
محمد علي زرؤم	٣١٣
محمد بن علي السنوسي	٣١٥
محمد علي المحتسب	٣١٩
محمد الفزيع	٣٢١
محمد كرادة	٣٢٣

	الصفحة
محمد الكوراري	٣٢٥
محمد ملا حسين التركيت	٣٢٩
محمد الهادي	٣٣١
محمود صبحي	٣٣٣
مروان قباني	٣٣٥
مساعد الرخيص	٣٣٧
مصطفى التوغار	٣٣٩
مصطفى طابِلَّة	٣٤١
منصور الصقعبي	٣٤٣
موحى ولحسن	٣٤٥
ميلود محمد زنكري	٣٤٧
ناصر الحمد	٣٤٩
نبيلة بنت السلطان المظفر	٣٥١
نجية نظير	٣٥٣
نور قاروت	٣٥٥
نور الدين زنكي	٣٥٧
هائل سعيد أنعم	٣٥٩
وداد العيدوني	٣٦١
وفاء العماني	٣٦٣
ياسر الحوراني	٣٦٥
يوسف جاسم الحجي	٣٦٧
يوسف الصرعاوي	٣٦٩
كشاف الأعلام بحسب الأسماء	٣٧٣
كشاف الأعلام بحسب أدوارهم	٣٨٩
كشاف الأعلام بحسب البلد	٣٩٩
كشاف الأعلام من النساء	٤٠٩
المصادر والمراجع	٤١١
خاتمة الجزء الثالث	٤٣٣

كلمة الأمانة العامة للأوقاف

معجم تراجم أعلام الوقف:

بصمة جديدة أخرى في عالم التوثيق الوقفي

إن إنشـاء الأمانـة العامـة للأوقـاف بموجـب المرسـوم الأميري الصادر فـي ال ١٣ من نوفمبر١٩٩٣م، كان بمنزلة نقلة نوعية للنهوض بالعمل الوقفي بمجالاته المتعددة، انطلاقًا من رسـالتها التي تهدف إلى تنمية المجتمع وتلبية احتياجاته المختلفة؛ من خلال الدعوة الـى الوقـف والعمـل علـى إدارته، حيث كرسـت الأمانـة اهتمامهـا باتجاه الارتقـاء بالعمل الوقفـي، عبـر مـا حققته مـن إنجازات وفعاليـات ثقافيـة متنوعة على المسـتويين الدولي والإقليمي، فضلاً عن جهودها في إدارة ملف الوقف على مسـتوى دول العالم الإسـلامي، الـذي كلفـت بـه الكويـت بموجب قـرار مؤتمـر وزراء أوقاف الدول الإسـلامية الـذي عُقد بالعاصمة الإندونيسية – جاكرتا – في أكتوبر ١٩٩٧، ضمن اجتماعهم تحت مظلة المؤتمر الإسلامي سابقاً (منظمة التعاون الإسلامي حالياً)، فأنجزت عدداً من المشروعات المهمة التي تصب في اتجاه خدمة المسلمين وتعزيز دور المؤسسات الوقفية في العالم.

وتفخر الأمانة في هذا السـياق بأن يكون معجم تراجم أعلام الوقف أحد مشـروعات الدولة المنسقة للعمل الوقفي، وهي مشروعات متعددة الجوانب، تعكس المسؤولية الأدبية التي استشعرتها الأمانة تجاه الوقف والأوقاف، ونشر رسالة الوقف في العالم الإسلامي.

ولعـل مـن المناسـب تعريف القـارئ الكريم بهذه المشـروعات التي تأتـي ترجمة لرؤية الأمانـة والتـي تنـص على ريادة الفكر والتطبيق المؤسسـي لشـعيرة الوقـف، كأداة للتنمية الشاملة محليًا وكنموذج يحتذى به عالميًّا:

- مشروع إصدار الكشافات الببليوجرافية للأدبيات الوقفية.
- مشروع تنمية الدراسات والبحوث الوقفية.

- مشروع إنشاء بنك المعلومات الوقفية.
- مشروع برنامج تدريب العاملين في مجال الوقف.
- مشروع إصدار دورية دولية للوقف الإسلامي.
- مشروع التعريف بالتجربة المعاصرة للوقف الإسلامي.
- مشروع تطوير التشريعات القانونية للوقف.
- مشروع إصدار مكنز علوم الوقف.
- مشروع إصدار معجم تراجم أعلام الوقف.
- مشروع إصدار أطلس الأوقاف.
- مشروع إصدار قاموس مصطلحات الوقف.

ويمثل مشروع معجم تراجم أعلام الوقف الذي بين أيدينا:

١- باكورة المشاريع التوثيقية في عالم الأنثروبولوجيا المعاصرة، وما يحمله من قيم إنسانية خالدة، في بعديها المكاني والزماني.

٢- حرص الأمانة العامة على نقل الوقائع الوقفية لأصحابها بأسلوب موحد، كي تكون في قادم الأيام إحياء لشيوع هذا التراث الوقفي، فضلاً عن عرض نماذج مضيئة للتوريث والاقتداء.

٣- إضافة معرفة غير مسبوقة من بلد المنشأ (الكويت) إلى أخواتها في كل مكان، تقرب البعيد، وتأنس بالقريب، وتمد يدها للجميع في تجرد وحب، حاملة المعلومة الوقفية ذات الرسالة الهادفة.

وفي هذا الإطار تقدم الأمانة العامة للأوقاف؛ من خلال إدارة المعلومات والتوثيق إلى العالم الإسلامي الجزء الثالث من مشروع «**معجم تراجم أعلام الوقف**»، ليكون ترجمة لحياة أعمال رواد الوقف، الذين أسهموا في خدمة أغراض الوقف المتعددة من العاملين

فـي مجـال الوقف، وكبار الواقفين والمؤلفين والشـخصيات البارزة محليًّا وإقليميًّا ودوليًّا، ولإثراء مراكز المعلومات والمكتبات العربية والعالمية باعتبارها إدارة مرجعية لها قيمتها الأدبية والعلمية.

وأغتنـم هـذه المناسـبة لأدعو المؤسسـات الوقفية كافة، والأفراد مـن رواد ومختصين وعامليـن فـي مجـال الوقفمـن مختلف دول العالم؛ لمد جسـور التعاون والتـآزر مع الأمانة العامـة للأوقـاف، بالبذل والعطـاء وإمدادها بجميع الوثائق والبيانـات المطلوبة، حول من أثـروا وأسـهموا فـي خدمـة الوقـف والمجتمعبهـدف دعم المسـيرة الوقفيـة، ولكي يخرج المشروع في أجزائه التالية بالصورة المرجوة والمشرفة، التي تليق بالكويت كدولة منسقة لملف العمل الوقفي في العالم الإسـلامي، وليشـكل قاعدة بيانات شـاملة عن الأعلام في مجـال الوقـف، مـن خـلال تسـليطه الضـوء على جهـود وإسـهامات الوقـف والواقفين في مختلف البلاد الإسلامية، وفي مناطق الأقليات الإسلامية في غير البلاد الإسلامية.

والله الموفق إلى كل خير

وهو الهادي إلى سواء السبيل

الأمين العام بالإنابة

ناصر محمد الحمد

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يحب المحسنين، وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله محمد إمامالمتقين، وآله البررة الطاهرين، وصحابته الكرام الميامين، وبعد: فإنه لا يخفى أن الوقف بأهدافه وكيانه ودوره يمثل مفهوماً نبيلاً في الفكر الإنساني عموماً، والشرع الإسلامي خصوصاً، ففوق كونه صدقةً ومعروفاً، إلا أن نفعه باعتباره صدقةً جاريةً أعم وأتم من مجرد دفع الصدقة لمستحقيها.

إن العمل الذي تقدمه هيئة التحرير في هذا المعجم المبارك للعالم (معجم أعلام الوقف) هو التفاتة شرعية وتوثيقية واجتماعية وتربوية إزاء مفهوم الوقف الجليل، لتسليط الضوء على دوره، والمساهمين فيه، والتعريف بهم، وإعطائهم شيئاً من حقهم الواجب علينا، والتنبيه على التأسي بهم،والاقتداء بهم في هذا السلوك الفاضل الواعي.

وحتى يمكن تحقيق هذا الهدف السامي وفق معدلات جيدة ومقبولة، كان لابد من وضع منهجية للعمل مع تضمينها هذه المقدمة، فوضع منهجية للعمل يضمن إنجازه وفق معايير تضمن جودته وموثوقيته، وتضمينها بالمقدمة يضمن للقارئ أو الباحث الإدراك الكافي والوافي لكافة جوانب الإصدار الموجود بين يديه، مما يسهل عليه استخدامه ويوفّر عليه الوقت والجهد في استقصاء المعلومات.

والجدير بالذكر أن المنهجية المذكورة في هذه المقدمة هي في الواقع منهجية هذا الإصدار المطبوع التي تُعد جزءاً من منهجية أشمل، هي منهجية المشروع بكامله، بمختلف إصداراته المطبوعة والإلكترونية، أما الأمثلة التوضيحية فليس شرطًا أن تكون مستقاة من هذا الجزء.

مكونات المعجم:

لأنها الخطوة الأولى في بابها (حسب علمنا المتواضع) والتي قامت بها الدولة المنسقة للعمل الوقفي كالتزام أدبي تجاه العالم الإسلامي في ملف الوقف، فقد راعت الأمانة العامة

للأوقاف أن يغطي هذا المعجم كمّاً كبيراً من الأعلام لكونه لم يرتبط بمكان أو زمان للتغطية، فضلاً عن أن الأعلام المزمع تغطية سيرهم تتعدد فئاتهم بين واقف وناظر وباحث وغيرها من الفئات، مما جعل دائرة التغطية كبيرة، ومن ثم تضخّم عدد الشخصيات المغطاة. لذا كان لزاماً أن يصدر المعجم في شكل أجزاء حتى يمكن استيعاب هذا الكمّ الكبير من الأعلام تباعاً، وعليه: وجب تبيان طبيعة مكونات المعجم وأجزائه حتى تتضح الصورة لدى القارئ.

إن كل جزء من الأجزاء يشتمل - كما سيتبين تفصيله لاحقاً - على مجموعة من الأعلام لا تنتمي لأي تصنيف (كالفئة أو الفترة أو حتى أحد الحروف)، وبالتالي فإن الأجزاء تعتبر مكملة لبعضها من الناحية الموضوعية فقط، وليست وفق أي اعتبار آخر، وعليه: فإن المنهج المتبع في أيّ من الأجزاء هو ذاته المطبق في كافة الأجزاء الأخرى. ويشتمل كل جزء - بالإضافة إلى المقدمات الضرورية - على المتن، وهو: العنصر الأساسي الذي يشتمل على سيرة الأعلام المشمولين في هذا الجزء. يليه مجموعة من الكشافات المساعدة، وهي: كشاف الأعلام بحسب الأسماء، وكشاف الأعلام بحسب أدوارهم، وكشاف الأعلام بحسب البلد، وكشاف الأعلام من النساء. يلي ذلك ثبت بكافة المصادر والمراجع التي يتم الاعتماد عليها في استقصاء بيانات كافة الأعلام المشمولين في الجزء.

منهجية التغطية:

تتعلق هذه المنهجية بكيفية اختيار الشخصيات التي يتم تضمينها الأجزاء المختلفة من «معجم تراجم أعلام الوقف»، وعليه: فإن عملية التوثيق التي نقوم بها هنا لضم شخصيات باعتبارها أعلاماً في عالم الوقف يجب أن تتوفّر فيها العناصر التالية:

- وجود إسهامات ملموسة وواضحة للعلَم في مجالات الوقف أو أحدها، وذلك من خلال أدوار محددة هي: الإيقاف - النظارة على الأوقاف - ممارسة النشاط الوقفي من خلال وظيفة القضاء - النشاط البحثي في مجال الوقف - النشاط الملموس في إدارة الأوقاف والحرص عليها وعلى تنميتها، سواء كان ذلك من موقع قيادي (كحاكم أو وزير أو ما شابههما) أو من موقع غير قيادي، حيث إن العبرة تكون بوجود إنجازات فعلية وملموسة للشخص المرشح تضمينه في هذا المعجم.

- أن يكون فرداً وليس مؤسسة، فرغم أن هناك العديد من المؤسسات ذات النشاط الوقفي المتميز، إلا أن هذا السِفر لم يخصص لها، وإنما تم تخصيصه فقط للأعلام من الأفراد: رجالاً ونساء، ولعل الله سبحانه وتعالى أن يعين الأمانة العامة أن تفرد للمؤسسات الوقفية مصنفاً آخر حسب الظروف ووفق الأولويات.
- توفّر معلومات عن العلَم بإسهاماته الوقفية، سواء كان ذلك في الأدبيات الموثقة، أو من خلاله شخصياً إذا كان حياً، أو من خلال الأقارب أو ذوي الصلة بالعلَم ممن يمكنهم التعاون في إمداد فريق جمع البيانات بالمعلومات اللازمة والموثقة، وذلك في حال وفاة الشخصيات المطلوب ترجمتها.
- ومن المهم والجدير بالذكر في هذا السياق أن نشير هنا إلى أن الأسبقية في النشر بين الأجزاء مترتبة على أسبقية توفّر المعلومات والبيانات، ولا يعني أبداً توفّر أسماء في أجزاء متقدمة على غيرها أن أصحابها أكثر أهميةً أو عطاءً ممن توفّرت أسماؤهم في أجزاء متأخرة من هذا المعجم.

منهجية جمع البيانات:

تتم عملية جمع البيانات حول الشخصيات التي يتم تضمينها في هذا المعجم من خلال أسلوبين:

- **الأسلوب الأول:** تميز هذا الجزء من أجزاء «معجم تراجم أعلام الوقف»، في التواصل المباشر مع العديد من القامات الوقفية في الدول العربية والإسلامية ؛ وذلك لترشيح أعلام الوقف، مما أتاح له تحقيق نقلة نوعية من الناحيتين الكمية والنوعيه، حيث أتاح التواصل المباشر مع تلك القامات الوقفية المزيد من المعلومات حول الشخصيات من ناحية، والتأكد من دقتها من قِبل المستَكتَبين أنفسهم قبل النشر من ناحية أخرى، وكان ذلك عن طريق تعبئة «استمارة جمع بيانات الشخصيات» وهي استمارة تم تصميمها باللغتين العربية والإنجليزية بكل عناية ، بحيث تشمل عناصر البيانات، سواء التي يمكن تضمينها لسيرة العلَم، أو التي يمكن الرجوع إليها من أجل عمليات التوثيق والتحقيق وما إلى ذلك من العمليات البحثية.

وبهذه المناسبة تتقدم هيئة التحرير بالشكر والتقدير إلى كل الذين ساهموا بتوثيق المعلومات اللازمة، والشكر موصول للأخوين الفاضلين د. سامي الصلاحات، ود. عبدالحليم محمود زيدان المشرفين على منصة منتدى الحِوار الوقفي على ترشيحهما لبعض الإخوة والأخوات الأفاضل المستكتبين للجزء الثالث من موسوعة أعلام الوقف في العالم الإسلامي.

ثم الشكر موصول للإخوة المستكتبين الذين رشحوا لنا المادة التوثيقية المتعلقة بالأعلام الوقفية في بلادهم وساهموا بمتابعاتهم الكريمة في إثراء مادة هذا الجزء من الموسوعة، والجدير بالذكر أن هيئة التحرير قد تواصلت مع العديد من الفعاليات الوقفية في العالم الإسلامي من الشخصيات المهتمة بالوقف، وتقَدِر انشغالات العديد منهم، وقد أثبتت في صدر هذا الجزء أسماء الشخصيات المساهمة في توريد السير الوقفية الواردة في هذا الجزء.

- **الأسلوب الثاني:** يتمثل في الاطلاع على كافة المصادر المتاحة الموثوقة من كتب ومقالات منشورة بالدوريات وغيرها من المصادر ، بما في ذلك المصادر الإلكترونية كمواقع الانترنت، إلا أنه عند الرجوع إلى مواقع الانترنت فإنه لا يُعتمد عليها كمصدر أساسي للمعلومات سوى المواقع الرسمية وما في حكمها، كأن يكون موقع مؤسسة أو هيئة حكومية أو رسمية أو موقع مؤسسة غير حكومية مرموقة، أو أن تكون الصفحة الرسمية للعلَم أو شركته أو ما شابه ذلك، إلى ما شابه ذلك من المواقع التي يمكن الاطمئنان إلى محتوياتها من المعلومات ، أما المواقع الأخرى فلا يُعتمد عليها إلا في حالات قليلة، فقط من أجل استكمال بعض البيانات لا من أجل الاعتماد الأساسي على استقصاء المعلومات منها.

منهجية الكتابة والإخراج:

لا يوجد حد معين لكمية المعلومات التي يتم تضمينها تحت اسم كل علَم، حيث إن هذا الكمّ مرتبط بعنصرين: أولهما : هو مدى توفّر البيانات، أما الثاني: فهو كمّ إسهامات وإنجازات العلَم ذات الصلة بموضوع المعجم، إلا أن ذلك لا يعني عدم اتباع نسق موحد

لسرد المعلومات بين كافة الأعلام مهما قصرت أو طالت البيانات المذكورة عنهم، فمسألة التقنين وتوحيد أسلوب العمل وفق منهجية محددة يظل هاجساً لدى فريق العمل القائم على إنجاز المشروع.

وعليه: فإن المعلومات التي يتم تضمينها للشخصية في الإصدار المطبوع تتخذ نفس الترتيب ونفس النسق، بحيث نبدأ دائماً باللقب المصاحب للشخصية المترجم لها، كلفظ «الشيخ» أو «الدكتور» أو «الملك» إلى غير ذلك من الألقاب العديدة دون ألقاب الباشاوية والباكوية فإنها تذكر ضمن الاسم. يلي ذلك الاسم الدارج للشخصية مشتملاً على ألقاب النبالة مثل «باشا» و«بيك» وما إلى ذلك، فنذكر مثلاً «الملك الأشرف» وليس إسماعيل عباس علي الرسولي. ويلي الاسم الدارج تاريخ الميلاد والوفاة وفق التقويمين الهجري والميلادي بالنسبة للمتوفَين، أما الأحياء فيذكر تاريخ ميلادهم وفق التقويمين الهجري والميلادي، ويلي كلاً منهما شرطة وثلاثة نقاط «-...» وعادة ما يتم تقريب التواريخ غير المؤكدة أو غير المعروفة بألفاظ مثل «نحو» أو «كان حياً»...الخ، وذلك لتقريب الفترة الزمنية لذهن القارئ. ثم يلي ذلك الدور أو الأدوار التي قام بها العلَم وأهليته للانضمام إلى هذه الباقة من أعلام الوقف، وذلك وفق ستة مسميات مقننة (تأتي بصيغة المذكر أو صيغة المؤنث بحسب جنس العلَم) ومسميات الأدوار هي: باحث، أو قاضٍ، أو قيادي في مجال العمل الوقفي، أو ناشط في مجال العمل الوقفي، أو ناظر، أو واقفٌ، فإن كان للعلَم أكثر من دور ذكرت جميع مسميات أدواره، كأن نقول: «واقف وناظر وقيادي في مجال العمل الوقفي».

ويجدر بنا توضيح الأسس التي تمت من خلالها تحديد ووصف تلك الفئات:

(الباحث) هو شخص لديه اهتمام بحثي ملحوظ في المجال الوقفي، ولا يقل انتاجه الفكري عن خمسة أعمال (إلا في حالة وجود أنشطة وقفية أخرى مع كونه باحثاً)، أو أن يكون انتاجه الفكري -مع قلته- مشتهراً أو مؤثراً.

(القاضي) هو شخص تخصص في قضايا الوقف والميراث وما إلى ذلك، وارتبط اسمه بهذا الاختصاص (مثل القضاة المنتمين لعائلة العدساني في الكويت).

(القيادي) هو موظف كبير يشغل وظيفة قيادية في مؤسسة وقفية تابعة للدولة، مثل وزير، أمين عام، وكيل وزارة، رئيس دائرة.

(الناشط) هو شخص له اهتمامات بمجال الوقف غير المذكورة سابقا، مثل عضوية اللجان الشرعية وغير الشرعية المتعلقة بالوقف، أو مؤسس لجهة مهتمة بالوقف؛ كالدفاع عنه أو استرجاعه على سبيل المثال، أو المشاركة في تطوير متعلقات الوقف مثل القوانين واللوائح الخ، أو المشاركة في مشاريع وقفية، أو الاهتمام بالترويج للوقف والدعاية له، أو تقديم المحاضرات والدورات التدريبية في مجال الوقف، وبشكل عام فهو كل من له نشاط واضح في المجال الوقفي دون الخمسة وظائف المذكورة آنفاً، ويستحق التقدير بالتوثيق.

(الناظر) هو الشخص الحقيقي المكلف رسمياً بإدارة الوقف والإشراف عليه، سواء من قِبل الواقف أو القاضي إلخ. والمقصود بالشخص الحقيقي ألا يكون شخصية اعتبارية (مؤسسة، إدارة ... إلخ) وليس بالضرورة أن يكون مسئولاً في دائرة وقفية.

(الواقف) هو شخص وقف وقفاً أو أكثر، على أن يُعد هذا الوقف ذو أهمية كبيرة بالنسبة لمحيطه الجغرافي والزمني.

بعد هذه الفقرة التي يتم تمييزها طباعياً في بداية بيانات كل علَم، يأتي التعريف التفصيلي بالعلَم، مبتدئاً بالاسم الكامل له، يليه تاريخ ومكان الميلاد طالما كانا معروفين سواء بشكل قاطع أو بشكل تقريبي، يلي ذلك نشأة العلَم وتعليمه والأعمال التي عمل بها بصرف النظر عن علاقتها بالعمل الوقفي، بالإضافة إلى آثاره ومؤلفاته ونشاطاته وسبل تكريمه إذا وجد منها شيءٌ، كما هو الحال مع بعض الشخصيات. وقد تذكر هذه السيرة في فقرة واحدة أو في عدة فقرات بحسب طبيعتها من جهة وحجم البيانات المتوفّرة عن الشخص من جهة أخرى، إلا أنه في كل الأحوال يتم الابتعاد عن الإطالة في هذا الجزء من الترجمة، حتى لا يطغى على الجزء الأساسي المراد إبرازه في حياته، وهو الجانب المتعلق بإسهاماته الوقفية والخيرية، مع الحرص عند ذكر بعض الصفات الطيبة والحميدة للمترجم لهم ألا يكون في ذلك أي قدر من المجاملة أو التكلف، ضماناً لموضوعية المعالجة ومصداقيتها.

المقدمة

بعد الانتهاء من ذكر ما يتيسر من سيرة العلَم الشخصية يتم ذكر كافة إسهاماته الخيرية، سواء كانت في الوقف أو أي صورة أخرى من صور العمل الخيري، وذلك تحت العنوان البارز «إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري». وقد تشتمل على فقرة واحدة أو أكثر بحسب مقدار إسهامات العلَم، وفي هذه الفقرة يتم الاجتهاد في تتبع كافة إسهامات المترجم له في كافة المظانّ، ولا يؤخذ في الاعتبار مقدار طول المعلومات، حيث لا يتم أي اختصار للبيانات الأساسية أو الهامة، لكونها محور الشخصية المترجم لها في هذا المعجم. فإذا كانت كافة مساهماته وقفية، فتذكر سواء في فقرة واحدة أو في أكثر من فقرة بحسب طبيعة وتعدّد هذه الإسهامات. أما إذا كانت لديه مساهمات خيرية وأخرى وقفية، فعادة ما يتقدم ذكر الإسهامات الخيرية ثم تليها الإسهامات الوقفية تحت عنوان فرعي مميز، يُسهِّل على القارئ التقاط بداية الحديث عن هذا النوع من الإسهامات، على أنه في بعض الحالات القليلة كان يصعب الفصل بين الإسهام الوقفي والإسهام الخيري، فتركت في مثل هذه الأحوال الفقرات دون تمييز. كذلك إذا كانت الإسهامات فكرية (مؤلفات) وأمكن معرفة البيانات الببليوجرافية الأساسية لكل منها، فيتم ذكرها في شكل عناصر مستقلة على أسطر منفصلة، ويتم ترتيبها هجائياً وفق عناوين هذه الأدبيات وليس بحسب تاريخها أو شكلها أو أي عنصر آخر بعداً عن التعقيدات.

تلي هذه الفقرة الثابتة والأساسية فقرة «الوفاة» في حالة ترجمة الأعلام المتوفَّين، ويذكر فيها تاريخ ومكان الوفاة طالما كانا معروفين، سواء كان بشكل قاطع أو بشكل تقريبي مع تبيان ذلك، فإذا كان مكان الدفن مختلفاً عن مكان الوفاة أشير إلى ذلك أيضاً.

يلي ذلك فقرة أخيرة وثابتة مع كل الأعلام، وهي فقرة «المصادر» حيث يتم ذكرها في نهاية الترجمة لكل علَم، ويتم ترتيب هذه المصادر هجائياً وفق أسماء مؤلفيها، فإذا كان للمؤلف الواحد أكثر من مصدر تم الاعتماد عليه، فيتم الترتيب بينها وفق عناوين المصادر، ويتم الترتيب لكافة المصادر في سياق واحد بصرف النظر عن شكل المصدر سواء كان مطبوعاً أو إلكترونياً، باستثناء المقابلات الشخصية التي توضع دائماً في آخر المصادر تحت عنوان «المقابلات والمصادر الشخصية»، وفي الحالات التي تكون المقابلات هي المصدر الوحيد للبيانات يتم الاستغناء عن هذا العنوان.

منهجية الترتيب والتنظيم:

يعد الترتيب أهم عناصر استرجاع أي بيانات، وعليه فإن إجادة الترتيب الذي يسهّل استرجاع البيانات من جهة، ومعرفة الأسلوب المتبع في هذا الترتيب لدى القارئ أو المستخدم من جهة أخرى، يعتبران المفتاح الأساسي لتسهيل عمليات الاستدعاء والاسترجاع والبحث التي تُمكِّن القارئ من الوصول إلى هدفه بسهولة ويسر، وهذا ما يتطلب وضع منهجية ثابتة للترتيب مع تبيانها للقراء.

إن الترتيب المتبع بشكل عام - سواء في متن المعجم أو الكشافات - هو الترتيب الهجائي، كما أن قواعد الترتيب الهجائي المتبعة في كل منها واحدة، ولكننا سنفرد الحديث عن ترتيب كل منها تفادياً لاختلاط الأمور. وعليه: فقد فضلنا ذكر القواعد المتبعة في كافة المواضع(*) معاً في البداية، يليها طريقة الترتيب المتبعة في كل موضع، وذلك تلافيًا للتكرار الذي يأخذ من وقت القارئ دون داعٍ.

أولاً: قواعد الترتيب العامة:

الأسلوب المتبع في الترتيب هو الترتيب الهجائي «كلمة كلمة» وفي هذه الطريقة يكون الترتيب بين الكلمات الأولى مع مراعاة ترتيب الحروف داخل الكلمة الواحدة، فإذا اتفقت الكلمة الأولى انتقلنا إلى الكلمة الثانية وهكذا... وفي هذه الطريقة التزمنا بمبدأ «الخالي أولاً» وعلى ذلك فإن «حسين» تسبق «حسيني»، مع مراعاة القواعد التالية:

- الهمزات سواء كانت مفردة «ء» أو على واو «ؤ» أو على نبرة «ئ» تسبق حرف «أ» وعليه: فإن «فؤاد» يسبق «فاطمة»، و«عائشة» تسبق «عادل»، و«رئيس» تسبق «رسالة».
- الألف الممدودة «آ» تحتسب ألفاً «أ»، ولا اعتبار لموضع الهمزة من الألف «أ - إ - ا - آ» في عملية الترتيب.
- لا تحتسب «ال» التعريف في الترتيب الهجائي مهما كان موقع الكلمة التي تشتمل على «ال» التعريف، أما «ال» التي من أصل الكلمة مثل «اللّه» و«ألفت» و«آل» فتحتسب في الترتيب.

(*) سواء في المتن أو الكشافات أو قائمة المصادر والمراجع، وسواء كان ذلك في أسماء الأعلام أو البيانات الببليوجرافية للأدبيات المذكورة في كل من إسهامات الباحثين والمصادر المعتمدعليها.

- لا تحتسب كلمة «ابن أو بنت» في الترتيب الهجائي إذا جاءت بين اسمين علمين موصوفين، ولكنها تحتسب في الترتيب إذا جاءت في بداية الاسم، وعليه: فإنها لا تحتسب في هذه الصيغة «عبد العزيز بن باز» ولكنها تحتسب في هذه الصيغة «بن باز، عبد العزيز». كما أن الألقاب وما في حكمها مثل «باشا» و«بك» و«أفندي» و«هانم» لا تحتسب في الترتيب أيضاً، وقد تم تمييز هذه الكلمات غير المحسوبة في الترتيب بخط أبسط من الخط المكتوب به بقية الاسم، وذلك تسهيلاً على القارئ.
- الأسماء المركبة مثل (عبد الله) ترتب كلمة كلمة، ولا تحتسب «ال» إلا إذا كانت من أصل الكلمة، أما «ال» التعريف فلا تحتسب، وعليه: يأتي «عبد الله» قبل «عبد الرحمن». كما أن الأسماء المركبة التي تتحد في مقطعها الأول مع اسم بسيط، فإن الاسم البسيط يسبق الاسم المركب، وعلى ذلك فإن «حميد» يسبق «حميد الدين» مهما كان الاسم التالي، وفي حالة الشك في كون الاسم مركباً – خاصة في الأسماء غير العربية كالتركية وغيرها، مثل «إحسان أوغلو» – فيعتبر الاسم غير مركب.
- علامات الترقيم كالفاصلة «،» والشارحة «:»...الخ. تبقى رسماً ولا تحتسب حكماً.
- ترتب الكلمة أو الاسم حسب الرسم وليس النطق، كذلك فليس هناك أي اعتبار للشدة في الترتيب.
- تحتسب حروف الجر والعطف وأدوات الاستفهام والنداء في الترتيب الهجائي أياً كان موقعها من الجملة، كما أنها تحتسب كلمةً مفردةً، أي إن «واو العطف» – مثلاً– تسبق أي كلمة تبدأ بحرف «الواو»، وعليه: فإن «سبيل وكُتَّاب...» تسبق «سبيل واقف...»
- عبارات التعظيم والصلعمة والترضي...الخ والتي قد تأتي في بعض العناوين تبقى رسماً ولا تحتسب حكماً.

ثانياً: متن المعجم:

مثل هذه المعاجم يمكن أن ترتب بأكثر من طريقة، وكان لابد من اختيار الأسلوب الأمثل والأنسب للقارئ من ناحية، والتمشي مع طبيعة المادة المغطاة من ناحية أخرى، بحيث يكون الترتيب سهلاً ومجدياً وبعيداً عن التعقيدات. ومن ضمن الطرق التي كان من الممكن ترتيب المعجم بناء عليها «فئة العلَم» وذلك بإفراد قسم للواقفين وآخر للباحثين، وهكذا، ومن ثم ترتيب الأعلام تحت كل قسم، إلا أن انتماء العديد من الأعلام لفئتين أو أكثر كان سيستدعي تكرار المعلومات، وهذا بالطبع غير مقبول بالمرة، أو ذكره تحت أحد الفئات مع إعداد الإحالات اللازمة من الفئات الأخرى، مما يعني مواجهة مشكلة اختيار الفئة التي يذكر تحتها ترجمته والفئات الأخرى التي يتم منها الإحالات، فضلاً عن تعقيد الترتيب وغيره من السلبيات، وبالتالي فلم يكن ذلك هو الاختيار الأنسب. كذلك فإن من طرق الترتيب التي تبدو منصفة للأعلام هو الترتيب وفق حجم العطاء، إلا أن هذا العنصر من الصعب للغاية إمكانية قياسه، خاصة مع انتماء هذه الشخصيات لفترات زمنية متباعدة وبلاد مختلفة. أضف إلى ذلك الاختلاف في الأدوار وتعددها لدى بعض الشخصيات، كأن يكون أحدهم باحثاً وواقفاً، ويكون الآخر ناظراً وناشطاً، وبالتالي فهي طريقة غير مجدية من الناحية العملية رغم سمو هدفها. وبنفس الطريقة أيضاً كان من الممكن ترتيب الأعلام وفق عناصر أخرى مثل البلد أو الحقبة الزمنية أو غيرها من العناصر، إلا أن كل طريقة من هذه الطرق كان لها مشاكلها التنظيمية والعملية. لذا فقد استقر الرأي على ترتيب الأعلام ترتيباً هجائياً، مع إعداد كشافات منفصلة ملحقة بمادة المعجم تساعد القارئ على التجميع والاستدعاء وفق العناصر الهامة التي لم يتم اعتمادها لترتيب المتن.

ويتم ترتيب الأعلام هجائياً وفق «الاسم الدارج» للشخصية الواردة في رأس بيانات العلَم والمميز طباعياً في بداية الصفحة، مع تطبيق قواعد الترتيب السابق ذكرها في قواعد الترتيب العامة، بحيث يسهل الوصول إلى الشخصية من خلال التصفح المباشر للمتن، أو من خلال أي من الكشافات المساعدة الملحقة بآخر المعجم والتي تدل على الصفحة المناسبة بالمتن.

ثالثاً: كشاف الأعلام بحسب الأسماء:

وهو كشاف مرتب ترتيباً هجائياً لكافة صيغ أسماء الأعلام المحتمل البحث من خلالها، أي إنه يشتمل على اسم العلَم بأكثر من صيغة، كأن يكون اسمَه الطبيعي، أو الاسم الذي اشتهر به، أو اسم العائلة، وذلك تسهيلاً على القارئ لضمان الوصول من خلال أي صيغة محتملة للبحث، إضافة إلى ميزة تبيان الأعلام الذين ينتمون إلى نفس العائلة، وعليه: نجد أن اسم «محمد علي علوبة باشا» - على سبيل المثال - قد ورد في هذا الكشاف ثلاث مرات: مرة تحت اسمه المباشر «محمد علي علوبة باشا» ومرة تحت «علوبة» باعتباره الجزء الأشهر من اسمه، ومرة تحت «الجهيني» باعتباره اسم العائلة.

وبالطبع فإن عدد الصيغ المتاحة لكل اسم تختلف من علَم لآخر بحسب طبيعة اسمه وعدد العناصر التي يمكن استرجاع الاسم من خلالها.

وإذا ورد اسم العلَم بصيغة الاسم الدارج للشخصية الواردة في رأس بيانات العلَم بمتن المعجم، وضع أمامه رقم الصفحة، مثل:

سليمان بن عبد العزيز بن صالح الراجحي.....###

أما إذا ورد اسم العلَم بأي صيغة أخرى (كاسم العائلة مثلاً) فإنه يتم ذكر اسم العلَم بصيغة الاسم الدارج للشخصية بين قوسين قبل ذكر رقم الصفحة، مثل:

الراجحي، سليمان بن عبد العزيز بن صالح.....###

رابعاً: كشاف الأعلام بحسب أدوارهم:

وهو كشاف مرتب ترتيباً هجائياً بالأعلام تحت الأدوار المختلفة، وهي ستة أدوار مرتبة بدورها ترتيباً هجائياً: مثل: باحث - قاضٍ - قيادي في مجال العمل الوقفي - ناشط في مجال العمل الوقفي - ناظر - واقف.

ويتم ذكر اسم العلَم تحت كل دور من الأدوار التي قام بها أو ساهم من خلالها، فإن كان على سبيل المثال «باحثاً، وقيادياً في مجال العمل الوقفي، وواقفاً» ذكر ثلاث مرات: مرة تحت الباحث، ومرة تحت القيادي، وأخرى تحت الواقف، وبالطبع يذكر قرين كل اسم رقم الصفحة حتى يسهل الرجوع للشخصية في متن المعجم.

خامساً: كشاف الأعلام بحسب البلد:

وهو كشاف مرتب ترتيباً هجائياً بالأعلام تحت البلاد والدول التي ينتمون إليها، وقد تم ترتيب الدول أيضاً ترتيباً هجائياً بحسب الاسم المختصر للدولة وليس الاسم الرسمي، مثل «السعودية» وليس «المملكة العربية السعودية». وقد فضلنا استخدام تعبير «البلد» بدلاً من «الجنسية» على اعتبار أن جزءاً لا يستهان به من الأعلام قد عاش في فترات لم تكن قوانين الجنسية قد ظهرت بعد، فضلاً عن تغير الخريطة السياسية نفسها، وعليه: فإن من كان في نجد أو الحجاز قبل توحيد المملكة وضع تحت «السعودية»، ومن كانت تبعيته للدولة العثمانية فقد وضع تحت «تركيا»، وبالطبع يذكر قرين كل اسم رقم الصفحة حتى يسهل الرجوع إلى الشخصية في متن المعجم.

كذلك قد يوضع أحد الأعلام تحت أكثر من بلد، وهي حالات قليلة، ومثال على ذلك: «ابن شهاب» الذي عاش في كل من «حضرموت» وجزيرة «جاوة» الإندونيسية، كما كان نشاطه الوقفي أيضاً في كلا البلدين، لذا فقد تكرر اسمه تحت كل من «إندونيسيا» و«اليمن».

سادساً: كشاف الأعلام من النساء:

وهو كشاف مرتب ترتيباً هجائياً بالأعلام من هذه الفئة، مع ذكر رقم الصفحة قرين كل اسم من الأسماء الواردة في الكشاف، وقد تم إعداد هذا الكشاف لإبراز دور المرأة في الإسهام في مجال الوقف والأوقاف بصفتها أحد أهم روافد خدمة المجتمع على مر العصور.

سابعاً: المصادر والمراجع:

ترتب المصادر والمراجع – سواء كانت في القائمة الواردة في نهاية المعجم أو القوائم الواردة في نهاية كل علَم – ترتب دائماً ترتيباً هجائياً وفق مؤلفيها، فإذا كان للمؤلف الواحد أكثر من مصدر، فيتم الترتيب بينها وفق عناوين المصادر، وذلك بصرف النظر عن شكل المصدر سواء كان مطبوعاً أو إلكترونياً.

المقدمة

إن هيئة التحرير ترى أنها بعملها هذا تفتح المجال للعديد من الباحثين عن أوجه الخير لاستثمار جهودهم المادية وغير المادية فيها، وإحياء فكرة الوقف ودوره الاجتماعي من جديد. وإنها في سياق إتمامها لهذا العمل، تطمئن إلى أنها لم تألُ جهداً في جمع مادته من حيث حصر أكبر قدر ممكن من أسماء الواقفين وإسهاماتهم الوقفية، وأسماء الباحثين، وأبرز العاملين في الهيئات الوقفية ممن كان لهم بصمات واضحة في المجال الوقفي، فقامت بمراسلة العديد من القامات الوقفية، واستكتابها في موضوع المشروع، ثم قامت بجمع المعلومات وتصنيفها وتحريرها، وذلك حتى يظهر هذا المعجم بالشكل الملائم لهدفه ومنهجه، وذلك بالرغم مما واجه هيئة التحرير من صعوبات، ومنها: عدم كفاية المعلومات عن بعض الشخصيات، سواء المتعلقة بالجوانب الشخصية أو من جانب الانجازات الوقفية، مما اضطر هيئة التحرير إلى عدم إضافة بعض الأسماء لهذا الجزء، ومن الصعوبات التي واجهتها هيئة التحرير أيضًا هي عدم تجاوب بعض الجهات التي تم التواصل معها لترشيح الشخصيات الوقفية؛ مما أدى إلى تباين أعداد الشخصيات في الدول المختلفة، وكذلك صعوبة عمل موازنة بين أعداد الشخصيات في الفئات المختلفة (باحث، قاضٍ، قيادي، ناشط، ناظر، واقف).

ونظراً لأن الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت هي الجهة المنسقة للعمل الوقفي بين الدول الإسلامية و المسئولة عن العديد من المشروعات الوقفية ، ومن بينها هذا المعجم ، فقد جرت العادة على إدراج بعض السير الوقفية للقياديين فيها ، وذلك لنشاطهم الملموس في إدارة الأوقاف والحرص عليها وعلى تنميتها وتنفيذ خططها وبرامجها مثل الأمناء العامين ونوابهم ، واستكمالاً لهذا المنطلق ، فلقد اجتهد فريق العمل على هذا الجزء من المعجم في اختيار مجموعة من مدراء الإدارات وهم من فئة الإشرافيين في كادر الأمانة العامة للأوقاف و الذين خدموا العمل الوقفي من خلال عملهم في الأمانة العامة للأوقاف لأكثر من عشرين عاماً بصفة عامة كمعيار أول في الاختيار، و لأكثر من عشر سنوات في وظيفتهم القيادية كمدير إدارة بصفة خاصة كمعيار ثاني في الاختيار، بالإضافة إلى معيار ثالث وهو مجموع هذين العددين ليكون ذلك معياراً ثالثاً للاختيار من بين العديد من المدراء الذين لم يدخروا جهداً في خدمة الوقف والعمل الخيري من خلال

عملهم في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، ورغم تعددهم إلا أن هيئة التحرير وبالتنسيق مع إدارة الأمانة العامة للأوقاف رأت التوقف عند العدد عشرة بالنسبة لأسماء المدراء الذين تنطبق عليهم هذه المعايير، على أمل أن تضم الأعداد القادمة مزيداً من الأسماء بعون الله تعالى، وذلك من باب الموازنة مع أعلام الوقف المترجم لهم من البلاد الأخرى.

من جهة ثانية فإن المتون المذكورة والمنسوبة إلى أصحابها لا تخلو من هناتٍ هنا أو هناك، وقد يحتاج البعض منها إلى استدراكات لا تخطئها العين الناقدة، سواء فيما يتعلق بالسيرة والمعلومات الشخصية للأعلام أو إسهاماتهم الوقفية؛ لذا فإن هيئة التحرير ستكون ممتنة لكل من يبادرها بإضافة أو ملاحظة جدية من شأنها استكمال المعلومات عن الشخصيات التي تم نشرها، كما إنها ستكون شاكرة لكل من يبدي أية ملاحظات بناءة من شأنها تطوير العمل أو تحسين صورته أو الاستزادة من فائدته.

نقطة أخيرة، إن ما تقوم به الأمانة العامة يعتبر عملاً موسوعياً أو قريباً منه، مما يستدعي إعطاء العامل الزمني والجهد البشري حقه في الأداء والإنجاز، وهو ما تحاوله الأمانة العامة ابتداء من الجزء الأول، والأجزاء التالية وصولاً إلى الصورة المرضية، وهذا ما نسعى إليه، فالحمد لله رب العالمين.

والله وحده من وراء القصد

وهو الهادي إلى سواء السبيل

هيئة التحرير

متن المعجم

السيد

إبراهيم الأصمخ

(١٣٨١ - ١٤٤٤هـ = ١٩٦٢ - ٢٠٢٣م)

ناظر، وواقف

هـو: إبراهيـم حسـن إبراهيم الأصمخ، المولـود عام ١٣٨١هـ الموافق عام ١٩٦٢م فـي قطـر. حصـل علـى بكالوريـوس إدارة الأعمـال فـي جامعـة أريزونا فـي الولايـات المتحدة الأمريكية عام ١٤٠٧هـ الموافق عام ١٩٨٧م. بدأ حياته العملية في شركة قطر للبترول، وفي عام ١٩٩٣م قرر التحول إلى العمل الحر؛ فأسـس شـركتين هما: شـركة الأصمخ للمشـاريع العقارية، وشـركة ريجنسـي للسـفريات والسـياحة، ولقد شـكلت هاتان الشـركتان الدعائم الأساسـيةلمجموعة ريجنسـي القابضة، التي ترأس مجلس إدارتها، كما شـغل منصب نائب رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للسياحة في قطر من العام ٢٠٠١م إلى العام ٢٠٠٣م.

كمـا قـام بتأسـيس مؤسسـة الأصمخ للأعمـال الخيريـة، باعتبارها أبـرز أوقافه، التي تعـرف اليـوم باسـم مؤسسـة عفيـف الخيرية، حيـث خصص عـددًا من الأوقـاف العقارية لضمـان اسـتمرارية واسـتدامة أعمـال مؤسسـة عفيف الخيريـة، والتي تولـى نظارتها في حياته، وأوصى برجوع نظارتها إلى مؤسسة عفيف الخيرية بعد وفاته، ومن الجدير بالذكر أن مكاتـب تلـك المؤسسـة الخيريـة امتدت إلى أكثر مـن ٣١ دولة، منهـا: الصومال، غانا، إندونيسـيا، السـودان، سـريلانكا، جيبوتـي، مالي، سـوريا، لبنـان، ملاوي، أوغنـدا، تركيا، غرقيزيا، موريتانيا، تشـاد، النيبال، مينمار، كينيا، قطر، باكسـتان، العراق، المغرب، ليصل عدد المستفيدين من تلك المشاريع إلى ما يقارب ١٣ مليون مستفيد حول العالم.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسـس فـي قطـر أول مبـادرة تمويـل خيريـة تعمل على دعـم ذوي الدخـل المحدود؛ لإنشاء مشروعات خاصة يتم تمويلها عن طريق مؤسسة عفيف.
- وقف برجًا سكنيًّا في قطر عام ٢٠١١م على المشروعات الخيرية في قطر.
- وقـف برجًـا سـكنيًّا فـي قطر عـام ٢٠١٢م علـى الفقراء والمسـاكين وكفالـة الأيتام والدعاة ونشر الإسلام، وبناء المساجد والمدارس والمستشفيات.

- وقف عمارة سكنية على المشروعات الخيرية في قطر عام ٢٠١٢م.
- وقف مزرعة من التمور على الفقراء والمحتاجين والمتعففين داخل دولة قطر وخارجها بإشراف مؤسسة عفيف الخيرية.
- أسس العديد من المشروعات الصحية بالتعاون مع مؤسسة حمد الطبية، منها: مستشفى القلب، ومستشفى الأطفال، ومستشفى الأمل للسرطان، وغيرها.
- أسس مشروع هدهد للتعريف بالإسلام، حيث وصل هذا المشروع إلى أكثر من ١٥٠ دولة، ودخل على إثره العشرات في الإسلام.
- وقف «مصحف قطر الإلكتروني»، وحرص على تطويره والعمل على نشره ليصل إلى كل مسلم حول العالم.
- أسس في السودان مركزًا للتمكين، ومركزا صحيًّا، ومطحنة للحبوب، وصيانة وترميم مراكز التغذية العلاجية في السودان.
- أسس العديد من مشاريع الدعم الاقتصادي في اليمن،منها: «مشروع حتى يستغني»؛ لتوفير مصدر رزق دائم للفقراء والمتعففين.
- أسس العديد من المشاريع الاستثمارية لمصلحة عدد من مخيمات اللاجئين في لبنان وتركيا وفلسطين والسودان، وغيرها.
- أسس أكثر من سبعين مسجدًا في كل من: النيجر، وكينيا، والصومال، وتنزانيا، وسيرلانكا، وغيرها.
- تكفل بحفر ما يزيد على مئتي بئر في كل من: الصومال، وإندونيسيا، وتايلاند، والنيجر، والسودان، واليمن، وغانا، والفلبين.
- بنى أكثر من خمس مدارس ومراكز في: النيجر، وتايلاند، وسريلانكا، وتركيا، وسوريا، ولبنان.

الوفاة:

تُوفي السيد/إبراهيم الأصمخ عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع الدكتور غانم الحمادي – مؤسسة عفيف الخيرية.



الدكتور

إبراهيم عُبادة

(١٣٩٥هـ - ... هـ = ١٩٧٥م - ... م)

باحث

هو: إبراهيم عبد الحليم محمود عُبادة، المولود عام ١٣٩٥هـ الموافق عام ١٩٧٥م في محافظة إربد في الأردن. حصل على الماجستير والدكتوراه في الاقتصاد والمصارف الإسلامية في جامعة اليرموك، وعمل مساعدًا لعميد كلية الشريعة لشؤون الطلبة، في كليّة الشريعة والدراسات الإسلاميّة، في جامعة اليرموك عام ٢٠١١م، ومساعدًا لعميد كلية الشريعة لشؤون ضبط الجودة، في كليّة الشريعة والدراسات الإسلاميّة، في جامعة اليرموك عام ٢٠١٥م، وأيضًا عمل أستاذًا في قسم الاقتصاد والمصارف الإسلامية في كليّة الشريعة والدراسات الإسلامية، في جامعة اليرموك عام ٢٠٢٠م، وأستاذًا في قسم المصارف الإسلامية، في كليّة إدارة الأعمال، في جامعة عجلون الوطنية عام ٢٠٢٢م، وأشرف على برنامج شرح المعايير الشرعية الصادرة عن الأيوفي وشارك في شرح معيار الوقف ضمن سلسلة شرح المعايير الصادرة عن هيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية في الأردن، بالإضافة إلى مشاركاته في تقويم الأبحاث المقدمة للأمانة العامة للأوقاف في الكويت، وكذلك أبحاث المسابقة التابعة لها. كما كان عضوًا في لجنة مناقشة مسودة مشروع قانون الزكاة الجديد عام ٢٠١٥م، وله عشرات الأبحاث في مجالات الاقتصاد الإسلامي، وغيره من المجالات المتعلقة به، بالإضافة إلى مشاركاته الفاعلة في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية والإقليمية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الآثار الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للوقف العلمي، في منتدى البركة الاقتصادي، ٢٠٢٣م.
- الأوقاف التعليمية ودورها في الاستثمار برأس المال البشري: تقدير اقتصادي إسلامي، المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية، ٢٠٢٣م.

- صور مشـرقة في الوقف العلمي: الجامعات ومدارس الطب والمكتبات نموذجًا، في منتدى البركة الاقتصادي، ٢٠٢٣م.
- الكتاتيـب والمـدارس الوقفية: منارات علمية وشـواهد حضارية، فـي منتدى البركة الاقتصادي، ٢٠٢٣م.
- عوامـل نجـاح مؤسسـة الوقف فـي المجتمع المعاصـر في المؤتمر العلمـي الدولي: أهميـة تفعيـل نظـام الوقف ومؤسسـة الحسـبة فـي التنميـة الاقتصادية فـي العالم الإسلامي، جامعة أبو بكر بلقايد، الجزائر، ٢٠١٠م.
- مسـاهمة المصـارف الإسـلامية فـي اسـتثمار الأمـوال الوقفيـة: تقديـر اقتصـادي إسلامي، المجلة الأردنية في الدراسات الإسلامية، ٢٠١٧م.
- الوقـف علـى البحـث العلمـي وآثـاره الاقتصاديـة والاجتماعية، في المؤتمـر العلمي الدولي (الوقف على البحث العلمي وأثره في الشـهود الحضاري)، جامعة آل البيت، ٢٠١٦م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

السيد

إبراهيم محمد المعجل

(١٣٣٩ - ١٤٢٢هـ = ١٩٢٠ - ٢٠٠١م)

واقف

هـو: إبراهيـم محمـد إبراهيم المعجل، المولود عام ١٣٣٩هـ الموافق عام ١٩٢٠م فـي منطقـة القبلـة بمدينـة الكويت، تلقى تعليمـه الأوليّ في الكتّاب، فحفـظ أجزاءً من القرآن الكريـم، كمـا تعلـم القراءة والكتابة ومبادئ الحسـاب، واشـتهر بحفظ الشـعر القديم. بدأ حياته العملية بالعمل في البحر، لكن حبه للاستقرار دفعه إلى التجارة، فافتتح دكانًا للمواد الغذائية، وازدهرت تجارته حتى أصبح من الأسماء اللامعة في تجارة المواد الغذائية، كما كان الحال كذلك في تجارته العقارية، واتصف بحُسن الخُلق وكره المنازعات والخلافات؛ فكان كثيرًا ما يتنازل عن حقوقه؛ رغبة في الأجر والثواب من الله تعالى، وأسـهم في بناء العديد من المدارس في العديد من الدول الإسلامية، كما كان داعمًا للمشروعات الخيرية داخل الكويت وخارجها، واشتهر بالكرم، فكان ديوانه العامر شاهدًا على ذلك، فكان لا يرد سائلًا، ولا معسرًا، ولا مدينًا.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسـس مسـجدًا في منطقة سـدير بالمملكة العربية السـعودية عام ١٣٩٠هـ الموافق عام ١٩٧٠م.
- أوصـى بثلـث مالـه علـى أعمـال الخير، حيث قـام ورثتـه بتطوير وتجديـد جناح في مستشفى الصباح بدولة الكويت.

الوفاة:

تُوفـي السـيد/إبراهيم محمـد المعجـل عام ١٤٢٢هـ الموافق عـام ٢٠٠١م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي، ط١،٢٠٠٥م، ج٦، ص٣٧- ٤٨.
- عبد المحسن عبد الله الخرافي، الأيادي البيض: سجل الوفاء للمحسنين الكويتيين في مجال دعم الخدمات الصحية، ط١،الكويت، ٢٠٠٤م، ص٤٨٤- ٤٥٣.



الإمام

ابن بركة

(أوائل القرن الرابع الهجري - ٣٦٢هـ =
أوائل القرن العاشر الميلادي - ٩٧٣م)

واقف

هـو: عبـد اللّه بـن محمد بن بركة السـليمي، وكنيته أبو محمـد، المولود أوائل القرن الرابع الهجري الموافق أوائل القرن العاشـر الميلادي، في قرية الضرح التابعة لمدينة بهـلاء فـي سـلطنة عُمـان، تلقـى علمه على يـد علماء عصـره، مثل أبو مالك غسـان بن الخضر الصَلاني، وأبو مروان سـليمان بن محمد بن حبيب، والإمام أبو القاسـم سـعيد بـن عبـد اللّه بـن محمد بـن محبـوب. كان محبًّا للعلـم، مجتهدًا في طلبـه، مناضلًا في تحصيله، واهتم بتأصيل الفقه وتقرير قواعده، ودرس مقارنة الفقه الإباضيِّ بالمذاهب الأخـرى، وقـد ألَّف فـي أصول الفقه كتابه (الجامع)، الذي انتشـر صيتُـه وأصبحَ يُنعت عند علماء الإباضية بالكتاب.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسـس العديد من المسـاجد في بهلاء، ومنها: مسـجد الضرح، ومسـجد الشـريعة، ومسجد الفحال، ومسجد الوحيد.
- أسـس مدرسـة فـي الضرح، وقد اشـتملت على قاعـات للتدريس، ومسـاكن للطلبة، ومسجدًا وبئرًا.
- وقف أرضًا تسمى (المدانة) بما عليها من نخيل على مدرسته.

الوفاة:

توفـي ابـن بركـة عام ٣٦٢هـ الموافق عام ٩٧٣م، رحمه اللّه تعالى رحمة واسـعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- خميس بن راشد العدوي، الوقف العلمي في بهلا: ماضيه وحاضره، جامعة نزوى، مركز الخليل بن أحمد، ٢٠١٦م.
- العالم العماني الذي أنشأ أول مدرسة بها قسم داخلي، متاح على موقع صحيفة أثير الإلكترونية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م) على الرابط: https://cutt.us/qK5RY



السيد

أبو زيد أحمد العوض

(١٣٢٠ - ١٤٠٠هـ = ١٩٠٢ - ١٩٨٠م)

واقف

هـو: أبـو زيد أحمد العوض، المولود عام ١٣٢٠هـ الموافق عام ١٩٠٢م فـي مدينة (وَد مَدَني) في وسط جمهورية السودان. عمل في مجالي المقاولات والتجارة، اشتهر بإصلاح ذات البَيْـن، وحـل النزاعـات بالطرق الودية، وترأس العديد من المحاكم الشـعبية، كما أنه شـارك فـي تأسـيس العديد من المـدارس الأهلية، وتـرأس العديد من مجالـس الآباء في المـدارس الثانويـة، كما شـارك في عضوية مجلس إدارة مدينـة (وَد مَدَني)، ومجلس إدارة جامعة الجزيرة السودانية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف أرضًا بمساحة ٢٥ فدانًا في مدينة (وَد مَدَني) لإقامة مدرسة حنتوب الثانوية عـام ١٣٦٥هـ الموافـق عـام ١٩٤٦م، وهـي المدرسـة التـي قِيـل عنها: إنهـا حكمت السـودان وكتبـت تاريخه؛ حيث تخرج فيهـا آلاف المتميزين من بينهم علماء وخبراء ورؤساء لجمهورية السودان.
- أسس العديد من المدارس في مدينة (وَد مَدَني)، ومنها: مدرسة أبو زيد الابتدائية عام ١٣٦٥هـ الموافق عام ١٩٤٦م، ومدرسة أبو زيد المتوسطة عام ١٣٧٥هـ الموافق عام ١٩٥٦م.
- وقـف عمـارة فـي السـوق الكبير فـي مدينـة (وَد مَدَني) عـام ١٣٧١هـ الموافق عام ١٩٥٢م، يوجَّه ريعها للأعمال الخيرية، ودعم المراكز الصحية، والمؤسسات الدينية، وغيرها من أوجه الخير والإحسان.
- وقف أرضًا في مدينة (وَد مَدَني) لتقام عليها جامعة الجزيرة السودانية، وذلك عام ١٣٧٥هـ الموافق عام ١٩٥٦م.

- أسس مسجدًا في مدينة (وَد مَدَني).
- وقف ١٢٠ فدانًا زراعيًّا للإسهام في مشروع الجزيرة الزراعي في السودان، الذي أُعلِن عن تأسيسه عام ١٣٤٣هـ الموافق عام ١٩٢٥م.
- وقف مئة ألف متر مربع للإسهام في مشروع أرض الصناعات جنوب مدينة (وَد مَدَني).
- وقف خمسة أفدنة لمصلحة مواصلات الجزيرة.
- وقف خمسة أفدنة لاستخدامات مقابر مدينة (وَد مَدَني).

الوفاة:

توفي السيد/ أبو زيد أحمد العوض عام ١٤٠٠هـ الموافق عام ١٩٨٠م، رحمه الله – تعالى –رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع الدكتور عبدالرحمن سليمان (السودان).



الدكتور

أحمد جنيدي

(١٣٧١ - ... هـ = ١٩٥١ - ... م)

باحث

هـو: أحمـد جنيدي، المولود عـام ١٣٧١هـ الموافق عـام ١٩٥١م في يوجياكارتا، إحدى مقاطعات إندونيسـيا، تخرج في جامعة إندونيسـيا عام ١٩٧٧م، وحصل على شـهادة الماجسـتير مـن المعهـد العالي للعلـوم المحاسـبية عـام ١٩٨٨م، ثم حصل علـى شـهادة الدكتـوراه من المعهد العالي للعلوم الإدارية عام ١٩٩٢م، وترأس قسـم التخطيـط والبرامـج في وزارة الشـئون الدينية عام ٢٠٠٥م، كمـا كان له العديد من الأنشـطة الاجتماعيـة والدينيـة، حيـث أسـس دارًا للأيتام «مسـلم نوسـانتارا» عام ١٩٨٨م، ونـال عضويـة لجنـة الخبراء في اتحـاد المعاهد الدينية الإندونيسـية عام ٢٠١٢م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

أدى دورًا مهمًّـا فـي إعـداد مشـروع قانـون الأوقاف، الـذي وافق عليه مجلس الشـعب الإندونيسي عام ٢٠٠٤م، وذلك أثناء عمله نائبًا لرئيس المجلس الاستشاري لهيئة الأوقاف الإندونيسية.

كذلك أسهم في الدراسات الوقفية بأعمال علمية عديدة تعددت فيما بين كتب وأبحاث، ومن بينها:

- كتـاب «رائـد بتطوير الأوقاف بإندونيسـيا»، وكتاب «الاتجاه نحـو الأوقاف المنتجة»، وغيرهمـا مـن الإسـهامات الفكرية في مجـال العمل الخيري بصفـة عامة، والوقف بصفة خاصة.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- أعـلام هيئـة الأوقـاف الإندونيسـية، الفتـرة بيـن ٢٠٠٧م، ٢٠١٠م، هيئـة الأوقـاف الإندونيسية، ٢٠٠٨م، ص ٩٣.



الدكتور

أحمد رمزي

(١٣٥٤ - ... هـ = ١٩٣٦ -... م)

قيادي في مجال العمل الوقفي

هـو: أحمـد رمـزي، المولود عـام ١٣٥٤هـ الموافق عـام ١٩٣٦م في الـدار البيضاء في المملكة المغربية، حصل على البكالوريوس في الطب من مدينة مونبيليه الفرنسـية، التي حصل منها على الدكتوراه في الجراحة العامة، وعمل أسـتاذًا مسـاعدًا في كلية الطب في جامعـة محمـد الخامـس فـي الرباط، وعمل مديرًا لمستشـفى ابن سـينا فـي الرباط عام ١٣٨٣هـ الموافق عام ١٩٦٣م، ثم عمل وزيرًا للصحة في المغرب عام ١٣٩٣هـ الموافق عام ١٩٧٣م، ثـم عمـل سـفيرًا للمملكة المغربية في العراق عام ١٣٩٤هـ الموافق عام ١٩٧٤م، كمـا تـم انتخابـه عضـوًا فـي البرلمـان المغربي عن مدينـة أكادير عـام ١٣٩٧هـ الموافق عـام ١٩٧٧م، وأصبـح وزيـرًا للأوقـاف والشـئون الإسـلامية فـي المغرب، ثم عمل سـفيرًا للمملكة في المملكة العربية السعودية عام ١٤٠٦هـ الموافق عام ١٩٨٦م، كما أصبح رئيسًا للمجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة في المملكة المغربية عام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

كان لـه العديـد من الإسـهامات أثناء رئاسـته للمجلـس الأعلى لمراقبـة مالية الأوقاف العامة، ومنها:

- تطوير النظم المالية والإدارية لمنظومة العمل الوقفي في المملكة المغربية.
- المحافظة على أموال الوقف وصيانتها وتطويرها، والتدقيق على سُبل إنفاقها.
- الإشـراف علـى وضـع الأسـس التدبيريـة والماليـة للمجلـس الأعلى لمراقبـة مالية الأوقاف العامة في المغرب.
- كما كانت له العديد من الإسـهامات أثناء عمله وزيرًا للأوقاف والشـئون الإسـلامية في المغرب، ومنها:

- إنشاء مدرسة لتكوين المؤقتين في مدينة سلا، والإشرف على انطلاق مكتبة الأوقاف بساحة المأمونية بالرباط، كما عمل على تأسيس المدرسة النموذجية للمكفوفين بمدينة مراكش، وكان وراء نشر العشرات من إصدارات أكاديمية المملكة المغربية، كما كان وراء إنشاء كلية الشريعة بآيت ملول وأهدى مكتبتها ٣٥٠٠ كتاب سنة ١٩٧٩م، وأهدى المكتبة الوطنية ٧٥٠٠ كتاب عام ٢٠٠٧م.

الوفاة:

تُوفي الدكتور أحمد رمزي عام ١٤٣٤هـ الموافق عام ٢٠١٢م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مولاي أحمد صبير الإدريسي، أحمد رمزي سيرة الطبيب واللغوي والوزير، متاح على موقع معلمة، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٤/٣/٤م) على الرابط: https://2u.pw/NNAYuDI
- مولاي أحمد صبيرالإدريسي، مدارج الثناء بتراجم علماء الدار البيضاء، الدار البيضاء، دار الرشاد الحديثة، ٢٠٢٠.



الدكتور

أحمد السعد

(١٣٧١ - ... هـ = ١٩٥٢ - ... م)

باحث

هـو: أحمـد محمـد أحمـد السـعد، المولـود عـام ١٣٧١هـ الموافـق عـام ١٩٥٢م، في المملكـة الأردنيـة الهاشـمية، حصـل علـى الماجسـتير مـن جامعـة الأزهـر عـام ١٤٠٠هـ الموافـق عـام١٩٨٠م، ثـم حصل على الدكتوراه في السياسـة الشـرعية مـن جامعة الأزهر فـي عـام ١٤١٠هـ الموافق عام١٩٩٠م، وحاضَر في العديد من الجامعات والهيئات العلمية والبحثيـة، منهـا: جامعـة الرياض عـام ١٩٨٠م، والهيئة العامة للتعليـم التطبيقي والتدريب في دولة الكويت عام ١٩٨٢م، كما ترأس قسم الفقه وأصوله في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في جامعة اليرموك عام ٢٠٠٢م.

أُسنِد إليه العديد من المهام الخاصة بالجوانب الشرعية، منها: أنه عمل مديرًا للبرامج الفقهية والمراقبة الشرعية في بيت التمويل الكويتي عام ١٩٨٧م، ومدققًا شرعيًّا لأعمال البنك الإسـلامي الأردني عام ١٩٩٨م، وعضوًا في هيئة الرقابة الشـرعية لمؤسسـة تنمية أموال الأيتام الأردنية ٢٠٠٣م.

شـارك في العديد من المؤتمرات والندوات، منها: مؤتمر المصارف الإسـلامية الثاني بالكويـت عـام ١٩٨٣م، ومؤتمـر الـزكاة الأول بالكويـت عـام ١٩٨٥م، ومؤتمـر مجمع الفقه الإسـلامي بالكويـت عـام ١٩٨٩م، ومؤتمـر المسـتجدات الفقهية في الأردن عـام ١٩٩٤م، ومؤتمر الاجتهاد في قضايا المصارف الإسلامية في الأردن عام ٢٠٠٤.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الاتجاهات المعاصرة في تطوير الاستثمار الوقفي، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٠٠م.
- رعاية الوقف للمرضى والزمنى والضعفاء في بلاد الشام، جامعة آل البيت، ٢٠٠٨م.

- المقاصد الشرعية للوقف، مؤتمر الأوقاف الثالث، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ٢٠٠٩م.
- الملامح الأساسية بين نظام الوقف والاقتصاد: مدخل نظري، مؤتة للبحوث والدراسات، جامعة مؤتة، الأردن، مج١٧، ع٨، ٢٠٠٢م.
- الوقف ودوره في رعاية الأسرة، مجلة أوقاف، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ع٨، ٢٠٠٥م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- أحمد محمد السعد، متاح على موقع موسوعة الاقتصاد والتمويل الإسلامي، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/١٨م) على الرابط:

https://cutt.us/o3hwC

شيخ الإسلام

أحمد عارف حكمت

(١٢٠١ - ١٢٧٥هـ = ١٧٨٦ - ١٨٥٩م)

واقف

هو: أحمد بن إبراهيم بن عصمت بن إسماعيل رائف الحسيني الحنفي، المولود عام ١٢٠١هـ الموافق عام ١٧٨٦م في الأستانة (اسطنبول). تربى في بيت علم وفضل، والتصق به لقب «حكمت» لإجازته في العلوم النقلية والعقلية، ولقَّبه أبوه بالعارف لاتساع معارفه وتنوعها، ولقد تعلم العلم الشرعي على يد فحول علماء عصره، وله العديد من المؤلفات ودواوين الشعر باللغات العربية والتركية والفارسية، واشتهر باهتمامه بالمخطوطات الثمينة، وحرص على تدوينها بأيدي أشهر الخطاطين في عصره، وتولى القضاء بالقدس الشريف عام ١٢٣١هـ الموافق عام ١٨١٦م، ثم تولى القضاء في مصر عام١٢٣٦هـ الموافق عام ١٨٢١م، كما أُسنِد إليه قضاء المدينة المنورة عام ١٢٣٨هـ الموافق عام ١٨٢٣م، ثم عاد إلى الأستانة عام ١٢٤٦هـ الموافق عام ١٨٣٠م، وشغل فيها مناصب عديدة، منها: الإفتاء في مجلس الأحكام العدلية، وفي عام ١٢٦٢هـ الموافق عام ١٨٤٦م أُسنِدإليه منصب مشيخة الإسلام وهو أعلى منصب قضائي في الدولة العثمانية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف مكتبته الشهيرة (مكتبة عارف حكمت) في عام ١٢٧٠هـ الموافق عام١٨٥٣م، التي تحتوي على (٤٣٨٩) مخطوطًا أصليًّا، و(٦٣٢) مجموعًا خطيًّا يحتوي على (٣٨٣٨) رسالة مخطوطة، إضافة إلى (٧٨٧٥) من المطبوعات النادرة في شتى العلوم والفنون؛ وهي تُعد من أقدم المكتبات الوقفية في شبه الجزيرة العربية، ومن أغناها بالمخطوطات القيّمة، كما تتميز مخطوطاتها بتغطيتها التاريخية لأحد عشر قرنًا، تبدأ من القرن الرابع الهجري وتنتهي في القرن الرابع عشر الهجري، كما تتميز كذلك بأن الكثير من مخطوطاتها نُسخت على أيدي مؤلفيها، كما أن المخطوطات الفارسية كتبها أحمد عارف بخط يده، ولقد اتخذت تلك المكتبة دارًا أثرية في المدينة المنورة مقرًّا لها في الجزء الجنوبي من المسجد النبوي الشريف،

وهي دار الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب، ثم انتقلت -بعد توسعة المسجد النبوي الشريف- إلى مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية في المدينة المنورة.

- وقف على هذه المكتبة خمس دور في المدينة المنورة: الأولى كانت بجوار التاجوري(*)، والثانية بباب المجيدي(**)، والثالثة في زقاق الطيار(***)، والرابعة في زقاق التكارنة(****)، والخامسة في زقاق القشاشي(*****).

الوفاة:

تُوفي الشيخ أحمد عارف حكمت عام ١٢٧٥هـ الموافق عام ١٨٥٩م، في منطقة إسكودار في إسطنبول، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- خير الدين الزركلي، الأعلام، ط١٥،بيروت، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م، ص١٤١.
- عارف حكمة: حياته ومآثره، محمود بن عبدالله الآلوسي، تحقيق: محمد الخطراوي، بيروت، مكتبة دار التراث، ١٩٨٣م.
- عبد الرزاق البيطار، حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، ط٢، بيروت، دار صادر، ١٩٩٣م، ص١٤١.
- محمد علي فهيم بيومي، تاريخ القضاء في الحرمين الشريفين إبان القرن الثالث عشر الهجري/ التاسع عشر الميلادي، القاهرة، مكتبة زهراء الشرق، ٢٠٠٧م، ص١٩٢.

(*) التاجوري: أحد الأحياء القديمة في المدينة المنورة، ويقع جنوب المسجد النبوي.
(**) باب مجيدي: أحد الأحياء القديمة في المدينة المنورة، ويقع شمال المسجد النبوي.
(***) زقاق الطيار: أحد الأحياء القديمة في المدينة المنورة، ويقع في الاتجاه الغربي للمسجد النبوي.
(****) زقاق التكارنة: أحد الأحياء القديمة في المدينة المنورة، ويقع في الاتجاه الغربي للمسجد النبوي.
(*****) زقاق القشاشي: أحد الأحياء القديمة في المدينة المنورة، ويقع في الاتجاه الغربي للمسجد النبوي.

السيد

أحمد عبيد باحبيشي

(١٣٢٠ - ١٣٧٩هـ = ١٩٠٢ - ١٩٥٩م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: أحمـد عبيـد باحبيشـي بن أحمد بـن عبدالله الحضرمـي، المولود عـام ١٣٢٠هـ الموافق عام ١٩٠٢م في مدينة أسمرا عاصمة إريتريا، ينتمي إلى عائلة حضرمية هاجرت فـي مطلـع القرن العشـرين من حضرموت في اليمن إلى أسـمرا، حيـث عملوا في التجارة واشتهروا فيها، وعُرف عنه اللطف وسماحة النفس والقرب من قلوب الناس والتوفيق بين الطوائـف، وفـي عـام ١٩٤٠م تم اختياره عضوًا في لجنة الأوقاف الإسـلامية الإريترية، ثم صار نائبًا لرئيسه. وقام مع المفتي التاريخي لإريتريا الشيخ إبراهيم المختار بإصلاحات تعليمية وقضائية واسـعة في إريتريا، كما ترأسـالجالية العربية بأسـمرا عام ١٩٥١م، وكان له دور كبير في تطويرها، حيث كانت كلمته مسـموعة فيما بينهم، وكان مرجعًا في قضاء حاجاتهم.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأنشطة والإنجازات في مجال الوقف والعمل الخيري، منها أنه:

- قام بافتتاح المعهد الديني الإسلامي في أسمرا عام ١٩٤٤م.
- قام بتوسيع (جامع الخلفاء الراشدين) في أسمرا.
- أنشأ المكتبات الإسلامية في دار الكتب العلمية في أسمرا، وجلب لها كتبًا ومؤلفات من الخارج.
- وقف أرضًا للمقبرة الإسلامية في أسمرا.
- أسـهم فـي إصلاح جوامـع إريتريا، ومنها: جامع عدي قيـح، ودقيمحارى، وأغوردات وغيرها.
- قـام بحملة موسـعة لجمـع التبرعات لإصلاح مقر الجاليـة العربية في إريتريا، حتى أصبحت من أهم وأقوى المؤسسات التعليمية في البلاد.

الوفاة:

تُوفي السيد/ أحمد عبيد باحبيشي عام ١٣٧٩ هـ الموافق عام ١٩٥٩م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الشيخ أحمد عبيد باحبيشي، من رواد العمل الخيري في إريتريا، متاح على الموقع الرسمي لسماحة المفتي الشيخ/ إبراهيم المختار، (تاريخ الاطلاع: ٣٢٠٢/٩/٨) على الرابط:

  https://cutt.us/6TB5n



السيد

أحمد باشا كاتخُدا

(١١٥٩ - ١٢١٠هـ = ١٧٤٥ - ١٧٩٥م)

واقف

هـو: أحمـد باشـا كاتُخدا، المولود عـام ١١٥٩هـ الموافق عام ١٧٤٥م فـي بغداد، التي تلقى تعليمه الأوَّلي فيها، وكان صاحب رأي سديد، وذا موهبة في الكتابات النثرية، والفنون الموسـيقية. وعمـل فـي أول حياتـه مستشـارًا مع سـليمان باشـا الكبير حين كان متسـلمًا البصـرة، وذلـك في عهد الدولة العثمانية، ثم شـغل منصب مهـردار (حامل الأختام) وبقي في منصبه هذا حتى نال منصب كتخدا (نائب الوالي).

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسـس مسـجدًا أُطلق عليه (جامع الميدان) أو (جامع الأحمدية) نسـبة إليه، وذلك في جانب الرصافة في بغداد، وقد أحضر لبنائه أشهر المهندسين، وأمهر البنائين، ووقـف عليـه أوقافًا كثيرة، وألحق به مدرسـة وخزانة للكتب، وسـكنًا للمغتربين، ولم يكتمل بناؤه في حياته؛ فأكمل عمارته أخوه عبد الله بك، وذلك عام ١٢١١هـ الموافق عام ١٧٩٦م.
- أنشـأ مدرسـة علميـة للعلوم العقلية والنقلية فـي بغداد، ووقف عليهـا أوقافًا كثيرة، وألحق بها خزانة للمخطوطات في شتى العلوم والفنون.

الوفاة:

تُوفي السـيد/ أحمد باشـا كاتخُدا عام ١٢١٠هـ الموافق عام ١٧٩٥م، جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- سليمان فائق بك، تاريخ بغداد، تعريب موسى كاظم نورس، بغداد: دار الرافدين للطباعة والنشر، ٢٠١٠، ص٣٠.
- محمود شكري الآلوسي، تاريخ مساجد بغداد وآثارها، بغداد، مطبعة دار السلام، ١٩٢٧م، ص٣٧.



الدكتور

أحمد مبارك سالم

(١٤٠٠هـ - ... هـ = ١٩٨٠م - ... م)

باحث

هو: أحمد مبارك سالم سعيد عبدالله، المولود عام ١٤٠٠هـ الموافق عام ١٩٨٠م في مدينة المحرق عاصمة البحرين، حصل على الليسانس في الشريعة والقانون من جامعة الأزهر المصرية، ثم حصل على الماجستير في الشريعة الإسلامية من معهد البحوث والدراسات العربية في القاهرة عام ١٤٣٣هـ الموافق عام ٢٠١٢م، ثم حصل على الدكتوراه في القانون الدستوري وحقوق الإنسان، من كلية الحقوق بجامعة عين شمس في القاهرة عام ١٤٤١هـ الموافق عام ٢٠١٩م.

بدأ حياته العملية باحثًا قانونيًّا في محاكم الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية في البحرين، كما عمل باحثًا وصحافيًّا في العديد من المؤسسات الصحفية في البحرين.

شارك في العديد من الدراسات في مركز الفكر الإستراتيجي للدراسات في إستانبول، الخاصة بإعداد موسوعة الفقه السياسي الإسلامي، كما عمل محاضرًا في كلية الحقوق في جامعة البحرين، كما شارك في العديد من الأبحاث والدراسات وأوراق العمل في العديد من الجامعات والمؤسسات البحثية في المملكة العربية السعودية وتركيا والبحرين، له العديد من المؤلفات في العديد من المجالات الدينية والاجتماعية، ويعمل حاليًا رئيسًا لقسم شؤون اللجان بمجلس الشورى في البحرين.

فاز بالعديد من الجوائز في مجالات البحث والتأليف، ومنها: جائزة أفضل مقال صحفي في البحرين عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٥م، وجائزة مسابقة اليوم العالمي للكتاب التي تقيمها إدارة المكتبات العامّة بوزارة التربية والتعليم، وجائزة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة للبحث العلمي للإبن البار والإبنة البارة عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ٢٠٠٩م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- إدارة وقف الإمارات لنخيل التمور، بحث مشارك في جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي.
- إدارة الوقف الشبابي والرياضي: المنظور وإستراتيجيات التطبيق، البحرين، جائزة سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة للبحث العلمي، ٢٠١٢م.
- توثيق الأوقاف ونماذج لحجج وقفية ومقارنتها، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، سلسلة الأبحاث الفائزة في مسابقة الكويت الدولية لأبحاث الوقف، ٢٠١٤م.
- الحماية القانونية للعمل الوقفي في دول مجلس التعاون الخليجي: دراسة تحليلية مقارنة (قيد النشر).
- الحوكمة الوقفية ودورها في تنظيم المنظومة الإدارية للوقف (قيد النشر).
- الوقف ودوره في حفظ الاستثمارات للأجيال القادمة، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٩م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

أحمد معاذ

(١٣٧٧ - ... هـ = ١٩٥٨ -... م)

واقف

هـو: أحمـد معـاذ علوان إبراهيـم حقي العلوانـي، المولود عام ١٣٧٧هـ الموافق عام ١٩٥٨م فـي قريـة حلـوة التابعـة لمدينة القامشـلي في سـوريا، حصل مـن جامعة الإمام محمد بن سـعود الإسـلامية على الليسـانس في أصول الدين عام ١٤٠٢هـ الموافق عام ١٩٨٢م، ثـم الماجسـتير فـي العقيـدة والمذاهـب المعاصرة عـام ١٤٠٧هـ الموافق عام ١٩٨٧م، ثم حصل فيها على الدكتوراه عام ١٤١٣هـ الموافق عام ١٩٩٢م، وعمل مدرسًـا لمـادة العقيـدة في جامعة الإمام محمد بن سـعود الإسـلامية عـام ١٤١٢هـ الموافق عام ١٩٩٢م، ثم عمل أستاذًا مساعدًا في جامعة أم القرى عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٥م، ثم عمل أسـتاذًا في جامعة الشـارقة عام ١٤٣٣هـ الموافق عام ٢٠١٣م، كما قام بأعمال عمادة كلية الشـريعة والدراسـات الإسـلامية عام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م، ثم عمل أسـتاذًا جامعيًّـا فـي جامعـة الزهـراء في تركيـا عام ١٤٣٩هـ الموافق عـام ٢٠١٨م، وله العديـد مـن الأنشـطة العلميـة والبحثية، وله العديد مـن الإصدارات العلميـة، بالإضافة إلى إشـرافه على العشـرات من رسائل الماجستير والدكتوراه، وإسهاماته في العديد من المؤتمرات والندوات العلمية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقـف أرضًـا زراعيـة (قرابة الفـدان) عام ١٤٤٢هـ الموافق عـام ٢٠٢١م، وذلك في قريته التي كان يسكن فيها ،وذلك على طلاب العلم الشرعي وأئمة المساجد والفقراء والمساكين والأيتام.

- وقف خمسة أفدنة عام ١٤٤٢هـ الموافق عام ٢٠٢٢م، في مدينة القامشلي في محافظة الحسكة في سوريا.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

السيد

أحمد ولي الدين أفندي

(أواخر ق١٢هـ - النصف الأول من ق١٣هـ = النصف الثاني من ق١٨م - النصف الثاني من ق١٩م)

قاضٍ

هو: أحمد ولي الدين أفندي مفتي زاده، المولود أواخر القرن ال١٢هـ الموافق النصف الثاني من القرن ال١٨م. كان من أصحاب الفضيلة والعلم والأدب والفقه، عمل قاضيًا في بلغراد (عاصمة صربيا حاليًا)، التي كانت تابعة آنذاك للدولة العثمانية، وفي عام ١٢٣٩هـ الموافق عام ١٨٢٤م قَدِم إلى بغداد ليتولى فيها القضاء، وذلك بأمر من السلطان العثماني في القسطنطينية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه أثناء توليه العمل في القضاء في بغداد:

- حضر مجلس قضائه داود باشا (والي بغداد) ووقف بعض أملاكه على طلبة العلم والفقراء والمدرسين، وأشهَد على هذه الوقفية مفتي الحنفية، ومفتي الشافعية، ونقيب الأشراف.
- حضر مجلس قضائه محمد أمين النقال، ووقف ثلث بستانه على الفقراء والمساكين في بغداد، وحرر هذا الوقف عام ١٢٣٩هـ الموافق عام ١٨٢٤م.

الوفاة:

تُوفي السيد/أحمد ولي الدين أفندي في النصف الأول من القرن ال١٣هـ الموافق النصف الثاني من القرن ال١٩م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- إبراهيم عبد الغني الدروبي، قضاة بغداد، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، ٢٠٠١م، مج٢، ص٢٥٥.
- ميعاد شرف الدين الكيلاني، تاريخ النقباء في سيرة الإمام عبد القادر الكيلاني وذريته ونقباء أشراف بغداد، بغداد، دار الكتب العلمية، ٢٠١١م، ص٢٣٦.



الدكتور

أسامة العاني

(١٣٨٠هـ - ... هـ = ١٩٦٠م - ... م)

باحث

هـو: أسـامة عبد المجيد عبد الحميد العاني، المولـود عام ١٣٨٠هـ الموافق عام ١٩٦٠م في العراق. حصل على الدكتوراه في الاقتصاد من معهد طاشقند للاقتصاد الوطني في أوزباكستان في عام ١٤١١هـ الموافق عام ١٩٩٠م، ثم حصل على دكتوراه ثانية في الاقتصاد الإسلامي في كلية الشريعة في الجامعة العراقية عام ١٤٣٤هـ الموافق عام ٢٠١٣م، وعمل مدرسًا في جامعة الكوفة بالعراق عام ١٤١٤هـ الموافق عام ١٩٩٣م، ثم عمل أستاذًا مساعدًا في الجامعة المستنصرية عام ١٤١٩هـ الموافق عام ١٩٩٨م، ثم أستاذًا فيها عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م، كما عمل مديرًا عامًّـا للبحـث والتطوير في وزارة التعليم العالـي والبحث العلمي في العراق عام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، كما عمل أسـتاذًا للاقتصاد في جامعة بغداد عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، ثم أسـتاذًا للاقتصاد والصيرفة الإسـلامية في الجامعة العراقية عام ١٤٢٨هـ الموافق عام ٢٠٠٧م، كما تولى رئاسـة قسـم العلوم المحاسـبية والمصرفية في الجامعة اللبنانية الفرنسـية في العراق عـام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م، وأسـتاذًا للاقتصاد والصيرفة الإسـلامية في جامعة عجلون الوطنية في الأردن عام ١٤٣٦هـ الموافق عام ٢٠١٥م، كما عمل أيضًا أستاذًا للاقتصاد والصيرفة الإسلامية في كلية الفارابي في بغداد عام ١٤٣٩هـ الموافق عام ٢٠١٨م.

حـاز جائـزة البحـوث المتميـزة في منتـدى فقه الاقتصادالإسـلامي فـي دولة الإمـارات العربية المتحدة عام ٢٠١٥م، وجائزة الباحثين العرب في مجال الاقتصاد الإسلامي في الأردن عام ٢٠١٩م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- أبحاث في مستجدات الوقف، القاهرة، دار مصر للنشر، ٢٠٢٢م.
- إزالة الوهم عن حكم الوقف والسهم، الرياض، دار الميمان للنشر، ٢٠١١م.
- اعتماد الوقف لتمويل المشاريع الصغيرة، أبوظبي، مجلة شئون اجتماعية، ع١٢٨، ٢٠١٥م.
- إمكان إنشاء صندوق وقفي استثماري في المصرف الإسلامي: دراسة ميدانية على المصرف الإسلامي الأردني، الرياض، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، ٢٠٢١م.



- التصرفات الاستثمارية للوقف، مجلة دراسات اقتصادية، بغداد، ٢٠١٢م.
- تفعيل دور الوقف للنهوض بالتنمية البشرية، الكويت، مجلة أوقاف، ع٢١، ٢٠١١م.
- التمويل الوقفي للمشاريع متناهية الصغر، الكويت، مجلة أوقاف، ع٢٧، ٢٠١٤م.
- حكم الوقف في أدوات الإنتاج، في المنتدى الفقهي السابع للوقف، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت، ٢٠١٦م.
- الدور التنموي للصناديق الوقفية، مجلة العلوم القانونية والاجتماعية، جامعة زيان عاشور، ع٩، الجزائر، ٢٠١٨م.
- دور الوقف الجريء في تمويل رواد الأعمال، الرياض، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، ٢٠٢٢م.
- دور الوقف في إحياء التنمية، قطر، وزارة الأوقاف، ٢٠٠٩م.
- دور الوقف في تمويل المشاريع الصغيرة، مجلة زانكو للعلوم الإنسانية، جامعة صلاح الدين، ع٤٧، ٢٠١٠م.
- دور الوقف في دعم البحث العلمي، الدوحة، مجلة بيت المشورة، ع٥، ٢٠١٦م.
- الشركة الوقفية بين متطلبات الشريعة وبعض القوانين العربية، مجلة بيت المشورة، ع٨، قطر، ٢٠١٨م.
- صناديق الوقف الاستثماري، بيروت، دار البشائر الإسلامية، ٢٠١٠م.
- صندوق التمويل الأصغر الوقفي، الرياض، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، ٢٠١٩م.
- نحو صناديق وقفية ذات صفة استثمارية، بيروت، مجلة المسلم المعاصر، ع١٤٧، ٢٠١٣م.
- نحو صندوق وقفي للتنمية المستديمة، في منتدى فقه الاقتصاد الإسلامي، مؤسسة الأوقاف وشئون القصّر، دبي، ٢٠١٥م.
- الوقف والاستدامة، مجلة الوقف، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، ع١، ٢٠٢٣م.
- وقف الثروة الحيوانية- حكمه ومآلاته، في المنتدى الفقهي التاسع للوقف، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٢٠م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

شاه بندر التجار

إسماعيل أبو طاقية

(نحو ٩٠٠ - ١٠٣٣هـ = ١٤٩٥ - ١٦٢٤م)

واقف

هو: إسماعيل أحمد أبو طاقية، المولود -تقديرًا- عام ٩٠٠هـ الموافق عام ١٤٩٥م في حمص، ثم انتقل مع والده إلى مصر في النصف الثاني من القرن السادس عشر الميلادي؛ وذلك بحثًا عن فرص أوسع للتجارة، حيث كانت مصر متوهجة تجاريًّا تحت الحكم العثماني، كونها ممرًّا تجاريًّا للبضائع الهندية إلى أوروبا والدولة العثمانية، ولقد تولى أمور التجارة بعد وفاة والده، واتسع نشاطه التجاري وامتد عبر القارات مؤسسًا العديد من الشركات متعددة الجنسيات مع أهل الحجاز واليمن والهند وإسطنبول والبندقية والشام والمغرب العربي، ومن الجدير بالذكر أنه كان رجلًا نظاميًّا دائم المحافظة على المرجعية القانونية في إدارة أعماله التجارية، ولم يكتفِ أبو طاقية بتأسيس الشركات التجارية، بل تجاوزها إلى المؤسسات الصناعية، فأسس لصناعة السكر في مصر، ووصل بها للمنافسة التجارية العالمية.

أصبح شاه بندر التجار في مصر عام ١٠٢٢هـ الموافق عام ١٦١٣م، وقد جمع بين التقوى والأمانة والجرأة والرأفة، فلم يظلم تاجرًا قط، وكان يتوسط في فض المنازعات التجارية، ويتدخل في حل الأزمات مقدمًا القروض المالية للدولة على أن تخصم من الرسوم الجمركية على بضائعه التجارية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف مصنعًا لصناعة السكر بالقاهرة، وذلك وفقًا لحجة وقفية مسجلة في دار الوثائق المصرية مؤرخة في عام ١٠١٧هـ الموافق عام ١٦٠٨م.
- وقف ثلاثة مبانٍ، عبارة عن منزل وفرن وحاصل (مخزن) خارج باب القنطرة، وأحد أبواب القاهرة القديمة، وهو يقع بالجهة الغربية للمدينة، وذلك وفقًا لحجة وقفية مسجلة في دار الوثائق المصرية مؤرخة في عام ١٠٣١هـ الموافق عام١٦٢٢م.

- وقف المبنى الواقع فوق مصنع السكر بالقاهرة، وذلك وفقًا لحجة وقفية مسجلة في دار الوثائق المصرية مؤرخة في عام ١٠٤٦هـ الموافق عام ١٦٣٦م.

الوفاة:

تُوفي التاجر إسماعيل أبو طاقية عام ١٠٣٣هـ الموافق عام ١٦٢٤م في القاهرة، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- تجار القاهرة في العصر العثماني: سيرة أبو طاقية شاه بندر التجار، نللي حنا، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٧م، ص٢٧٢.
- المعجم الذهبي (فارسي - عربي)، أحمد التونجي، بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٨٠م، ص٣٦٣.

الملك

الأشرف الرسولي بن الأفضل

(٧٦١ - ٨٠٣هـ = ١٣٦٠ - ١٤٠٠م)

واقف



هو: إسماعيل عباس علي الرسولي، المولود عام ٧٦١هـ الموافق عام ١٣٦٠م في اليمن، وهو سابع ملوك الدولة الرسولية، وكانت فترة حكمة من أفضل فترات حكم الدولة الرسولية في اليمن، وله آثار معرفية في العديد من العلوم الأدبية والتاريخية، وله فيها العديد من المؤلفات، ومنها: «العسجد المسبوك والجوهر المحبوك في أخبار الخلفاء والملوك» و«العقود اللؤلؤية في أخبار الدولة الرسولية» وغيرهما، وعُرف عنه اهتمامه بالعلم ورعاية العلماء، مثل الفقهية ابن المقري، والفيروز أبادي (صاحب قاموس المحيط) وغيرهما.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسس المدرسة الأشرفية في مدينة تعز اليمنية عام٨٠٠ هـ الموافق عام ١٣٩٧م، وذلك لتدريس علوم القرآن الكريم والسنة النبوية والفقه الإسلامي.
- وقف العديد من الأراضي الزراعية والمباني التجارية على المساجد والمدارس الدينية، ومنها المدرسة الأشرفية.

الوفاة:

تُوفي الملك الأشرف عام ٨٠٣هـ الموافق عام ١٤٠٠م في اليمن، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الدولة الرسولية في اليمن، متاح على موقع جريدة المهجر اليمنية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/١٢/١٣م) على الرابط:
https://almahjar.net/show150126.html

- المدرسة الأشرفية بتعز، متاح على موقع المركز الوطني للمعلومات في اليمن (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/١٢/١٣م) على الرابط:
https://cutt.us/GWEgX

الدكتورة

إقبال المطوع

(١٣٨٦ - ... هـ = ١٩٦٦ - ... م)

باحثة

هي: إقبال عبد العزيز عبد الله المطوع، المولودة عام ١٣٨٦هـ الموافق عام ١٩٦٦م في دولة الكويت. حصلت على بكالوريوس الشريعة والدراسات الإسلامية عام ١٤٠٦هـ الموافق عام ١٩٨٩م من جامعة الكويت، ثم حصلت على الماجستير في الفقه الإسلامي من كلية دار العلوم في جمهورية مصر العربية عام ١٤١٧هـ الموافق عام ١٩٩٦م، ثم حصلت من الجامعة نفسها على الدكتوراه في الفقه الإسلامي عام ١٤٢٠هـ الموافق عام ٢٠٠٠م. قامت بأعمال رئيس قسم الدراسات الإسلامية والفقه المقارن في كلية القانون الكويتية العالمية، وكذلك عملت أستاذة للفقه في قسم الدراسات الإسلامية في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٢م، قامت بتحكيم العديد من الأبحاث ورسائل الماجستير والدكتوراه، في العديد من الدول العربية، مثل الكويت، والإمارات، والأردن، ومصر.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

أسهمت في الدراسات الوقفية بأعمال علمية كثيرة تعددت فيما بين كتب وأبحاث، ومن بينها:

- إبطال وقف الجنف والإثم (تحقيق)، محمد بن عبد الوهاب، مجلة البحوث والدراسات الإسلامية، كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٠١٢م.
- الإتحاف في أحكام الأوقاف، محمد بن إسماعيل البرديسي، مجلة عالم المخطوطات والنوادر، الرياض، ٢٠١٢م.
- إحياء فقه الوقف الإسلامي على المستوى الدولي: مجالاته وضوابطه، الشارقة، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٢١م.
- أثر مراعاة المصلحة في شروط الواقفين، مجلة كلية الشريعة والقانون، جامعة الأزهر (طنطا)، ٢٠٠٦م.
- الأجوبة النافعة على مسائل الأوقاف النازلة، ويشمل «رسالة إبطال وقف الجنف والإثم»، الشارقة، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٥م.
- أهم المبادئ الاقتصادية ودورها في تطوير الاستثمار الوقفي، كلية دار العلوم، جامعة المنيا، مصر، ٢٠١٢م.

- حكم بيع الأحباس (تحقيق)، يحيى بن محمد الحطاب الرعيني، الشارقة، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٠٦م.
- التنبيه بالحسنى في منفعة الخلو والسكنى (تحقيق)، أحمد بن أحمد الغرقاوي المالكي، قطر، الهيئة القطرية للأوقاف، ٢٠٠٨م.
- تنبيه ذوي الألباب بحكم الوقف في بلاد أهل الكتاب «دراسة فقهية تطبيقية على الأوقاف الأوربية»، الكويت، مكتبة الكويت الوطنية، ٢٠٠٦م.
- دراسة الجدوى الاقتصادية للصيغ الاستثمارية الحديثة مقارنة بالصيغ الوقفية التقليدية، الكويت، كلية التربية الأساسية.
- رسالة بديعة مهمة متعلقة ببيان نقض القسمة مع الإشارة إلى التسوية بين عبارتي السبكي والخصاف على وجه التحرير والإنصاف، مجلة الحقوق، جامعة الإسكندرية، ٢٠١٣م.
- رسالة في الوقف (تحقيق)، بدر متولي عبدالباسط، الكويت، مجلة الوعي الإسلامي، ٢٠١٥م.
- رسالة في الوقف، الشيخ عالم محمد بن حمزة، مجلة عالم المخطوطات والنوادر، الرياض، ٢٠١٢م.
- الضوابط الشرعية والقانونية للوقف الجماعي، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٠٧م.
- فتح باري الألطاف بجدول طبقات مستحقي الأوقاف الموافق لنص هلال والخصاف، الإمام حسن بن عمار بن علي المصري، مجلة كيلة دار العلوم، جامعة القاهرة، ٢٠٢٣م.
- مشروع قانون الوقف الكويتي في إطار استثمار وتنمية الموارد الوقفية، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٠١م.
- الوقف الجماعي في الفقه والقانون، مجلة جامعة الشارقة للعلوم الشرعية والقانونية، الإمارات العربية المتحدة، ٢٠١٢م.
- الوقف ذو الإجارة الواحدة وموقف الفقهاء منه، مجلة كلية دار العلوم، جامعة الفيوم، ٢٠١١م.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.



الدكتورة

آمال عمري

(١٣٧٩هـ - ... هـ = ١٩٦٠م - ... م)

باحثة، وناشطة في مجال الوقف والعمل الخيري

هي: آمال عبد الوهاب صالح عمري، المولودة عام ١٣٧٩هـ الموافق عام ١٩٦٠م في تونس، حصلت على البكالوريوس في الفقه والسياسة الشرعية من جامعة الزيتونة في تونس عام ١٤٠٦هـ الموافق عام ١٩٨٦م، كما حصلت على الماجستير في العلوم الشرعية من المعهد العالي لأصول الدين في جامعة الزيتونة عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١١م، ثم حصلت من الجامعة نفسها على الدكتوراه في الفقه وعلومه عام ١٤٤٠هـ الموافق عام ٢٠١٩م، ونالت عضوية العديد من المجالس واللجان، ومنها: اللجنة التوجيهية لصياغة النصوص التطبيقية لقانون الاقتصاد الاجتماعي والتضامني في تونس، وعضوية المجلس الاستشاري للمعهد الدولي للوقف الإسلامي في ماليزيا، وعضوية المجلس الاستشاري للمؤتمر الإسلامي للأوقاف في مكة المكرمة عام ١٤٤١هـ الموافق عام ٢٠٢٠م، كما تولت رئاسة الجمعية التونسية للمالية الإسلامية في تونس عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١١م، ورئاسة الشركة الإفريقية لتطوير المالية الإسلامية في ساحل العاج عام ١٤٣٩هـ الموافق عام ٢٠١٨م.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لها نشاط واضح في مجال الوقف والعمل الخيري، وذلك من خلال إسهاماتها المتواصلة الساعية إلى إحياء سنة الوقف ونشر العمل الخيري في المجتمع، وتنظيم المؤتمرات والندوات والفعاليات المحلية والدولية، كما أسهمت من خلال عملها في عضوية اللجان الوطنية في وزارة الشئون الدينية في وضع القوانين المنظِمة للأوقاف وصياغة النصوص لقانون الاقتصاد الاجتماعي والتضامني، كما أدى سعيها الدائب من خلال الجمعية التونسية للمالية الإسلامية إلى تأسيس شعبة خاصة لتدريس المالية الإسلامية في العديد من الجامعات التونسية.



كما أن لها العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- استثمار أموال الوقف وتطوير منتجاته، تونس، الجمعية التونسية للمالية الإسلامية، ٢٠١٤م.
- الأوقاف في التجربة التونسية بين الأمس واليوم، نواكشط، معهد الاقتصاد الإسلامي، ٢٠١٥م.
- تسويق منتجات الوقف: الواقع والآفاق، ماليزيا، المعهد الدولي للوقف، ٢٠١٤م.
- دور الوقف في الإقلاع الاقتصادي وتحقيق التنمية، تونس، جامعة الزيتونة، ٢٠١٦م.
- العمل المؤسسي للوقف بين نظرية إدارة الأعمال والمقتضيات الشرعية، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٢٢م.
- الواقع والآفاق للوقف في العالم العربي، القاهرة، الجامعة الأمريكية، ٢٠١٣م.
- الوقف الإلكتروني ودوره في دعم القطاع الثالث، الجزائر، جامعة بسكرة، ٢٠٢٢م.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.



السيد

أنس الحسناوي

(١٣٧٨ -... هـ = ١٩٥٩ - ... م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: أنـس الحسـناوي، المولود عام ١٣٧٨هـ الموافق عام ١٩٥٩م فـي مدينة الرباط عاصمـة المملكـة المغربيـة، التـي حصـل فيها علـى بكالوريـوس العلـوم الاقتصادية عام ١٣٩٦هـ الموافـق عـام ١٩٧٦م، ثم حصـل على الماجسـتير في علـوم التكنولوجيا وإدارة الأعمـال مـن جامعـة جرينوبل في فرنسـا عـام ١٤٠٣هـ الموافق عـام ١٩٨٣م، كما حصل علـى شـهادة الهندسـة فـي التكنولوجيـا الصناعية المتطـورة من جامعة بوردو الفرنسـية عـام ١٤٠٤هـ الموافـق عـام ١٩٨٤م. أنشـأ مؤسسـة للتدريـب المهني في مجـال المالية والإدارة التكنولوجية، وأدار أكبر مشـاريع إصلاح التنظيم وإدخال النظم المعلوماتية في معظم المؤسسـات المغربية، كما أنشـأ الجمعية المغربية للدراسـات والبحوث في مجال الاقتصـاد، وأيضًا أسـس النادي المغربي لتشـجيع الاسـتثمار عام ١٤٠٩هـ الموافق عام ١٩٨٩م، كما أنشأ أول مؤسسة في المغرب في مجال تمويل التنمية عام ١٤١٨هـ الموافق عـام ١٩٩٧م، كمـا أنشـأ العديد من الشـركات الاستشـارية المتخصصة فـي مجال المال والأعمـال، كمـا أنشـأ العديد من صناديـق الاسـتثمارالوطنية في مجال التعليـم، والبناء، والمشروعات الصغيرة والمتوسطة.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها أنه:

- شـارك فـي تنفيـذ العديـد من برامـج التنمية وتمويلها والإشـراف عليهـا، ومكافحة الفقـر، والاسـتثمار الاجتماعـي، والتمويـل التشـاركي، والتمكين الاقتصـادي، وذلك بالتعـاون مـع العديـد من المنظمـات الدولية، وذلك بهدف التخفيـف من حدة الفقر في العديد من البلادالعربية والإفريقية.

- قـاد فريقًـا مـن الخبـراء لتطويـر مفاهيـم جديـدة للأوقـاف ذات الأثـر الاقتصادي والاجتماعي، منها: الوقف التنموي، والوقف الإنمائي، ووقف التمكين، ولقد شـارك فـي التسـويق لتلك المفاهيم الجديـدة للأوقاف؛ ولقد تبنـت مفاهيمه مجموعة من المنظمات الدولية، ومنها:
- البنـك الإسـلامي للتنميـة الـذي أنشـأ صندوقًـا للتمكيـن الاقتصـادي للشـعب الفلسطيني برأس مال قدره ٥٠٠ مليون دولار وفق المفهوم نفسه.
- برنامـج الأمـم المتحـدة، الذي تبنى هذا المفهوم في إشـرافه على برنامج تنموي في فلسطين برأس مال قدره ١٣٠ مليون دولار.
- صنـدوق التضامـن الإسـلامي للتنمية برأس مـال قدره ١٠ مليـارات دولار، الذي أوصى بالتحول من الوقف النقدي التقليدي الى الوقف الإنمائي.
- مركـز الملـك سـلمان، وصندوق التضامن الإسـلامي للتنمية، ولقداقترحا إنشـاء صندوق تمكين دولي برأس مال مليار دولار لفائدة التنمية بالدول الإفريقية.
- منظمـة التعليـم (لا ينتظـر) التابعـة للأمـم المتحـدة، التـي تبنـت دراسـة لإنجاز صندوق وقف التمكين من أجل التعليم برأس مال قدره مليار دولار.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

إياد الإبراهيم

(١٣٨٠ - ... هـ = ١٩٦٠ - ... م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: إيـاد ناصر حسـن الإبراهيم، المولـود عام ١٣٨٠هـ الموافق عـام ١٩٦٠م في دولة الكويـت. حاصـل على بكالوريوس الهندسـة المدنية من جامعة ونـت ورث للتكنولوجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٤١٠هـ الموافق عام ١٩٩٠م. وبدأ حياته العملية رئيسًـا لقسـم الصيانـة فـي الأمانـة العامـة للأوقاف في دولـة الكويت عام ١٤٠٤هـ الموافق عام ١٩٨٤م، ثم مراقبًا لمجمع الأوقاف التجاري عام ١٤١١هـ الموافق عام ١٩٩١م، ثم رئيسًـا لوحـدة المشـاريع عـام ١٤١٤هـ الموافق عـام ١٩٩٤م، ثم أصبـح مديرًا لإدارة الاسـتثمار العقاري عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م.

نـال عضويـة العديد مـن المعاهد والجمعيات المهنية، ومنهـا: المعهد الأمريكي لإدارة المشـروعات، وجمعيتا المهندسـين الكويتية والأمريكية، كما كان عضواً في مجلس إدارة العديد من الشـركات التي تسـاهم فيها الأمانة العامة للأوقاف، مثل شـركة ريم، وشـركة المسار، وكذلك الصندوق الوقفي في البنك الإسلامي للتنمية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

كان له العديد من الأنشطة والإنجازات في مجال الوقف والعمل الخيري أثناء عمله في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، ومنها:

- إدارة وتنفيذ مشروع سوق الزل في ساحة الصرافين في منطقة المباركية بمدينة الكويت.
- إدارة وتنفيذ مشروع مواقف السيارات التابع لمجمع الأوقاف التجاري، بالتعاون مع بنك التنمية الإسلامي في جِدة.
- إدارة ومتابعة تنفيذ مشروع إعادة إعمار (٣٩) بناية سكنية، وسبعة أبراج استثمارية تديرها الأمانة العامة للأوقاف.

- وضع آليات تداخل وتخارج الواقفين في الاستثمارات النقدية.
- تعزيز نسب الإشغالات العقارية، وزيادة المتحصلات منها.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الأميرة

باب بشير

(النصف الثاني من ق٦-٦٥٦هـ = النصف الثاني من ق١٢-١٢٥٨م)

واقفة

هي: باب بشير، إحدى نساء الخليفة المستعصم بالله (آخر الخلفاء العباسيين في بغداد) المولودة تقديرًا في النصف الثاني من القرن السادس الهجري الموافق النصف الثاني من القرن الثاني عشر الميلادي. عُرِف عنها اهتمامها بالأعمال الخيرية، وعدم العصبية المذهبية، واهتمامها بالعلم والعلماء، وهي كانت جارية اشتراها الخليفة المستعصم بالله، واعتقها وتزوجها، وباب بشير ليس اسمها، ولكن بشير كان اسم خادمها، وهو الاسم الذي عُرِفت به، كما كان يُطلق عليها أيضًا الجهة البشيرية، حيث كان الخلفاء العباسيون يُطلقون على أميراتهم لقب (الجهة).

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- أنشأت المدرسة البشيرية عام ٦٥٣هـ الموافق عام ١٢٥٥م، وكانت مَعلمًا من معالم بغداد، وجعلتها وقفًا على المذاهب الأربعة (على غرار المدرسة المستنصرية)، نظرًا لأنها لم تكن متعصبة لأي مذهب، ولقد وقفت عليها أوقافًا كثيرة، وعيّنت لها خيرة المعلمين، وألحقت بها خزانة كتب وعيّنت لها خازن مختص بالعناية بها وتنظيمها.
- أسست دار القرآن البشيرية في بغداد وذلك عام ٦٥٢هـ الموافق عام ١٢٥٤م.

الوفاة:

تُوفيت الأميرة/ باب بشير عام ٦٥٦هـ الموافق عام ١٢٥٨م. رحمها الله تعالى رحمةً واسعة، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- أحمد بن سليمان أيوب، وآخرون، موسوعة أعلام الواقفين، دار العلم، ٢٠٢١م، ج٢ .
- عدنان عبد الله عبيدات، وقف المرأة في العصر العباسي الأخير، مجلة دراسات، مج٤٧، ع٤، ٢٠٢٠م.

السيدة

باسمة الفيلكاوي

(١٣٨٣ - ... هـ = ١٩٦٤ - ... م)

ناشطة في مجال الوقف والعمل الخيري

هي: باسمة أحمد الفيلكاوي، المولودة عام ١٣٨٣هـ الموافق عام ١٩٦٤م في دولة الكويت، تخرّجت في كلية التربية الأساسية، في تخصص المكتبات والمعلومات، الذي حصلت فيه على الماجستير من جامعة الكويت. بدأت حياتها العملية في مركز معلومات وزارة التربية في دولة الكويت عام ١٤٠٥هـ الموافق عام ١٩٨٥م، كما عملت فيها رئيسًا لقسم مكتبة وزارة التربية عام ١٤١٣هـ الموافق عام ١٩٩٣م، ثم انتقلت إلى الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت لتعمل فيها مديرًا لمركز المعلومات عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م، كما عملت فيها مديرًا لإدارة المعلومات والتوثيق عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، وعملت فيها كذلك في إدارة الدراسات والعلاقات الخارجية عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٦م وحتى عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٧، وذلك بالإضافة إلى مهام عملها الأساسية، ونالت عضوية العديد من اللجان المتخصصة والمنتديات العلمية.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

من خلال عملها في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت كان لها العديد من الإسهامات في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الإسهام في تأسيس مركز المعلومات الذي أعيدت تسميته لاحقًا عند إقرار الهيكل التنظيمي للأمانة العامة للأوقاف ليكون «إدارة المعلومات والتوثيق»، المعروفة إعلاميًّا بـ «مكتبة علوم الوقف» لتكون أول مكتبة متخصصة في مجال الوقف والعمل الخيري والتطوعي في العالم العربي والإسلامي.
- الإسهام في تعزيز ثقافة الوقف لدى المجتمع، وذلك من خلال مشاركتها الفاعلة في العديد من المعارض والفعاليات في العديد من دول العالم العربي والإسلامي.

- الإسـهام في دعم ملف تنسـيق العمل الوقفي بين الدول الإسـلامية الذي تم إسـناده إلـى دولـة الكويـت –ممثلة فـي الأمانة العامة للأوقـاف– في مؤتمـر وزراء الأوقاف والشـؤون الإسـلامية المنعقـد فـي جاكرتـا عـام ١٩٩٧م، وقد تمثل هـذا الدعم في إضافة ستة مشاريع ذات صفة معلوماتية إلى مجموع مشاريع الدول المنسقة للعمل الوقفـي البالغ عددها ١٦ مشـروعًا، لتقـوم بتنفيذها إدارة المعلومات والتوثيق تحت إشراف وتوجيه من المترجَم لها، وهذه المشروعات هي:

- مشـروع كشـافات أدبيات الأوقاف، الذي توِّج بالكشاف الجامع لأدبيات الأوقاف، وهو من أكبر المشـروعات الببليوجرافية على مسـتوى الوطن العربي والإسـلامي وأكثرهـا فائـدة للباحثين في هذا المجال، حيث يعد الإصدار التراكمي لمشـروع كشـافات أدبيـات الأوقـاف، والـذي يضـم فـي إصـدار واحد ما سـبق نشـره في الإصدارات السابقة من سلسلة كشافات أدبيات الأوقاف من العام ١٩٩٩م وحتى العـام ٢٠٠٣م، مغطيًـا مقتنيـات ٢٧٣ مكتبـة ومركـز معلومـات فـي تسـع دول من الأدبيات الوقفية بسبع لغات.
- مشروع أطلس الأوقاف، وهو نموذج تطبيقي لمشاريع مقترحة مثيلة لتطبيقها في الدول العربية والإسلامية كافة، ويوفر أطلس الأوقاف في دولة الكويت معلومات مفصلـة عـن الأعيـان الموقوفة التـي تديرها الأمانة العامة للأوقـاف في الدولة، بالإضافـة إلـى خريطـة الموقـع وصـور فوتوغرافيـة، وغيـر ذلك مـن المعلومات المتعلقة بالعقارات الوقفية.
- مشـروع قاموس المصطلحات الوقفية، وهو قاموس اصطلاحي في علوم الوقف والعمـل الخيـري والتطوعي،صدر في خمسـة أجـزاء ليوفر للباحثيـن والمهتمين أداة موحـدة يجـدون فيها جميع مصطلحات المجـال، ويتوافر من خلالها المعنى اللغوي للفظ بالإضافة إلى المعنى الاصطلاحي والاقتصادي والقانوني له، وأبعاد استخدامه.

- مشـروع مكنـز علوم الوقف، وهـو أداة معالجة تحليلية للمصطلحـات الوقفية من خـلال الربـط الهرمي بيـن مفاهيم المصطلحات، أي من العـام إلى الخاص، إلى الأكثـر خصوصيـة، ممـا يوفـر إحـدى الأدوات البحثيـة الأكثـر تطورًا فـي مجال تكشيف مصادر المعلومات حول الوقف.
- مشـروع معجـم تراجم أعـلام الوقف، الـذي يقدم من خـلال إصداراته ترجمة لحيـاة وأعمـال الـرواد الذيـن أسـهموا فـي خدمـة أغـراض الوقـف المتعـددة -رجالًاونسـاءً- مـن القياديـيـن العامليـن فـي مجـال الوقـف وكبـار الواقفيـن والمؤلفين والشخصيات البارزة محليًّا وإقليميًّا ودوليًّا، ليكون أداة مرجعية لها قيمتها الأدبية والعلمية.
- مشـروع تحقيـق المخطوطـات الوقفية، وهو مشـروع علمي رائـد يعمل على جمع وحفظ تراث علماء الأمة وجهودهم في مجال الوقف الإسـلامي وأحكامه وعلومه ودوره الحضاري، من خلال دراسة وتحقيق المخطوطات والكتب التراثية القديمة التي بحثت في الوقف وعلومه.

- مراجعـة وتدقيـق الجزء الأول مـن معجم تراجم أعلام الوقف، وهو اللبنة الأولى في مشروع معجم تراجم أعلام الوقف الذي بنيت عليها بقية الأجزاء.
- عضـو لجنـة منتدى قضايا الوقف الفقهية، وهو منتدى دولي دوري يعقد كل سـنتين لتـدارس القضايـا الفقهيـة للأوقـاف، وتُطرح من خلالـه بعض القضايـا والمفاهيم الوقفيـة يناقشـها عـدد من المفكريـن والعلمـاء المرموقين، بغرض إحيـاء الاجتهاد والبحـث فـي قضايـا الأوقـاف، وإيجـاد الحلـول للمشـكلات المعاصـرة، وتأصيـل النظريات العامة لفقه الوقف، والاستفادة من مواده لإعداد مدونة شاملة في أحكام الوقف، لتصبح مرجعًا شـاملًا ومعتمدًا لجميع مواضيع الوقف. ويعد المنتدى أحد مشاريع الدولة المنسقة للعمل الوقفي بين الدول الإسلامية.

- تأسيس مكتبة ماما أنيسة للطفل في عام ٢٠١٠م، لتكون أول مكتبة تهتم بثقافة الطفل بهدف تعزيز ثقافة الوقف لدى المجتمع منذ الصغر وغرس روح العطاء وفعل الخير، وذلك كأحد أهم محاور إحياء سنة الوقف.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.



السيدة

باسمة المعود

(١٣٩١ - ... هـ = ١٩٧١ - ... م)

باحثة، وناشطة في مجال الوقف والعمل الخيري

هـي: باسـمة عبد العزيز أحمـد إبراهيم المعود، المولودة عـام ١٣٩١هـ الموافق عام ١٩٧١م فـي دمشق، بدأت تعليمها في مدارس دولة الكويت بدءًا من المرحلة الابتدائية حتى حصلت على شـهادتها الجامعية من كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسـية في جامعـة الكويـت عام ١٤١٦هـ الموافق عام ١٩٩٥م، ثم بدأت حياتها الوظيفية في الأمانة العامـة للأوقـاف فـي دولـة الكويت في تخصص المحاسـبة فـي الشـئون المالية، وذلك فـور تخرجهـا في الجامعـة، وتدرجت في المناصب داخل الأمانة، فعملت رئيسًـا لمكتب الرقابة والتدقيق عام ١٤٢٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م، ثم مديرًا لإدارة الشئون المالية عام ١٤٢٢هـ الموافـق عـام ٢٠٠١م، ثم أصبحت مديـرًا لإدارة الرقابة والتدقيق عام ١٤٢٥هـ الموافـق عـام ٢٠٠٤م، كمـا أصبحت مديرًا لإدارة الشـئون المالية عـام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لها العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الرقابة الداخلية والخارجية للمؤسسة الوقفية، في النـدوة الدوليـة الرابعـة لمجلة أوقاف بعنوان «حوكمة الوقـــف»، كوالالمبور، ماليزيا، ٢٠١٥م.
- قواعد حوكمة الوقف، الرياض، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ٢٠١٥م.

كما أن لها العديد من الأنشطة في مجال الوقف، ومنها:

- تأسـيس إدارة الرقابـة والتدقيـق ووضـع النظـم والإجـراءات والسياسـات الخاصة بأعمال التدقيق الداخلي في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت.
- اقتراح إنشـاء لجنة التدقيق وإعداد السياسـات والإجراءات والنظم لتفعيلها، وذلك وفقًا لقواعد الحوكمة.

- الإشـراف علـى إعـداد تقديرات مشـروع الموازنـة الحكومية العامـة للأمانة العامة للأوقاف، ومشروع الموازنة التقديرية التشغيلية لأموال الوقف.
- التخطيط والتوجيه والرقابة على جميع الأعمال المالية والمحاسبية بالأمانة، سواء أكانت المتعلقة بالميزانية الحكومية أم الوقفية على النمط التجاري.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.

السيد

بن ياسين المداني بن بشير

(١٢٩٦ - ١٣٨٩هـ = ١٨٧٩ - ١٩٦٩م)

واقف

هو: بن ياسين المداني بن بشير، المولود عام ١٢٩٦هـ الموافق عام ١٨٧٩م في بلدية بلاعة التابعة لولاية سطيف الجزائرية، امتهن الفلاحة، فكان له العديد من الأراضي الزراعية في نواحٍ متعددة في الجزائر، وكذلك عمل في التجارة، وكان له العديد من المحلات التجارية في كثيرٍ من المناطق الجزائرية، وتنوعت أنشطته فيما بين تجارة المواد الغذائية واللحوم والأدوات المنزلية، بالإضافة إلى العديد من المشروعات الإنتاجية، وقد قرر عام ١٣٨٢هـ الموافق عام ١٩٦٣م حبس (وقف) العديد من ممتلكاته، وذلك وفق وثيقة وقف رسمية موثقة في بلدية العلمة التابعة لولاية سطيف الجزائرية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه وقف عام ١٣٨٢هـ الموافق عام ١٩٦٣م العديد من الأوقاف، ومنها:

- وقف أرضًا زراعية تبلغ ٤٣٧ هكتارًا في بلدية التلة التابعة لولاية سطيف الجزائرية، بما عليها من مشروعات زراعية.
- وقف ١٧ محلًّا تجاريًّا في بلدية العلمة، لها العديد من الأنشطة التجارية في بيع المواد الغذائية والأدوات المنزلية، وغيرها.
- وقف ثلاثة مبانٍ في بلدية العلمة لخدمة نظّار الوقف.

الوفاة:

تُوفي السيد/بن ياسين المداني بن بشير عام ١٣٨٩ هـ الموافق عام ١٩٦٩م، رحمه اللّٰه تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- وثيقة وقف رسمية موثقة في بلدية العلمة التابعة لولاية سطيف الجزائرية، مسجلة عام ١٣٨٢هـ الموافق عام ١٩٦٣م.



الدكتور

بوعبد الله غلام الله

(١٣٥٢هـ - ... هـ = ١٩٣٤م - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: بو عبد الله غلام الله، المولود عام ١٣٥٢هـ الموافق عام ١٩٣٤م في ولاية غليزان، غرب العاصمة الجزائرية. حصل على شهادة الدكتوراه من جامعة الجزائر عام ١٣٩٦هـ الموافق عام ١٩٧٦م. بدأ حياته العملية في مجال التدريس في ولاية تيارت الجزائرية عام ١٣٨٢هـ الموافق عام ١٩٦٢م، أما في مجال العمل الإعلامي فكان مديرًا عامًّا لجريدة الشعب الجزائرية عام ١٣٨٩هـ الموافق عام ١٩٦٩م، كما عمل مستشارًا في وزارة الشئون الدينية والأوقاف عام ١٤١٢هـ الموافق عام ١٩٩١م، وفي عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م كُلِف بأن يكون نائبًا في المجلس الشعبي الوطني الجزائري (البرلمان)، وهو العام نفسه الذي تولّى فيه مسؤولية وزارة الشئون الدينية والأوقاف، كما تولّى رئاسة المجلس الإسلامي الأعلى عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م، وله العديد من الكتب المنشورة، منها: «قصة جامع الجزائر» و«الروح المعنوية والإنتاجية» و«شرح الحكم العطائية»، وغيرها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قام أثناء توليه مسؤولية وزارة الشئون الدينية والأوقاف بتعديل قانون الأوقاف؛ وذلك لفتح المجال لتنمية الأملاك الوقفية واستثمارها؛ مما أتاح له القيام بالعديد من المشروعات الوقفية الاستثمارية، منها:

- إنشاء مشروع استثماري متكامل لخدمة العمل الوقفي في العاصمة الجزائرية، يشمل مسجدًا، ودارًا للأيتام، ومئات المحلات التجارية، والفنادق، والمساكن، والعيادات الطبية.
- بناء مركز تجاري وثقافي في وهران، يشمل فندقًا، ومركزًا تجاريًّا، ومركزًا ثقافيًّا إسلاميًّا، وموقفًا للسيارات.
- إنشاء صندوق مركزي للأملاك الوقفية في الجزائر.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- السـيد بوعبـد الله غـلام اللّه رئيـس المجلـس الإسـلامي الأعلـى، متـاح على موقع المجلس الإسلامي، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢م) على الرابط:
https://cutt.us/BsT53
- فضيلـة الشـيخ بوعبـدالله غلام رئيس المجلس الإسـلامي الأعلـى، متاح على موقع رابطة العالم الإسلامي، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢م) على الرابط:
https://cutt.us/QlY3K



الملكة

تهاني البركاني

(أوائل ق٨هـ - ٧٨٤هـ = أوائل ق١٤م - ١٣٨٢م)

واقفة

هـي: تهانـي جـمال الديـن محمـد بـن عبـد الله البركانـي، المولودة أوائـل القرن ال٨هـ الـموافق أوائل القرن ال١٤م فـي اليمـن، وهـي زوجـة الملك الأفضل العبـاس الرسـولي، سـادس سلاطين الدولة الرسـولية، ولقد اشتهرت بالذكاء والحزم والجود والإحسـان، وكانـت دائمـة السـؤال عن أحوال النـاس خاصـة المحتاجيـن، وكان لها العديد مـن أوجـه الخـير والإحـسان في العديـد من الجـوانب الدينيـة والعلميـة والاجتمـاعية، واشـتهرت أيضًا بعتق العبيد والإماء، بالإضافة إلى دورها في تدعيم أركان الدولة الرسولية بعد وفاة زوجها، ومساعدة ابنها الملك الأشرف إسماعيل في تولي شؤون الحكم.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- أسسـت مسـجدًا كبيرًا على باب دارها المعروف بدار الأمان في مدينة تعز، وزودته بسـاقية للمـاء؛ فانتفع النـاس بها انتفاعًا كبيرًا، كما رتبت فيـه إمامًا ومؤذنًا ومعلمًا للقرآن الكريم.
- أوصت ابنها بتخصيص صدقات جارية على الفقراء والمساكين.

الوفاة:

تُوفيت الملكة/تهاني البركاني عام ٧٨٤هـ الموافق عام١٣٨٢م، رحمها الله تعالى رحمةً واسعة، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- يوسف بن عبد العزيز الحميدي، الملك الأفضل الرسولي: جهوده السياسية والعلمية، رسالة دكتوراه، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ٢٠٠٨م، ص٨٩.



السيد

توفيق الحوري

(١٣٥٢ - ١٤٤٤هـ = ١٩٣٣ - ٢٠٢٣م)

واقف، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: توفيق راشد توفيق الحوري، المولود عام ١٣٥٢هـ الموافق عام ١٩٣٣م في مدينة بيروت اللبنانية، حصل على الليسانس في الاقتصاد من الجامعة الأمريكية في لبنان عام ١٣٧١هـ الموافق عام ١٩٥٢م، ثم حصل على الماجستير في التخصص نفسه من كلية لندن للاقتصاد في المملكة المتحدة عام ١٣٧٣هـ الموافق عام ١٩٥٤م، ونال عضوية العديد من المجالس، ومنها: المجلس التنفيذي لاتحاد جامعات العالم الإسلامي عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م، والمجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الإسلامية عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، وله العديد من الدراسات والمحاضرات في مجال الوقف والعمل الخيري، ولقد شارك في العديد من المؤتمرات المحلية والعالمية، وله أيادٍ بيضاء في تحويل العديد من المؤسسات والجمعيات الإسلامية في لبنان إلى مؤسسات وقفية، ومنها: جمعية البر والإحسان، وجامعة بيروت العربية، وغيرها، ولقد نال تكريم العديد من المؤسسات العلمية، ومنها جامعة بيروت العربية، وجامعة الإسكندرية المصرية، وغيرهما.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- قام بتأسيس المركز الإسلامي للتربية، وترأس مجلس أمنائه، وأعلنه وقفًا إسلاميًّا عام ١٣٩٦هـ الموافق عام ١٩٧٦م، كما ترأس مجلس أمناء وقف البر والإحسان عام ١٤٢١هـ الموافق عام ٢٠٠٠م.
- أسهم في بدء إنشاء كلية الإمام الأوزاعي في صيدا، عام ١٤٠٠هـ الموافق عام ١٩٧٩م، وتم إعلانها وقفًا إسلاميًّا بموجب حكم المحكمة الشرعية في بيروت.
- أسهم في إنشاء وقف إنماء البقاع؛ ليكون وقفًا خيريًّا إسلاميًّا؛ وذلك أملًا أن يكون هذا الوقف نواةً أساسيةً لضم أوقاف المسلمين المستجدة بما ينفع أهل البقاع.



الوفاة:

تُوفي السيد/ إبراهيم الحوري عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الداعية الحاج توفيق راشد الحوري، متاح على موقع رابطة أدباء الشام، (تاريخ الاطلاع: ١٣/١٠/٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/ePKW6
- رحيل الحاج المناضل الوطني توفيق راشد حوري، متاح على موقع جريدة الصباح الفلسطينية، (تاريخ الاطلاع: ١٣/١٠/٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/r0z7S

المقابلات الشخصية:

- مقابلة شخصية مع نجل المترجم له، الدكتور محمد حوري.

السيد

ثويني بن دواس العازمي

(كان حيًّا ١١٩٤هـ = ١٧٨٠م)

واقف

هـو: ثوينـي بـن دواس العازمـي، (كان حيًّـا ١١٩٤هـ / ١٧٨٠م)، نشـأ فـي أسـرة امتهنـت التجـارة والملاحـة البحرية في دولة الكويت؛ فأصبح نوخذة (قائد سـفينة) وتملَّـك العديد من السـفن التجارية، واشـتهر بحبه لعمل الخيـر والدفاع عن الوطن، فشـارك في حرب الرقة، عام ١١٩٧هـ الموافق عام ١٧٨٣م، التي دارت بين الكويت وبنـي كعـب (حكام عربسـتان) وهي حرب بحرية وقعت بالقـرب من جزيرة فيلكا في الكويت، وقد قام ثويني الدواس بتجهيز سـفينتين بالسـلاح والرجال للدفاع عن دولة الكويت، وأسـهم في تصدي الكويت لهذا الغزو البحري؛ لذا فقد كرَمه الشـيخ عبد اللّه الصباح (الحاكم الثاني لدولة الكويت) نظيرًا لمواقفه البطولية في هذه المعركة البطولية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجـه الإحسـان فـي حياته جوانـب عديدة، نذكر منهـا أنه عام ١٢٦٤هـ الموافق عام ١٨٤٨م:

- وقف نخلًا في كل من الإحساء والقطيف في المملكة العربية السعودية.
- وقف أربعة بيوت و(جاخورًا)(*) في دولة الكويت.
- وقف عدة دكاكين بالقرب من بيته، وكذلك ديوانيته، وحوطة(**) في دولة الكويت.

الوفاة:

تُوفي السـيد/ ثويني بن دواس العازمي -تقديرًا- في النصف الثاني من القرن التاسـع عشر الميلادي، رحمه اللّه تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

(*) الجاخور: كلمة فارسية تعني مكان إيواء الدواب.

(**) الحوطة: هي الأرض المسورة من غير بنيان.

المصادر:

- الأمانة العامـة للأوقاف (الكويت): سجل العطاء الوقفي، ط١، ١٩٩٥م، ص٨٣.
- معارك كويتية: معركة الرقة، متاح على موقع جريدة الأنباء الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/١٠م) على الرابط:

https://cutt.us/pPHzc



السيد

جميل الضايع

(١٣٥٩ - ١٤٣٧هـ = ١٩٤٠ - ٢٠١٦م)

واقف

هـو: جميـل أحمـد عبـد الله الضايـع، المولود عام ١٣٥٩هـ الموافق عام ١٩٤٠م فـي مدينـة الرمثـا فـي محافظة إربـد في الأردن. بدأ حياتـه بائعًا للتمور فـي مدينة تبوك في المملكة العربية السعودية، كما كانت له أعمال تجارية في الأردن، واشتهر بالبذل والعطاء، وإغاثة الملهوف، ومساعدة المحتاج، والإصلاح بين العشائر، كما حرص على إقامة ولائم الإفطار في رمضان، وتسيير رحلات الحج والعمرة لغير القادرين، وإعالة الأسر المتعففة، وإقامة المسابقات القرآنية، وغيرها من أعمال البر والإحسان.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسس مسجد زيد بن الحارثة فـي مدينة الرمثا، عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م.
- أسس مسجدًا للفرقة ال١٢على الحدود الشمالية الشرقية للجيش العربي الأردني.
- عَمَّـر مركـز أبـي دجانة القرآنـي، لتعليم وتحفيظ القـرآن الكريم للـواء الرمثا الذي يسكنه قرابة ٢٥٠٠٠٠ مواطن ولاجئ سوري.
- أسـهم في بناء مركز ابن عباس القرآني، في طريق مدينة الطرة الواقعة في شـمال الأردن.
- أسـهم في بناء مسـجد طلحة بن عبيد الله الأنصاري، الواقع في منطقة الكسـارة، في مدينة الرمثا.
- أسهم في ترميم مسجد المغيض في طريق بشرى، في محافظة إربد.
- قام بتأهيل وترميم مسجد حمزة بن عبد المطلب، في مدينة عمّان، عاصمة الأردن.

الوفاة:

تُوفي السـيد/جميل الضايع عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة شخصية مع ابنه الأكبر مخلص جميل الضايع.



السيد

حامد الحضيري

(٩٧٥ - ١٠٦١هـ = ١٥٦٧ - ١٦٥١م)

ناظر، وواقف

هـو: حامـد حامد محمد الحضيـري، المولود عام ٩٧٥هـ الموافـق عام ١٥٦٧م في مدينـة سـبها فـي ليبيـا. نشـأ في عائلة مشـهود لهـا بالعلـم والصـلاح، وحفظ القرآن الكريم في كتاتيـب ليبيـا، ودرس الثقافة الدينية في بعض زواياها، ثم ارتحل إلى مصر ليكمل تعليمه في علوم الشريعة وأصولها، واللغة العربية وآدابها، وبسبب نجابته ونبوغه وأدبـه وحسـن خلقه أجـازه عدد من علماء الأزهر في عدد من العلوم الإسـلامية، ومن المجيزين له الشيخ سالم السنهوري المصري (مفتي المالكية في عصره)؛ فحصل على إجـازة علمية في العلوم الإسـلامية واللغوية فـي الجامع الأزهر في مصر عام ١٠١٢هـ الموافـق عـام ١٦٠٣م، ثـم عاد إلـى ليبيا وعمل مدرسًـا وواعظًا في زاويـة الحضيري، وإمامًـا وخطيبًـا في جامـع الحضيري في منطقة فزان في جنوب ليبيا، وذلك منذ عام ١٠١٣هـ الموافق عام ١٦٠٤م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف زاوية الحضيري في منطقة سـبها، وهي من الزوايا العلمية التي اشـتهرت في منطقة فزان الليبية، وذلك عام ١٠١٣هـ الموافق عام ١٦٠٤م، وهي تتكون من العديد من المرافق، وهي بمنزلة مركز ديني وعلمي واجتماعي واقتصادي، حيث تضم فصولًا لتحفيظ القرآن الكريم، ومسـاكن لإقامة الشـيوخ والطلاب وعابري السبيل.
- قـام بتجديـد جامـع الحضيـري وتوسـعته، وقد شـملت التوسـعة إعادة بنائـه وزيادة فـي مسـاحته، وإضافـة العديـد من المرافق لـه، مما يتيح تحقيق رسـالته في إقامة الصلوات، وعقد الدروس الدينية، وإحياء المناسبات.

- وقف مزرعة كبيرة ومتكاملة من النخيل (كانت تُعرف بحفرة ماضي)، وذلك في منطقة رمال زلّاف في الجنوب الغربي لمدينة سبها، وذلك لمصالح المسجد والزاوية، وكتاتيب تحفيظ القرآن الكريم، والطلبة الوافدين للدراسة بالزاوية، وعابري السبيل، وإحياء المواسم والأعياد الدينية، ووجوه البر المختلفة المحددة في وثائق الحبس (الوقف).
- كما تولَّى النظارة على الأوقاف سابقة الذكر، وذلك بتصريف شؤونها، وتنمية أصولها، والإنفاق على مصالحها، وتعيين موظفيها في المجالات الدينية والإدارية والخدمية، ومتابعة أدائهم بما يضمن تحقيق أغراض الأوقاف التي حُبِّست من أجلها.

الوفاة:

توفى السيد/ حامد الخضيري عام ١٠٦١هـ الموافق عام ١٦٥١م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- أبوبكر بن عثمان القاضي الحضيري، فزان ومراكزها الحضارية، بيروت، دار المحيط، ١٩٨٩م.
- أحمد الدردير الحضيري، المسك والريحان فيما احتواه عن بعض علماء فزان، تحقيق: أبو بكر القاضي الحضيري، ليبيا، مطبعة سبها، ١٩٩٦م.
- محمد سليمان الطيب، موسوعة القبائل العربية، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠١٠م.



الدكتور

حسن الحلاق

(١٣٦٥ - ١٤٤٤هـ = ١٩٤٦ - ٢٠٢٣م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: حسن علي أحمد الحلاق، المولود عام ١٣٦٥هـ الموافق عام ١٩٤٦م في العاصمة اللبنانية بيروت، حصل من جامعة بيروت العربية على شهادة الليسانس عام ١٩٧١م، ثم الماجستير عام ١٩٧٧م، ثم حصل على الدكتوراه من جامعة الإسكندرية عام ١٩٨١م، ونال عضوية المجلس الإسلامي الشرعي الأعلى في لبنان عام ٢٠٠١م، وعمل نائبًا لرئيس مجلس أمناء وقف البر والإحسان عام ٢٠١٦م، كما ترأس مجلس أمناء المركز الإسلامي للتربية عام ٢٠٢٠م، ولقد شارك في العديد من الندوات والمؤتمرات العلمية: المحلية والعربية والدولية، وتُرجمت بعض مؤلفاته إلى اللغات: الألمانية والتركية والإنجليزية، وكان أوّل مَن استخرج وحقّق ونشر سجلات المحكمة الشرعية في بيروت، وأصدر عدة كتب ودراسات معتمدة على هذه السجلات، بالإضافة إلى إشرافه على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه في مجال الوقف والعمل الخيري، ولقد كرَّمه اتحاد المؤرخين العرب، بمنحه شهادة (المؤرخ العربي) عام ١٩٩٣م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الأوضاع الشرعية والقانونية لأوقاف المسلمين والمسيحيين في لبنان في العهد العثماني، بيروت، منشورات الحلبي الحقوقية، ٢٠٠٨م.
- أوقاف المسلمين في بيروت في العهد العثماني، سجلات المحكمة الشرعية في بيروت،تقديم ودراسة وتحقيق، بيروت، المركز الإسلامي للإعلام والإنماء، ١٩٨٥م.
- المؤسسات الوقفية الإسلامية في بيروت المحروسة ودورها في استنهاض المجتمع الإسلامي، بيروت، المركز الإسلامي، ٢٠١٨م.

بالإضافة إلى إشرافه على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه في مجال الوقف، ومنها:

- دور العلماء والمؤسسات العلمية والوقفية في استنهاض المجتمع الإسلامي المعاصر في مدينة غزة.
- دور الوقف والإدارة العثمانية في رعاية البيئة في مدينة دمشق: دراسة نظرية وميدانية.
- الوقف الإسلامي في لبنان ١٩٤٣-٢٠٠٠م: إدارته وطرق استثماره- محافظة البقاع نموذجًا.
- الوقف الإسلامي في مقدونيا: ١٣٩١هـ /٢٠٠١م.

بالإضافة إلى إسهاماته المتعددة في مجال الوقف والعمل الخيري، وذلك أثناء ترؤسه مجلس أمناء المركز الإسلامي للتربية، ومنها:

- تطوير معاهد التعليم الديني في لبنان وتخطيط العمل فيها وتوسيعها، بالإضافة إلى وضع مشروع إنشاء المعاهد التطبيقية للتربية الإسلامية النموذجية في لبنان.
- إجراء الأبحاث والدراسات النظرية والميدانية التي تساعد على تطور المسلمين في لبنان والوطن العربي بشكل خاص، وفي البلاد التي يقوم بينها وبين المركز تعاون في هذا الصدد بشكل عام.

الوفاة:

تُوفي الدكتور حسن الحلاق عام ١٤٤٤هـ الموافق عام٢٠٢٣م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة شخصية مع ابنته، السيدة/ رشا حلاق.



الدكتور

حسن العَرَفي

(١٣٩٢ - ... هـ = ١٩٧٢ - ... م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: حسـن العَرَفي، المولـود عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م فـي مدينة صفرو، لكنـه نشـأ فـي مدينـة مكنـاس في المملكـة المغربيـة. حصل علـى بكالوريـوس العلوم الاقتصادية عام ١٤١٢هـ الموافق عام ١٩٩٢م، ثم حصل على دبلوم الدراسات العليا في المالية العامة والضرائب من جامعة محمد الخامس في الرباط عام ١٤١٩هـ الموافق عـام ١٩٩٨م، ثـم حصل على شـهادة المعهـد العالي للإدارة عام ١٤٢٣هـ الموافق عام ٢٠٠٢م، وكذلـك حصـل علـى الدكتوراه في الحقوق، وذلك فـي تخصص المالية العامة والضرائـب مـن جامعة محمد الخامس في الرباط عـام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، عمل قاضيًا في المحاكم المالية في المغرب عام ١٤٢٣هـ الموافق عام ٢٠٠٢م، وعُيّن عضـوًا فـي المجلـس الأعلى لمراقبـة مالية الأوقاف العامة عـام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م، ويعمل أستاذًا في كلية الحقوق في جامعة محمد الخامس في الرباط منذ عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م، وله العديد من الأبحاث والدراسـات في الشـئون المالية والاقتصادية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- إعداد الدراسات حول الاستثمارات الوقفية والتمويلات المبتكرة في المغرب.
- إعـداد مسـودات حول مشـروع مراجعـة مدونة الأوقـاف العامة وقانـون التطوع في المغرب.
- تطوير النظام المالي والمحاسبي للأوقاف العامة في المغرب.
- إعداد الخطط الإستراتيجية الخاصة بالمجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف.



- إعداد دليل الإجراءات الخاصة بالرقابة المالية على الأوقاف.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

حكيم عبد الحميد

(أوائل ق١٤هـ-أواخر ق١٤هـ = أوائل ق٢٠م-أواخر ق٢٠م)

واقف

هـو: عبـد الحميـد بن عبد المجيد بـن عبد الحميد، المولود أوائـل القرن ال١٤هـ الموافـق أوائـل القـرن ال٢٠م فـي الهنـد، وهـو ابن (حافـظ عبد المجيـد) الذي كان واحدًا من الممارسين المعروفين للنظام اليوناني الطِبي في عصره، ولعب دورًا كبيرًا في تطوير ممارسـة الطب اليوناني في الهند، ولقد سـار الابن على درب أبيه، وانتهج سياسـته نفسـها فـي العمـل، وذلك مـع التركيز على إبراز مسـاهمة الإسـلام في رقي الثقافـة والحضـارة، وتطوير الأدويـة اليونانية الهندية؛ لمعالجـة العديد من الأمراض في الهند.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان والوقف في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف مستوصف همدرد في مدينة دلهي في الهند عام ١٣٦٧هـ الموافق عام ١٩٤٨م، ولقد كان الغرض من إنشائه هو تطوير وتنمية الأعمال البحثية الطبية.
- الإسهام في تأسيس جامعة همدرد، في تغلق أباد، في نيودلهي، وذلك عام ١٤٠٩هـ الموافق عام ١٩٨٩م.

الوفاة:

تُوفـي السـيد/ حكيـم عبد الحميد أواخر القرن ال١٤هـ الموافق أواخر القرن ال٢٠م، رحمه اللّه تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- المخطوطـات الطبيــة العربيــة الموجودة في مكتبة جامعة همدرد: دراســة تقييمية، متاح على موقع مجلة أقلام الهند (تاريخ الاطلاع ١٩ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/M0fQe.



السيد

حمد المير

(١٣٩٠ - ... هـ = ١٩٧٠ - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: حمد جاسم عبد العزيز حمد المير، المولود عام ١٣٩٠هـ الموافق عام ١٩٧٠م، في دولة الكويت. حصل على بكالوريوس إدارة الأعمال من كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية في جامعة الكويت. عمل باحثًا في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت عام ١٤١٥هـ الموافق عام ١٩٩٥م، وترأس فيها وحدة التسويق في مكتب الإعلام والتسويق عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م، وترأس فيها أيضًا قسم التنمية الوقفية (التسويق) في إدارة الإعلام والتنمية الوقفية، كما عمل مراقبًا في إدارة الإعلام والتنمية الوقفية عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م، ومراقبًا في إدارة الصناديق الوقفية (قطاع المصارف الوقفية) عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م، ويعمل حاليًا مديرًا لإدارة الإعلام والتنمية الوقفية منذ عام ١٤٢٨هـ الموافق عام ٢٠٠٧م، كما كان عضوًا مؤسسًا ومديرًا في اللجنة الوقفية في منطقة خيطان في دولة الكويت، كما شارك في عضوية العديد من الجمعيات والهيئات واللجان، ومنها: جمعية العلاقات العامة الكويتية، والجمعية الكويتية للإعلام والاتصال، وجمعية الصحافيين الكويتية، والملتقى الإعلامي العربي، وخبيرًا متطوعًا في جمعية الشفافية الكويتية، كما كان ناشطًا في العمل النقابي أثناء الدراسة الجامعية.

قام بتأليف العديد من الأعمال الشعرية، ومنها أوبريت (شكرًا معلمي) عامي ٢٠٠٨م و٢٠١٤م، وقد كرَّمه سمو الأمير الراحل الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح -طيب الله ثراه- كما نال العديد من الجوائز والتكريمات في العديد من الوزارات في دولة الكويت، ومنها تكريم سمو رئيس مجلس الوزراء، ووزارة الصحة، ووزارة الإعلام، وكذلك جامعة الكويت.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- استقطاب الواقفين وخدمة العملاء، ورقة عمل في الملتقى الوقفي الثاني والعشرين للأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٥م.
- الإعلام الوقفي وتجربة الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، ورقة عمل في الملتقى الإعلامي الأول لمسؤولي الإعلام بالمنظمات الإسلامية العالمية الأعضاء بالمجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة، القاهرة، ٢٠٠٩م.

- التجربة التسويقية للأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، ورقة عمل في الملتقى الوقفي السادس عشر للأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٠م.
- تجربة التسويق الوقفي للأمانة العامة للأوقاف، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٥م.
- التربية الوقفية، بمشاركة مجموعة من المؤلفين، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٤م.
- كيف تؤسس وقفيتك: الجانب التسويقي، ورقة عمل في الملتقى الوقفي السابع عشر للأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٠م.
- الوقف أسئلة وأجوبة: ٥٠ سؤالًا وإجاباتها حول الوقف، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٠م.
- نشر العديد من المقالات في مجال الوقف والعمل الخيري في الصحف الكويتية.

كما أن له العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها أنه:

- أعد مسودة الإستراتيجية الإعلامية التوعوية والتثقيفية والتسويقية في المجال الوقفي لدول مجلس التعاون الخليجي.
- استقطاب العديد من الأوقاف المهمة في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت.
- أحد المؤسسين الرئيسين للنشاط التسويقي والإعلامي في الأمانة العامة للأوقاف، ومكتب الإعلام والتسويق، الذي سمي لاحقًا (إدارة الإعلام والتنمية الوقفية).
- رئيس تحرير مجلة الوقفي (الصادرة عن الأمانة العامة للأوقاف).
- قدم عدة دورات تدريبية في المجال الإعلامي والتسويقي والعمل التطوعي.
- شارك في العديد من المؤتمرات والملتقيات الوقفية داخل وخارج الكويت، فضلًا عن عضوية العديد من اللجان الخاصة بهذه المؤتمرات.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

حمود الهتار

(١٣٧٤ - ... هـ = ١٩٥٥ - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: حمـود عبـد الحميد محمـد الهتار، المولـود عام ١٣٧٤هـ الموافـق عام ١٩٥٥م فـي اليمـن. حصـل على الماجسـتير فـي العلـوم القضائية مـن المعهد العالـي للقضاء فـي اليمـن عام ١٤٠٣هـ الموافق عام ١٩٨٣م. ترأس العديد من محاكم الاسـتئناف في العديـد مـن المحافظـات اليمنيـة، كما ترأس المحكمـة العليا في وزارة العـدل اليمنية، وأيضًا عمل وزيرًا للأوقاف والإرشـاد في اليمن، وعمل عضوًا في هيئة تدريس المعهد العالي للقضاء في اليمن، ونال عضوية مجمع البحوث الإسـلامية التابع للجامع الأزهر في مصر، وعضوية مجلس أمناء الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين، كما ترأس كلًّا من: لجنة الحوار الفكري في اليمن، والمنظمة اليمنية لحقوق الإنسان.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات أثناء عمله وزيرًا للأوقاف في اليمن، ومنها:

- إحـداث تحـول كبيـر فـي مسـار الوقـف بالتعديل الـذي أعـده أثناء توليـه وزارة الأوقـاف الـذي نتج عنها إنشـاء مجلس الأوقاف الأعلـى، وتحديد اختصاصاته، والتأكيد على اسـتقلال الأوقاف، كما أحدث التعديل مواد تجريمية رادعة ضد المعتديـن علـى الوقـف وأمواله وأراضيه وهو ما أسـهم بشـكل كبيـر في حماية الأوقاف اليمنية.
- إتمـام عمليـة حصـر وتوثيـق أعيـان وممتلـكات الأوقـاف واسـتغلال واسـتثمار عائداتهمـا، بمـا يحقق رفع إيـرادات الأوقاف وصرفها في مصالحها التي حددها الواقفون.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع السيد / خالد عبد النور محمد البركاني.



السيد

خالد البركاني

(١٣٩٤ - ... هـ = ١٩٧٤ - ... م)

باحث، وقيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: خالـد عبـد النور محمد البركاني، المولود عام ١٣٩٤هـ الموافق عام ١٩٧٤م فـي مدينة تعز في اليمن. حصل على الليسانس في الشريعة والقانون من الجامعة اليمنية عام ١٤٢١هـ الموافـق عام ٢٠٠٠م، ثم حصل على الماجسـتير مـن نفس الجامعة عام ١٤٢٩هـ الموافـق عـام ٢٠٠٨م، وتولـى إدارة مكتب الأوقاف والإرشـاد في محافظة تعز اليمنية عام ١٤٣٨هـ الموافـق عـام ٢٠١٧م، ويعمل منذ عـام ١٤٤٤هـ الموافق عـام ٢٠٢٢م قاضيًا في محكمـة محافظـة تعـز في اليمن، ثم انتقل في العـام التالي ليعمل عضواً في نيابة الأموال العامة في تعز.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

أثنـاء عملـه مديرًا لمكتب الأوقاف والإرشـاد في محافظة تعـز اليمنية قام بالعديد من الإنجازات، خاصة مع اندلاع الحرب في محافظة تعز، ومنها أنه:

- أنشأ العديد من المشروعات الوقفية، ومنها دار لإيواء مرضى السرطان، وذلك عام ٢٠٢٢م.
- قام بتحويل أرشيف وثائق الأوقاف إلى الشكل الإلكتروني.
- أسهم في إنقاذ وثائق الأوقاف من التلف والضياع.
- أطلـق حمـلات توعية بأهمية الوقف في عمـوم الجمهورية اليمنية، وذلك عن طريق البرامج الإذاعية والتليفزيونية، وطباعة وتوزيع أدلة الوقف القانونية.

كما أن له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- أنواع الأوقاف وسلطة وزارة الأوقاف عليها، مكتب الأوقاف والإرشاد، تعز، ٢٠١٨م.
- دليل الوقف القانوني في الجمهورية اليمنية، اليمن، مكتب الأوقاف والإرشاد، ٢٠٢٠م.
- قسمة المعايشة لأراضي الوقف، اليمن، مكتب الأوقاف والإرشاد، تعز، ٢٠١٧م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

خالد الراجحي

(١٤٠٧هـ - ... هـ = ١٩٨٧م - ... م)

باحث

هو: خالد عبد الرحمن سليمان الراجحي، المولود عام ١٤٠٧هـ الموافق عام ١٩٨٧م في مكة المكرَّمة، حصل على الدكتوراه في الفقه المقارن من المعهد العالي للقضاء في المملكة العربية السعودية، عام ١٤٤٠هـ الموافق عام ٢٠١٩م، وعمل قاضيًا في وزارة العدل في المملكة عام ١٤٣٣هـ الموافق عام ٢٠١٢م، كما عمل رئيسًا تنفيذيًّا لمؤسسة سليمان الراجحي الخيرية عام ١٤٤١هـ الموافق عام ٢٠١٩م، بالإضافة إلى عمله فيها نائبًا لرئيس لجنة إستراتيجية القطاع الخيري، بالإضافة إلى عضويته في كل من: اللجنة الشرعية، واللجنة القانونية، واللجنة الاستشارية، ومجلس النظار، والمجلس التأسيسي للنظارة، بالإضافة إلى عمله في القضاء في المحكمة العامة في مكّة المكرَّمة، والدوائر القضائية العامة في الحج.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- تأسيس الشركات الوقفية: دراسة فقهية تأصيلية، في المؤتمر الخامس والعشرين لهيئة المحاسبة والمراجعة، المدينة المنورة، ٢٠١٥م.
- تجربة شركة أوقاف سليمان الراجحي، في المؤتمر الرابع والثلاثين لمسلمي أمريكا اللاتينية ودول الكاريبي، البرازيل، ٢٠٢١م.
- الشركات الوقفية: دراسة فقهية تطبيقية، المملكة العربية السعودية، دار محاور للنشر، ٢٠١٩م.
- الدعوة إلى الوقف، في الندوة الاسكندنافية الخامسة، السويد، ٢٠١٨م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.



المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

السيد

خالد محمد سيف النيادي

(١٣٩٧ - ... هـ = ١٩٧٧ - ... م)

واقف، وقيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: خالد محمد سيف النيادي، المولود عام ١٣٩٧هـ الموافق عام ١٩٧٧م، في مدينة العين، في الإمارات العربية المتحدة التي تلقى تعليمه الأساسي فيها، ثم استكمل تعليمه الجامعي في بريطانيا، وتدرج في العمل الإداري، حيث يعمل حاليًا مديرًا تنفيذيًّا بقطاع الوقف بالهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف بدولة الإمارات العربية المتحدة، ولقد شارك في جميع المؤتمرات الخاصة بالوقف في دولة الإمارات.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

- لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:
- وقف مركز الشمس لتحفيظ القرآن الكريم بقرية الخور بولاية الجزيرة في السودان عام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م.
- أنشأ وأعاد تأهيل عدة آبار في الولاية الشمالية في السودان.
- أرشد أسرته لبناء مسجد في قرية ود المنير في السودان، وملحق به مركز لتحفيظ القرآن الكريم.
- أرشد أسرته لإعادة بناء المسجد العتيق في ود مدني، وملحق به مركز لتحفيظ القرآن الكريم، وأربعة محلات تجارية يوجه ريعها إلى خدمة المسجد.

بالإضافة إلى العديد من الأنشطة والإنجازات في مجال الوقف والعمل الخيري، وذلك من خلال عمله في قطاع الوقف، ومنها:

- إدارة قطاع الوقف في الهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف بدولة الإمارات العربية المتحدة، والتي شارك خلالها في تحويل الإدارة إلى قطاع.

- تبنى أسلوب تسويق الحملات الإعلامية لاستقطاب أوقاف جديدة.
- المشاركة في تفعيل دور الوقف لدعم أئمة المساجد والعاملين فيها، وذلك من خلال إبراز دور الوقف في تحمل النفقة من ريع الوقف العام.
- المشاركة في الارتقاء بدور الوقف في دعم المجتمع من خلال توجيه ريع الوقف للمساهمة في درء الكوارث الجوائح (نموذج: جائحة كورونا).
- الإسهام في اللجان المعنية بتطوير وتعديل وإصدار تشريعات الوقف (القانون الاتحادي رقم ٥ لسنة ٢٠١٨م في شأن الوقف ومشروع لائحته التنفيذية – لائحة ضوابط الصرف من ريع الوقف وغيرها).

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

خالد نواصره

(١٣٩٧ - ... هـ = ١٩٧٧ - ... م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: خالـد موسـى رجا نواصره، المولـود عام ١٣٩٧هـ الموافق عـام ١٩٧٧م في مدينة الرمثـا فـي الأردن. درس العلـوم الشـرعية فـي مركـز الإمـام الألباني فـي الأردن، واجتاز العديـد مـن الـدورات التدريبية في مجالات التنمية البشـرية في جمعيـة التكافل الخيرية الأردنية، التي كان صاحب فكرتها، وأحد مؤسسيها، حتى أصبح مديرًا عامًّا فيها، كما أن له العديد من المشروعات التجارية، لكنه فضّل توكيل غيره في إدارتها؛ ليتفرغ للإشراف على المشـروعات الخيرية والوقفية في جمعية التكافل الخيرية، ولقد شـارك في مراجعة العديـد مـن المراجـع الدينيـة وتدقيقها، ومنهـا: الموسـوعة الفقهية، والأربعـون الوقفية، بالإضافة إلى مشاركته في تحقيق العديد من المصادر الأخرى وتخريجها، ومنها: تحصيل الأنـس لزائـر القـدس، والرحلة الحجازيـة، وغيرهما، ونـال العديد مـن التكريمات، منها: تكريم سفارة دولة الكويت في الأردن.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لـه العديـد من الأنشـطة والإنجازات في مجال الوقـف والعمل الخيري، من خلال دوره في جمعية التكافل الخيرية، ومنها:

- إنشاء مسجد التكافل في مدينة الرمثا.
- إنشاء مقبرة ومصلى ملحق بها.
- تزويد مركز التكافل الصحي الخيري في مدينة الرمثا بالأجهزة والمعدات والنفقات التشغيلية.
- إنشاء العديد من محطات تنقية الماء في الأردن.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

خضر بك آل عبد الجليل

(نحو ١١٤٠ - ١٢١٠هـ = ١٧٢٧ - ١٧٩٥م)

واقف

هو: خضر عبد الله يوسف آل عبد الجليل الشمري، المولود -تقديرًا- عام ١١٤٠هـ الموافق عام ١٧٢٧م في بغداد. نشأ في أسرة اشتهرت بحب الخير وإكرام الضيف وإعانة المحتاج، وكانت مقصدًا للزائرين، سواء من داخل العراق أو خارجه، وأسرة آل عبد الجليل حكمت مدينة الحُلة في العراق في القرنين الثاني عشر والثالث عشر للهجرة، وتلقى تعليمه في المدارس العلمية التي كانت موجودة في ولاية بغداد أثناء فترة الحكم العثماني.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف المسجد الجامع في محلة قنبر علي، والمشهور بـ (جامع خضر بك)، بما يتضمنه من مدرسة، وساقية، وذلك في محلة إمام طه قرب شارع الجمهورية، في جانب الرصافة في بغداد.
- وقف مدرسة علمية للعلوم العقلية والنقلية في بغداد، ووقف أوقافًا كثيرةً على مصالحها ومصالح المسجد الجامع سابق الذكر.
- وقف خزانة كتب مخطوطة في شتى العلوم والفنون، وذلك على طلبة العلم في مسجده، وذلك بموجب الوقفية الصادرة من المحكمة الشرعية في بغداد عام ١٢٠٢هـ الموافق عام ١٧٨٨م.

الوفاة:

تُوفي السيد/ خضر بك آل عبد الجليل عام ١٢١٠هـ الموافق عام ١٧٩٥م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- البغداديون: مجالسهم، وأخبارهم، إبراهيم الدروبي، بغداد، مطبعة الرابطة، ١٩٥٨م، ص٦٠.
- عبد الحميد عبادة، العقد اللامع بآثار بغداد والمساجد والجوامع، تحقيق: عماد عبد السلام رؤوف، بغداد، مطبعة أنوار دجلة، ٢٠٠٤م، ص٢٢٦.
- عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد، إبراهيم فصيح الحيدري، بغداد، منشورات البصري، ١٩٨٩م، ص١٠٣.
- محمود شكري الآلوسي، تاريخ مساجد بغداد وآثارها، بغداد، مطبعة دار السلام، ١٩٢٧م، ص١٣٩.



السيد

خليل الشامي

(١٣٤٧ - ١٤٣٢هـ = ١٩٢٩ - ٢٠١١م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: خليـل الشـامي، المولود عام ١٣٤٧هـ الموافق عام ١٩٢٩م فـي لبنان. هاجر إلى أستراليا عام ١٣٨٣هـ الموافق عام ١٩٦٣م، التي بدأ فيها نشاطه الخيري والوقفي مبكرًا، حيـث بدأ بمسـاعدة الجالية المسـلمة في جميـع متطلباتها، فقام بالمسـاعدة في إصدار كتيبـات دينيـة لتعليـم الأطفال، كما أسـهم في طباعـة التقويمات الإسـلامية والرمضانية، بالإضافـة إلـى عملـه الدؤوب في مدّ جسـور التواصل بين الجاليات الإسـلامية من ناحية والحكومة الأسترالية ومؤسساتها وباقي مكونات المجتمع المدني من ناحية أخرى، وعمل مستشـارًا فـي العديـد من الدوائر الحكوميـة، كما كان عضوًا في المجلس الإسـلامي في مقاطعة نيوساوث ويلز في أستراليا.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسـهم فـي بنـاء جامـع لاكيمبـا والمعـروف أيضًا باسـم مسـجد علي بـن أي طالب، وهو من أكبر المسـاجد في أسـتراليا، وهو ثاني مسـجد أُسـس في مدينة سـيدني الأسترالية.
- أسهم في تأسيس مدرسة النوري الإسلامية في مدينة سيدني.
- أسهم في تأسيس مدافن للجالية الإسلامية في مدينة سيدني.

الوفاة:

تُوفي السـيد/خليل الشـامي عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١١م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- المسـلمون يواجهون مشـكلة الاندماج في المجتمع الأسترالي، متاح على موقع وكالة الأنباء الكويتية (كونا)، (تاريخ الاطلاع: ٢٤/١٠/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/FSGLq

السيد

خميس الشقصي

(نحو ٩٩٠ - بعد ١٠٧٠هـ = ١٥٨٢ - ١٦٦٠م)

واقف

هو: خميس سعيد علي الشقصي، المولود حوالي عام ٩٩٠هـ الموافق عام ١٥٨٢م في ولاية الرستاق في سلطنة عُمان. تعلم اللغة العربية والقرآن الكريم على يد علماء عصره، وتنقل في الكثير من بلدان عُمان، فلجأ إلى نزوى في عهد الإمام ناصر بن مرشد، الذي عينه قاضيًا فيها، كما أنه رافقه في غزواته، كما أنه مِن العلماء الذين دوَّنوا التراث العماني، فرغم اشتغاله بالقضاء وقيادة الجيوش إلا أن ذلك لم يمنعه من التدوين، ومن مؤلفاته: «منهج الطالبين وبلاغ الراغبين»، وهي موسوعة فقهية قرر أن يجمع فيها معالم الشريعة والفقه وطُبعت في عشرين جزءًا.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف حصة (قدرها: سهمان ونصف) من سقي فلج أبو منين في سناو بولاية المضيبي، وذلك على مدرسة مسجد الحصن.
- وقف أموالًا له في ولاية العوابي في الجزء الشمالي من سلطنة عُمان، وبعضًا من آثار الماء، على المساجد وغيرها.
- وقف بعضًا من ماء فلج الميسر بولاية الرستاق؛ لإعادة طباعة ما تلف من كتبه وترميمها؛ ليستفيد منها طلبة العلم.

الوفاة:

تُوفي السيد/ خميس الشقصي بعد عام ١٠٧٠هـ الموافق عام ١٦٦٠م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- خميس بن سعيد بن علي الشقصي: حياته وآثاره، متاح على موقع جريدة الوطن العمانية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م) على الرابط:
https://cutt.us/I17vZ
- خميس بن سعيد بن علي الشقصي، متاح على موقع جمعية التراث، الجزائر، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م، على الرابط:
https://cutt.us/Q1Vu3
- وقف الأفلاج، متاح على موقع جامعة نزوى، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧) على الرابط:
وقف الأفلاج (unizwa.edu.om)

الصدر الأعظم

خير الدين باشا

(١٢٣٥هـ-١٣٠٧هـ/١٨٢٠م-١٨٩٠م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: خيـر الدين باشـا، المولود عام ١٢٣٥هـ الموافق ١٨٢٠م، وهـو ينتمي إلى إحدى قبائل بلاد الشـركس، وهي قبيلة أباظة الواقعة بالجنوب الغربي من جبال القوقاز (على الحدود بين قارتي آسـيا وأوروبا). تعرض للأسـر صغيرًا، وأصبح مملوكًا لأحمد باشـا باي (حاكم تونس)، الذي أولاه اهتمامًا بالغًا، وحرص على تربيته وتعليمه؛ حتى عُرِف باسم (خير الدين التونسي)، ولقد أتقن العديد من اللغات، ومنها: التركية، والعربية، والفرنسـية، وبحكم ذكائه وثقة الحاكم فيـه فقـد ارتقـى في سـلم الرتب العسـكرية، حتى وصل إلـى رتبة أمير الأمـراء، وهي من أرفع الرتـب فـي الإمبراطورية العثمانية، وتولى العديد من المناصب، ومنها: منصب رئيس المجلس الكبيـر (مجلـس الشـيوخ) عام ١٢٧٧هـ الموافق عام ١٨٦١م، ثـم تولى منصب الوزير الأكبر في تونس عام ١٢٩٠هـ ١٨٧٣م، وبسـبب بعض الدسـائس السياسية ترك منصبه، ثم استدعاه عبد الحميد الثاني (سلطان الدولة العثمانية) إلى إستنبول، وعيّنه في منصب الصدر الأعظم (أعلى وزير في الدولة العثمانية) عام ١٢٩٥هـ الموافق عام ١٨٧٨م.

لم يقتصر اهتمامه بالشـئون الإدارية والسياسـية والعسـكرية فحسب، بل عكف على تدوين أفكاره الإصلاحية في كاتبه «أقوم المسـالك في معرفة أحوال الممالك» عام ١٢٨٤هـ الموافق عام ١٨٦٧م، الذي تُرجم إلى العديد من اللغات مثل الإنجليزية والفرنسية، ولقد نال هذ الكتاب شهرة عالمية؛ إلى درجة أنَّه اعتُبر بمنزلة برنامج إصلاحي للنهوض بالعالم العربي الإسلامي، وتهيئته لدخول الحداثة من دون التخلِّي عن مقوِّماته الذاتيَّة وهويَّته وعقيدته الدينية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

أسـهمت أعمالـه وقراراتـه في تقديم العديد من الإصلاحـات في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- تأسـيس جمعية مسـتقلة تتولى النظارة على جميع الأوقاف التونسية، ووضعها تحت إشراف القضاء، ووضع لها سياسة محكمة وحازمة، التي مكّنت الوقف من استعادة إشراقه وتأثيره في الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية للبلاد.

- قـام بوضـع هيكل تنظيمي للإدارة الحديثة لجمعية الأوقاف التونسـية، ضُبِطت فيه المهام، ووُزِعت فيه الوظائف حسـب الكفاءة، بلا محسـوبية؛ ما مكن قطاع الأوقاف من الانتعاش، وتمكنت تلك الجمعية من استرداد الأوقاف المنهوبة ومضاعفة ريعها، كما أسهمت في الحفاظ على التراث الحضاري لتونس، وذلك بما قدمته من نفقات لصيانة الزوايا والتكايا والجوامع والأسوار والحصون، وترميمها والمحافظة عليها.

الوفاة:

تُوفي خير الدين باشا عام ١٣٠٧هـ الموافق عام١٨٩٠م في إستنبول، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- خيـر الديـن التونسـي، متـاح علـى موقـع الموسـوعة التونسـية، (تاريـخ الاطـلاع: ١٤/٨/٢٠٢٣م) على الرابط:
- الموسوعة العربية العالمية، خير الدين التونسي، مج٧، ص٢٠٥.



الدكتورة

ديان مشيطة

(١٣٩٥ - ... هـ = ١٩٧٥ - ... م)

باحثة، وناشطة

هي: ديان مشيطة، المولودة عام ١٣٩٥هـ الموافق عام ١٩٧٥م في مدينة بوكيت تينجي بإندونيسيا، حصلت على بكالوريوس الاقتصاد عام ١٩٩٧م من جامعة «بادجادجاران» بمقاطعة جاوة الغربية في إندونيسيا، ثم حصلت على شهادة الماجستير من معهد باندونج للتكنولوجيا في إندونيسيا عام ٢٠٠١م، ثم حصلت على شهادة الدكتوراه عام ٢٠٠٧م في الإدارة المالية من جامعة ماسترخت الهولندية، وترأست برنامج ربط المشروع التجريبي للمؤسسات المالية الإسلامية الشرعية عام ٢٠٠٦م، وذلك بالتعاون بين جامعة «بادجادجاران» وإدارة البنك الشرعي التابع للبنك الإندونيسي، ونظرًا لخبرتها المتميزة في قضايا الوقف؛ تم اختيارها عام ٢٠٠٤م لتكون عضوًا في إعداد مسودة القانون الوطني للأوقاف، ولائحته التنفيذية، ولقد كرّمتها وزارة البحوث والتكنولوجيا في إندونيسيا عام ٢٠٠٧م، وذلك لإسهاماتها البحثية في برنامج أفضل البحوث المتكاملة.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

أسهمت في الدراسات الوقفية بأعمال علمية عديدة تعددت في ما بين كتب وأبحاث، ومن بينها:

- الأوقاف النقدية وسيلة اختيارية لحياة الأمة، جريدة ريفوبليكا.
- تصميم نموذج أولي لشهادة الأوقاف النقدية لتصبح وسيلة اختيارية لمعالجة الفقر في إندونيسيا، رسالة ماجستير غير منشورة، المعهد التكنولوجي بإندونيسيا، ٢٠٠١م.
- دور الأوقاف في معالجة الفقر بجاوا الغربية، ٢٠٠٤م.
- عن طريق الأوقاف النقدية نحقق قوة الفرد الوطني، جريدة بيركيران.



- معالجة الفقر المتواصل بواسطة الأوقاف النقدية، في المؤتمر الدولي لنظام المجتمع الديناميكي، الولايات المتحدة الأمريكية، ٢٠٠٧م.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- أعلام هيئة الأوقاف الإندونيسية، الفترة بين ٢٠٠٧ و٢٠١٠م، هيئة الأوقاف الإندونيسية، ٢٠٠٨م، ص١٧٦.



السيد

رضوان الشبخون

(١٣٧٧ - ... هـ = ١٩٥٧ - ... م)

ناظر، وواقف

هـو: رضـوان صالـح عبد الباقي الشـبخون، المولود ١٣٧٧هـ الموافـق عام ١٩٥٧م في محافظـة نينوى في شـمال العراق. حصل علـى بكالوريوس العلوم من جامعة الموصل عام ١٣٩٨هـ الموافق عام ١٩٧٨م، وهو ينتمي إلى أسرة موصلية عراقية تعود بنسبها إلى بني أمية، واشـتهرت بامتلاكها العديد من الأملاك والخانات والأسـواق في الموصل بالعراق، وقـد وقـف أبنـاء هذه الأسـرة العديد مـن أملاكهم على فعـل الخيرات ومسـاعدة الفقراء والمساجد وطلبة العلم.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

تولى نظارة وقف العديد من أوقاف أسرته، ومنها:

- وقـف خيـرات صالـح بن عبد القادر الشـبخون، وهـي مجموعة دكاكيـن تجارية في محافظة نينوى، في سوق الموصل القديم (سوق العطارين والبزازين والحدادين).

كما له أيضًا العديد من أوجه الإحسان، نذكر منها أنه:

- بنى مركز الشبخون الصحي في حي اليرموك عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م.
- بنى مركزالحاج صالح الشبخون الصحي في حي الرسالة عام ١٤٢٣هـ الموافق عام ٢٠٠٢م.
- قام بتعمير جامع الخلفاء في مدينة الموصل القديمة (سـوق الحنطة) عام ١٤٤٠هـ الموافق عام ٢٠١٩م، كما قام بتعمير جامع عمر الأسود في شارع الفاروق.
- أعاد بناء جامع عباس بن مرداس السلمي، بعد تهدمه كليًّا، وذلك في شارع النجفي في الموصل عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م.

- أعاد بناء العديد من البيوت المتهدمة لإعادة أصحابها للسكن فيها.
- كان دائـم الإنفـاق علـى الأوقـاف القائم علـى نظارتها، رغم انقطاع إيـرادات الوقف بسبب الأحداث الإرهابية المعاصرة.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

رضوان الطريبق

(١٤١١ - ... هـ = ١٩٩١ - ... م)

باحث في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: رضـوان الطريبـق ، المولود عـام ١٤١١هـ الموافق عام ١٩٩١م فـي مدينة تطوان في المملكة المغربية،حصل على الماجستير في القانون الخاص من كلية العلوم القانونية والاقتصادية في طنجة عام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م، ثم حصل على الدكتوراه بعنوان «تأثيـر الفقـه والقضـاء علـى التشـريع المدنـي المعاصر: التشـريع الوقفـي نموذجًا» عام ١٤٤٣هـ الموافق عام ١٤٤٣م، وهو عضو مؤسس ونائب رئيس المرصد الوطني للدراسات الوقفيـة فـي مدينـة طنجـة منذ عـام ١٤٤٠هـ الموافق عـام ٢٠١٩م، بالإضافـة إلى عمله محَكِّمًـا فـي مجلة أوقاف الدولية، والصادرة عن الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، وذلـك منـذ عـام ١٤٤٤هـ الموافق عـام ٢٠٢٣م، وهـو يعمل حاليًا أسـتاذًا في كليـة العلوم القانونية والاقتصادية في جامعة مولاي إسماعيل في مكناس في المغرب.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- إشـكالية التعريـف بيـن التنـازع الفقهـي والقانونـي والقضائـي: دراسـة علـى ضـوء تطبيقات المادة الوقفية، مجلة قانونك، ع١١، المغرب، ٢٠٢٢م.
- إشـكالية انقضـاء الكـراء الوقفي بين القواعد العامة وخصوصية أسـباب ومسـطرة الإفراغ، المجلة المغربية للرصد القانوني والقضائي، ع١٣، ٢٠٢١م.
- أصول التشـريع الوقفي بالمغرب: رصد للتطورات البنيوية من القواعد الفقهية إلى المدونة القانونية، مجلة ابن خلدون للدراسات الاقتصادية والقانونية والاجتماعية، ع١، ٢٠٢١م.
- التنظيم القانوني للكراء الوقفي، الرباط، دار الآفاق، ٢٠٢٢م.

- خصوصيات الصناعة التشريعية في المادة الوقفية: دراسة على ضوء مدونة الأوقاف المغربية، مجلة القانون والأعمال الدولية، المغرب، ٢٠٢٢م.
- صلابة الفكر الإسلامي كمصدر لقوانين الأوقاف المعاصرة من خلال تجربة مدونة الأوقاف المغربية، مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف، س٢١، ع٤١، ٢٠٢١م.
- دور التأصيل الفقهي في تطوير التنظيم القانوني للوقف، مجلة البوغاز للدراسات القانونية والقضائية، المغرب، ٢٠٢٢م.
- علاقة مدونة الأوقاف مع المنظومة القانونية العقارية، مجلة الباحث، ع٥٤، ٢٠٢٢م.
- الوقف الاجتماعي على ضوء التجارب المقارنة، في الندوة العلمية حول «الوقف وإسهاماته في تحقيق التنمية الاجتماعية، المركز الإداري والثقافي للمندوبية الجهوية للشئون الإسلامية، طنجة، ٢٠٢٢م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

رمضان ميزران

(١٢٣١ - ١٣١٩هـ = ١٨١٥ - ١٩٠١م)

ناظر، وواقف

هو: رمضان رمضان علي ميزران، المولود عام ١٢٣١هـ الموافق عام ١٨١٥م في مدينة طرابلس في ليبيا، حفظ أجزاءً من القرآن الكريم في كتاتيب ليبيا، كما تلقى مبادئ العلوم الشرعية واللغوية في زواياها الأهلية عام ١٢٥١هـ الموافق عام ١٨٣٥م. عمل في تجارة العقارات؛ فازدهرت تجارته، وتجاوزت الحدود المحلية حتى وصلت إلى التبادلات التجارية بين العديد من الدول في قارتي أوروبا وإفريقيا، ونال عضوية مجلس إدارة ولاية طرابلس أثناء الولاية العثمانية (ولاية أحمد رستم باشا) في ليبيا عام ١٢٩٨هـ الموافق عام ١٨٨١م، وقد نعمت مدينة طرابلس في عهده بالاستقرار، وشهدت تطورًا واضحًا في جميع مرافقها، وازدهرت بها الحياة التجارية والاقتصادية و السياسية، وعُرِف عنه الصلاح وبذل المال على أهل بيته وذريته، وأقاربه، وعلى العلم وأهله، وعلى ذوي الحاجات من الأرامل واليتامى والفقراء والمساكين.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسس جامع ميزران نحو عام ١٢٨٨هـ الموافق عام ١٨٧٠م في مدينة طرابلس.
- أنشأ مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم، وهي من المدارس المشهورة في مدينة طرابلس في تعليم القرآن الكريم، وعملت على تخريج المتقنين في الحفظ والرسم والضبط والتلاوة.
- أنشأ مدرسة لتعليم العلوم الشرعية واللغة العربية، وألحق بها العديد من المرافق لخدمة المعلمين والمتعلمين؛ فأصبحت جامعة يقصدها الطلاب من مختلف المناطق في ليبيا وبعض الأقطار العربية.
- أسس بيوتًا لسكن المعلمين والمتعلمين وما يلزمها من مرافق لحاجاتهم المعيشية.

- وقف في مدينة طرابلس عشرات العقارات السكنية والمحلات التجارية والمخابز والورش والمخازن والأراضي الزراعية، وذلك لمصلحة المدارس وخدمة المعلمين والمتعلمين فيها.
- وقف عقارًا (فندقًا) عام ١٣٠٣هـ الموافق عام ١٨٨٦م في مكة المكرمة، ولقد دخل في توسعة الحرم المكي.
- وقف العديد من العقارات في مدينة طرابلس، والتي جاوزت المائة عقار على ذريته، وشرط في حال انقراض المحبس عليهم أن يرجع الوقف على الجامع الذي وقفه (جامع ميزران) والمدرستين الملاصقتين له.
- تولى النظارة على الأوقاف سابقة الذكر طوال حياته، ثم انتقلت نظارتهاإلى هيئة الأوقاف في ليبيا، حيث تولى الواقف تصريف شؤونها، وحفظ أعيانها، ورد الأيدي العاتية عنها، واستثمارها، وتحصيل ريعها، والإنفاق منه على مصالحها، وتعيين الموظفين في المجالات الدينية والإدارية والخدمية، وغير ذلك من الأعمال التي تضمن تحقيق أغراض الأوقاف التي حبست من أجلها.

الوفاة:

تُوفي السيد/ رمضان ميزران عام ١٣١٩ هـ الموافق عام ١٩٠١م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الطاهر الزاوي، أعلام ليبيا، بيروت، دار المدار الإسلامي، ٢٠٠٤م.
- الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية، طرابلس، مكتبة النور، ١٩٦٨م.
- وثيقة التحبيس الذري المحررة بتاريخ السادس عشر من شهر رجب من عام ١٣٠٣هـ الموافق عام ١٨٨٦م، والمسجلة في المحكمة الشرعية في طرابلس الغرب، مج١، فصل ١٨٢٢، ص٢٦.
- مقابلة شخصية مع الناظر الحالي للوقف، وهو السيد/ محمد الصديق عبد الرحمن السيد.



الدكتور

زكرياء العماري

(١٤٠٣ - ... هـ = ١٩٨٣-...م)

باحث في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: زكريـاء العمـاري، المولـود عـام ١٤٠٣هـ الموافق عـام ١٩٨٣م فـي مدينة ميدلت فـي المملكـة المغربيـة. حصـل على الإجازة فـي القانون مـن جامعة محمـد الخامس في الرباط عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٥م، ثم حصل منها على دبلوم الدراسـات العليا في القانـون الخـاص عـام ١٤٢٩هـ الموافق عـام ٢٠٠٨م، ثم حصل منها أيضًـا على الدكتوراه عـام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م، وعمل في مديرية الأوقاف مكلفًا بالمنازعات العقارية في المغرب عام ١٤٢٩هـ الموافق عام ٢٠٠٨م، ثم مديرًا للمركز الوطني للدراسات والعلوم القانونيـة فـي الربـاط عـام ١٤٣٠هـ الموافـق عـام ٢٠٠٩م، كما عمل أسـتاذًا فـي جامعة الحسـن الثانـي فـي الـدار البيضـاء عام ١٤٣٨هـ الموافق عـام ٢٠١٧م، كما عمل أسـتاذًا زائـرًا فـي كلية القانون في جامعة محمد الخامس ١٤٣٣هـ الموافق عام ٢٠١٢م، وأسـتاذًا زائرًا في جامعة لوسـيل في قطر عام ١٤٤٢هـ الموافق عام ٢٠٢١م، وقام بالإشـراف على العديـد مـن السلاسـل العلميـة القانونية، ومنها سلسـلة نصوص ووثائق قانونية، وسلسـلة أعمال جامعية، وسلسـلة دراسـات وأبحاث، وغيرها، بالإضافة إلى مشـاركاته في العديد من المؤتمرات ومنتديات القضايا الوقفية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- إثبـات الوقـف بين أحكام الفقه الإسـلامي المالكي ومدونـة الأوقاف، مجلة القبس، ع٤، ٢٠١٣م.
- حـدود انفتـاح مدونـة الأوقاف على الاجتهـاد القضائي والاختيـارات الفقهية، مجلة القضاء المدني، الرباط، ٢٠١٢م.
- حكم المغارسة في الأراضي الموقوفة، مجلة القضاء المدني، ع١، الرباط، ٢٠١٠م.

- خصوصيات التحفيظ العقاري للأملاك الوقفية: دراسة في ضوء مستجدات القانون رقم ٠٧ , ١٤ ومقتضيات مدونة الأوقاف، سلسلة دفاتر محكمة النقض، المطبعة الأمنية، الرباط، ٢٠١٥م.
- مراجعة السومة الكرائية للمحلات الحبسية بين واقع النصوص وإكراهات التطبيق، مجلة الحقوق المغربية، ع٣، ٢٠١١م.
- المنازعات الوقفية بين مواقف محاكم الموضوع وتوجهات محكمة النقض، مجلة القضاء المدني، ع٢، ٢٠١٣م.
- نهائية الرسم العقاري بين الإطلاق والتقييد: دراسة مركزة في استثناء الممتلكات الوقفية من قاعدة التطهير، في الندوة الدولية الأولى «مستجدات نظام التحفيظ العقاري في دول المغرب العربي»، مجلة القضاء المدني، ٢٠١٣م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتورة

زهيرة فونتير

(١٣٩٩ - ... هـ = ١٩٧٩ - ... م)

باحثة في مجال الوقف والعمل الخيري

هي: زهيرة فونتير، المولودة عام ١٣٩٩هـ الموافق عام ١٩٧٩م في مراكش في المملكة المغربية. حصلت على الإجازة في الحقوق، ثم دبلوم الدراسات العليا في القانون الخاص، ثم حصلت على الدكتوراه من جامعة القاضي عياض في مراكش، وعملت في نظارة طنجة، ممثلةً لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية أمام المحاكم في المغرب، وذلك فيما يخصها من منازعات وذلك عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٥م، كما عملت رئيسةً لوحدة الدراسات والاستشارات في المجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١١م، كما عملت أستاذة في كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية (الحقوق) في الرباط عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م، وأستاذة في معهد محمد السادس لتكوين الأئمة المرشدين والمرشدات عام ١٤٣٨هـ الموافق عام ٢٠١٧م، ثم أصبحت عضوًا في المجلس الوطني لحقوق الإنسان في المغرب عام ١٤٤٠هـ الموافق عام ٢٠١٩م، ولها العديد من الدراسات والأبحاث العلمية في العديد من المجالات القانونية والاجتماعية.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لها العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- أحكام إنشاء الوقف العام وفق مدونة الأوقاف المغربية (قيد النشر).
- الاستثمارات الوقفية المغربية: الضوابط القانونية وتحقيق المردودية، في الندوة الدولية حول استثمار أموال الوقف: الضوابط القانونية والمخاطر الاستثمارية، مدينة وجدة، المغرب، ٢٠٢٣م.
- التجربة المغربية في الأوقاف، في الندوة العلمية الدولية حول دور الوقف الإسلامي في التنمية المستدامة للمجتمعات الإسكندنافية، السويد، ٢٠١٨م.

- المجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف في المغرب: طبيعته القانونية وآليات تدخله، مجلة أوقاف، ع٣١، ٢٠١٦م.
- منظومة الأوقاف العامة بالمغرب: الإطار القانوني والفقهي وحدود الحماية القضائية، رسالة دكتوراة (غير منشورة).
- الوقف وآليات تفعيل دوره التنموي، كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، تطوان، المغرب، ٢٠١٧م.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.

الحاج

سالم الناظر

(١٣١٥هـ - ١٤١١هـ = ١٨٩٧م - ١٩٩٠م)

ناظر

هو: سالم محمد علي بن حمودة، المولود عام ١٣١٥هـ الموافق عام ١٨٩٧م في مدينة زليتن في ليبيا. تلقى تعليمه الأوَلِّي وحفظ القرآن الكريم في كتاتيب بلدته، التي تلقى فيها أيضًا مبادئ العلوم العربية والشرعية، وذلك عام ١٣٢٦هـ الموافق عام ١٩٠٨م، ثم حصل على إجازة في الإدارة من المدرسة الرشدية التركية في ليبيا عام ١٣٢٩هـ الموافق عام ١٩١١م. كما تولى نظارة زاوية الشيخ عبد السلام الأسمر وملحقاتها وأوقافها في ليبيا، وذلك في الفترة من ١٣٥٤هـ الموافق عام ١٩٣٥م حتى عام ١٤٠٠هـ الموافق عام ١٩٨٠م، وله العديد من المؤلفات العلمية، ومنها: مختصر تاريخ الشيخ عبد السلام الأسمر، ورسالة في موجبات وفرائض الحج وزيارة قبر خير البرية، وغيرهما.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

تولى مهام النظارة على العديد من الأوقاف وصلت إلى عدد (٤٠٠) من الأصول العقارية الريعية في ليبيا، ومنها:

- زاوية الشيخ عبد السلام الأسمر، في وسط مدينة زلتين، وهي من الزوايا العلمية التي اشتهرت في ليبيا، حيث كانت مركزًا دينيًّا وعلميًّا واجتماعيًّا واقتصاديًّا، ولقد تضمنت جامعًا للصلاة، وفصولًا لتحفيظ القرآن الكريم، وأماكن للإقامة للمعلمين والمتعلمين وعابري السبيل، بالإضافة إلى الفرن وسبيل الماء، وكان المتَرجم له شديد الحرص على الارتقاء بتلك الزاوية؛ وذلك عن طريق إدخال نظام الإدارة الحديثة في التعليم بالزاوية الأسمرية، مستفيدًا من تجربة جامعة الأزهر في مصر، وجامع الزيتونة في تونس، بالإضافة إلى المتابعة الجادة والمتواصلة لأداء الموظفين الشاغلين للوظائف الدينية والعلمية والإدارية والخدمية، وتقييم معدلات أدائهم، وتشجيع المتميزين، ومحاسبة المقصرين، وقد أثمرت إسهاماته أن صارت الزاوية قبلة للطلاب من داخل ليبيا وخارجها، كما أنه أدخل نظامًا خاصًّا لحصر وتوثيق أوقاف الزاوية، وحفظ أعيانها، وتحصيل ريعها، وصرفه في مستحقاتها.

- الجامع الأسـمري، وهو من مرافق الزاوية، والمكون الرئيس لها، وأُسـس مع إنشـاء الزاويـة عـام ٩١٢هـ الموافـق عام ١٥٠٦م، وهو جامع تقام فيـه الصلوات، كما تُعقد فيه الدروس ومجالس الوعظ والإرشاد، وإحياء المناسبات الدينية، وإقامة الأنشطة الأهلية، وكل ما يحقق رسـالة المسـجد في الإسـلام، ولقد عمل الحاج سالم الناظر جاهـدًا على تجديده وتوسـيعه وتطويره، وذلك عن طريـق ريع أوقاف وتبرعات أهل البر عليه.
- مجموعة متنوعة من الأوقاف الاستثمارية والتجارية والسكنية والزراعية في مختلف أنحـاء ليبيـا، والتـي عمل جاهداً على زيادة ريعها، واسـتبدال النائيـة منها والخاملة بأصول استثمارية في مدينة طرابلس.

الوفاة:

تُوفي السيد/سالم بن حمودة عام ١٤١١هـ الموافق عام ١٩٩٠م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- إدريس مفتاح حمودة، الإفهام في تراجم من نسـب لمدينة زليتن من الأعلام، ليبيا، مكتبة بن حمودة للنشر والتوزيع، ٢٠٢١م.
- رحومـة حسـين حومـة، الزاوية الأسـمرية العلمية بزليتن ودورهـا التربوي في ليبيا، منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، ٢٠٠٦م.
- مصطفـى عمـران بـن رابعة، (جمع وتحقيق ودراسـة) رسـائل الأسـمر إلـى مريديه، بيروت، دار المدار الإسلامي، ٢٠٠٣م.



الأميرة

ست الشام

(منتصف ق٦-٦١٦هـ = منتصف ق١٢-١٢٢٠م)

واقفة

هـي: فاطمـة خاتـون بنـت الملـك الأفضـل نجـم الدين أيـوب، وهـي أخـت كل من: الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي، والملك المعظم شـمس الدين تورانشـاه، المولودة منتصف القرن السادس الهجري، الموافق منتصف القرن الثاني عشر الميلادي، ولقد أقامت مع زوجها ناصر الدين بن أسد الدين شريكوه (والي حمص). اشتهرت بتقديم المسـاعدات للمحتاجيـن، وإغاثة الملهوفين، وكان بيتهـا مقصِدًا للخافقين؛ لذا لُقِبت بسـت الشـام، كان جُـل اهتمامهـا بالعلم والتعليم، وإنشـاء المـدارس، وتحفيظ القرآن الكريم.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- وقفت مدرسـتين، هما: الشـامية البرانية، والشـامية الجوانية، في دمشـق، وجلبت لهمـا أحسـن الفقهـاء والمدرسـين، وكانت بمثابـة جامعة من جامعـات ذلك العصر، ووقفت عليهما أوقافًا كثيرة.
- وقفت على الشـافعية مدرسـة في الناحية الغربية من دمشـق، ووقفت عليها دارها، والعديد من الأوقاف الأخرى.

الوفاة:

تُوفيـت الأميـرة/ فاطمـة خاتـون عـام ٦١٦هـ الموافق عـام ١٢٢٠م، رحمهـا الله تعالى رحمةً واسعة، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- أحمد بن سليمان أيوب، وآخرون، موسوعة أعلام الواقفين، دار العلم، ٢٠٢١م، ج٢.
- شمس الدين الذهبي، سير أعلام النبلاء، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط١١، ١٩٨٥م، ج٢٢.
- عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي، الدارس في تاريخ المدارس، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٠م.

السلطانة

الست صفية

(منتصف ق١٠-أوائل ق١١هـ / منتصف ق١٦-أوائل ق١٧م)

واقفة



هي: السلطانة صفية والدة السلطان العثماني محمد الثالث، وزوجة السلطان مراد الثالث، المولودة منتصف القرن ١٠هـ الموافق منتصف القرن ١٦م. تعود إلى أسرة من نبلاء مدينة فينيسيا، وتعرّضت سفينتها لعملية قرصنة، وذلك أثناء قيامها برحلة بحرية، واستقر بها الحال في القصر الملكي في إسطنبول، ولقد تزوجت من السلطان العثماني (مراد الثالث) والذي تولى الخلافة عام ٩٨٢هـ الموافق عام ١٥٧٤م، وأنجبت السلطان محمد الثالث، والذي تولى الخلافة عام ١٠٠٣هـ الموافق عام ١٥٩٥م، وعند تولى ابنها الحكم؛ زاد نفوذها ولعبت دورًا مهمًا في حكم الدولة العثمانية.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- أسست مسجدًا عام ١٠١٩هـ الموافق عام ١٦١٠م، في القاهرة، وهو تحفة معمارية تم تصميمه على طراز المساجد العثمانية في القاهرة، حيث البناء المرتفع عن الأرض بعدة أمتار (المساجد المعلقة)، والمتصل بسلالم نصف دائرية، ويتميز هذا المسجد بقبابه الجرانيتية، ومنبره الرائع، ومحرابه المزخرف، ومئذنته البديعة، والمسجد مسجل بحجة وقفية في وزارة الأوقاف المصرية.

الوفاة:

تُوفيت السلطانة/ صفية أوائل القرن ١١ هـ الموافق أوائل القرن ١٧ م، رحمها الله تعالى رحمةً واسعة، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- أحمد بن سليمان أيوب، وآخرون، موسوعة أعلام الواقفين، دار العلم، ٢٠٢١م، ج٢.
- زينب فواز، الدر المنثور في طبقات ربات الخدور، القاهرة، المطبعة الكبرى الأميرية، ١٨٩٤م.



السيدة

سعاد السهلي

(١٣٩٢ - ... هـ = ١٩٧٢ - ... م)

ناشطة في مجال الوقف والعمل الخيري

هي: سعاد سعود فهيد السهلي، المولودة عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م، في دولة الكويت، حصلت على شهادة الليسانس في أصول الدين من كلية الشريعة في جامعة الكويت عام ١٤١٦هـ الموافق عام ١٩٩٥م. تولت العديد من المناصب والمهام في الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، ومنها: عملها مراقبًا في إدارة الشؤون الشرعية والقانونية عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م، ثم مديرًا لمكتب التخطيط والمتابعة حتى عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م، وهو العام الذي شغلت فيه منصب مدير إدارة التخطيط والاستشارات الفنية. كما عملت مديرًا لإدارة الشؤون الإدارية، ثم رئيسًا للجنة حق الاطلاع على المعلومات، ومديرًا لإدارة الشؤون القانونية والشرعية عام ١٤٤٢هـ الموافق عام ٢٠٢١م. كما عملت في العديد من اللجان بالأمانة العامة للأوقاف، منها: اللجنة الاستشارية للوقف الجعفري، ولجنة الرد على ملاحظات ديوان المحاسبة، ولجنة التخطيط والمتابعة، ولجنة العقود، كما عملت عضواً ومقرراً في لجنة الإدارة العليا وذلك منذ عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م، حتى الآن.

اكتسبت العديد من الخبرات في العديد من المجالات؛ وذلك بفضل اجتيازها عشرات الدورات التدريبية، والمتعلقة بمجال الوقف والعمل الخيري، سواءٌ بصورة مباشرة أو غير مباشرة، كما نالت العديد من الجوائز والتكريمات؛ نظرًا لأعمالها المتميزة خلال عملها في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لها العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها أنها:

- شاركت في المراجعة النهائية لمسودة مشروع قانون الوقف، وعمل مذكرته الإيضاحية، وكذلك القرار الخاص بضوابط الاتفاقيات التي تبرمها الأمانة العامة للأوقاف بشأن الوقف بالتنسيق مع إدارة الفتوى والتشريع.

- أسـهمت في معالجة ملاحظات ديوان المحاسـبة والخاصة بإدارة الشؤون القانونية والشرعية.
- شـاركت في عمل لائحة لعقارات الأوقاف خارج الكويت وذلك بالتنسـيق مع الفتوى والتشريع.
- اسـتحدثت آليـة للمتابعـة الدوريـة للأوقاف غيـر المتداولة من خـلال تفعيل الربط الآلي مع وزارة الصحة في دولة الكويت.
- شاركت في إعداد ومراجعة وتنفيذ العديد من استراتيجيات الأمانة العامة للأوقاف.
- أسـهمت في فوز الأمانة العامة للأوقاف بالمركز الأول في التخطيط الاسـتراتيجي من قِبل جمعية الشفافية عام ٢٠١١/٢٠١٢م.

جزاها الله تعالى خير الجزاء وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.



الدكتور

سعد آل خثلان

(... - ... هـ / ... - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: فضيلة الشيخ الدكتور سعد تركي محمد آل خثلان، المولود في محافظة الحريق في المملكة العربية السعودية، حفظ القرآن الكريم صغيرًا، وحصل على البكالوريوس من كلية الشريعة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، والتي حصل منها أيضًا على الماجستير ثم الدكتوراه في الفقه الإسلامي، ولقد بدأ العمل فيها معيدًا، حتى وصل إلى العمل فيها أستاذًا للفقه الإسلامي، ولقد عمل في عضوية العديد من اللجان والهيئات الشرعية في المملكة، ومنها: الهيئة الشرعية لمصرف الراجحي وشركة الراجحي المالية، وهيئة كبار العلماء عام ١٤٣٤هـ الموافق عام ٢٠١٣م، واللجنة الشرعية في الهيئة العامة للأوقاف عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٢م، كما ترأس مجلس إدارة الجمعية الفقهية السعودية، وعمل رئيسًا لتحرير مجلتها الرسمية، كما أن له العديد من المؤلفات والمشاركات في وسائل الإعلام والصحف والمجلات، وكذلك المحاضرات والدروس الدينية والدورات العلمية والندوات المتخصصة، بالإضافة لإشرافه على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الأصول الشرعية لإثبات الوقف، الرياض، دار أطلس الخضراء، ٢٠١٧م.
- شرح كتاب الوقف (جزء من كتاب السلسبيل؛ وهو موسوعة فقهية مصغرة في جميع أبواب الفقه)، الرياض، دار أطلس الخضراء، ٢٠٢١م.
- الموسوعة الفقهية في الوقف (مشاركًا في الإعداد)، الرياض، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، ٢٠٢٢م.
- الوجيز في عقود الاستيثاق والارتفاق (متضمن الوقف)، الرياض، دار أطلس الخضراء، ٢٠٠٨م.

- بالإضافة إلى إسهاماته الفكرية المطبوعة، فإن له أيضًا العديد من البرامج الفقهية عن أحكام الوقف في إذاعة القرآن الكريم، في المملكة العربية السعودية، وله العديد من المحاضرات الإلكترونية عن الأوقاف في التاريخ الإسلامي، بالإضافة إلى أنشطته الثرية من خلال عضويته في اللجنة الشرعية في الهيئة العامة للأوقاف ورئاسته لتحرير مجلة الجمعية الفقهية السعودية.

جزاه الله تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- سعد بن تركي الخثلان، متاح على الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ الدكتور سعد بن تركي الخثلان، (تاريخ الاطلاع: ١٩/١/٢٠٢٤م) على الرابط:
https://2u.pw/8lxv8pR



الدكتور

سعيد بنبشير

(١٣٥٤ - ... هـ = ١٩٣٥ - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: سعيد بنبشير، المولود عام ١٣٥٤هـ الموافق عام ١٩٣٥م في المملكة المغربية. حصل على شهادة الإجازة في القانون العام والعلوم السياسية من جامعة السوربون في فرنسا عام ١٣٧٨هـ الموافق عام ١٩٥٩م، ثم حصل منها أيضًا على دبلوم الدراسات العليا في القانون العام عام ١٣٨٢هـ الموافق عام ١٩٦٢م، ثم حصل من جامعة ليون في فرنسا على الدكتوراه في القانون العام عام ١٣٨٨هـ الموافق عام ١٩٦٨م. تولى العديد من المناصب المحلية والدولية، ومنها: أنه عمل خبيرًا في المركز الإفريقي للتكوين والبحث التابع للأمم المتحدة عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م، ووزيرًا للشئون الثقافية عام ١٤٠١هـ الموافق عام ١٩٨١م. كما عمل محاضرًا في جامعة محمد الخامس في المغرب منذ عام ١٣٨٨هـ الموافق عام ١٩٦٨م، وأصبح أستاذًا فيها عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م. كما عمل أستاذًا زائرًا في جامعتي: باريس ديكارت، والسوربون في فرنسا، ثم تولى رئاسة المجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة في المغرب عام ١٤٣٤هـ الموافق عام ٢٠١٣م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأعمال في خدمة مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- العمل على تنزيل مقتضيات النصوص القانونية والتنظيمية التي تنظم الرقابة على الأوقاف العامة في المغرب، لاسيما مدونة الأوقاف والنصوص المتخذة لتطبيقها والنظام الداخلي لها.
- تقديم التقارير السنوية الخاصة بعمليات الافتحاص السنوي لوضعية التدبير المالي للأوقاف العامة، وخاصة بعد دخول مدونة الأوقاف حيز التنفيذ.
- اقتراح التوصيات لتقويم وتحسين الأوقاف العامة، وإبداء الرأي بشأنها.



- التعاون المستمر بين وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والمجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة، والذي كان من نتائجه اعتماد استراتيجية للنهوض بالأوقاف في المغرب.
- مشاركة تجربة المغرب في مجال الأوقاف، مع عدة هيئات ومؤسسات وقفية دولية، كالهيئة العليا للأوقاف في السنغال والنيجر.

جزاه الله تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- تنصيب الدكتور سعيد بنبشير رئيسًا للمجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة، متاح على موقع المجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة، (تاريخ الاطلاع: ٢٠ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/sXirH
- مقابلة مع المترجم له.



السيد

سعيد ناصر الكندي

(١٢٦٨ - ١٣٥٥هـ = ١٨٥١ - ١٩٣٦م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: سـعيد ناصر علي الكندي، المولود ١٢٦٨هـ الموافق عام ١٨٥١م في ولاية نزوي، إحدى ولايات سلطنة عُمان، حفظ القرآن في شبابه، وتلقى تعليمه في مسقط رأسه على يد المحقق الشـيخ سـعيد بن خلفان الخليلي وبعض مشـايخ عصره، ثم انتقل إلى مسـقط عـام ١٢٨٠هـ الموافق عام ١٨٦٣م، ثم اسـتقر فـي العامرات؛ وهي إحدى ولايات محافظة مسقط في عُمان، وعمل في التدريس وتخرج على يديه العديد من المشايخ والعلماء. كما تولى القضاء في زمن الإمامين: سـالم بن راشـد الخروصي، ومحمد بن عبدالله الخليلي. كما تولى منصب قاضي القضاة في مسقط في عهد السلطان تيمور، وكان مجلسه في كل مـن (العامرات وبوشـر) عامرًا بنـدوات الفكر وأمور الإفتاء. كما أنـه كان مصلحًا عظيمًا، فقد سعى مجتهدًا ومخلصًا أن يجنب العمانيين كثيرًا من الحروب في زمانه.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- عمل جاهدًا على تطوير وتحسـين الجانب الاقتصادي في منطقتي: بوشـر والعامرات خلال الفترة (١٨٨٨ - ١٩٣٦م) وذلك بإسهاماته الكبيرة في مجالي: الزراعة والوقف؛ لذلك عندما استقر به المقام في مسقط، بدأ بالتعمير والزراعة؛ ليبني بلادًا جديدة ويخطها بنفسه ويغير مسماها من المتهدمات إلى العامرات، وذلك بعد أن أحيا فلجها وشق له ساعدين جديدين، فقد وسعها إلى الشمال من البلدة القديمة، حيث تسنى له مد الفلج ليكون منسابًا مع الانحدار ليروي منطقة أوسع وأكبر من المنطقة القديمة.
- كمـا أنـه أحيـا مفهـوم الوقف فـي المنطقة، فاسـتطاع جمع الأموال مـن أهل الخير ليدعم بها إحياء البلاد وينشر الخير على العباد، فتلقى دعمًا من السيدة خولة بنت حمود بن أحمد البوسـعيدية، اشـترى به أوقافًا في عُمان؛ لتكون تلك الأوقاف معينًا للفقراء في المنطقة.

الوفاة:

توفي السيد/سعيد ناصر الكندي عام ١٣٥٥هـ الموافق عام ١٩٣٦م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- حياة وفكر الشيخ العلامة سعيد بن ناصر الكندي، متاح على موقع جريدة الوطن العُمانية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م) على الرابط:
https://cutt.us/WffK4
- العامرات تحتفي بالشيخ سعيد بن ناصر الكندي، متاح على موقع جريدة عُمان، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م) على الرابط:
https://cutt.us/5TEoz



الشيخ

سليمان الراجحي

(١٣٤٧ - ... هـ = ١٩٢٨ - ... م)

واقف

هو: سليمان بن عبد العزيز بن صالح الراجحي، المولود عام ١٣٤٧هـ الموافق عام ١٩٢٨م في منطقة البكيرية؛ وهي إحدى محافظات منطقة القصيم في المملكة العربية السعودية، تربى في عائلة فقيرة؛ فتحلّى بالاجتهاد والاعتماد على النفس. انتقل مع والده وإخوته إلى الرياض عام ١٣٥٦هـ الموافق عام ١٩٣٧م، فبدأ بالعمل والتجارة؛ فافتتح عام ١٣٦٣هـ الموافق عام ١٩٤٣م دكانًا في حي المربع؛ والذي يتوسط مدينة الرياض، ليبدأ فيه تجارته، والتي استمر فيها حتى عام ١٣٦٥هـ الموافق عام ١٩٤٥م، حيث انتقل إلى مدينة جدة ليبدأ العمل في التجارة مع شقيقه الأكبر (صالح).

ويُعد عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م هو بداية التوسع في تجارته، حيث أنشأ مؤسسة سليمان عبد العزيز الراجحي، ثم جاء عام ١٣٨٩هـ الموافق عام ١٩٧٨م ليتفق الشيخ سليمان الراجحي مع إخوته على تأسيس شركة الراجحي للصرافة والتجارة، والتي كانت النواة لإنشاء أول بنك إسلامي عام ١٤٠٨هـ الموافق عام ١٩٨٨م، حتى أصبح أحد أكبر البنوك في العالم، ولقد حرص على إنشاء العديد من المشروعات في العديد من الدول العربية، كما حرص على توفير فرص عمل للمرأة المسلمة في تلك المشروعات بما يتوافق مع خصوصية المرأة المسلمة على وجه العموم، وخصوصية المرأة السعودية على وجه الخصوص، ولقد عاش حياته عدوًا للبذخ والتبذير، ونصيرًا للبساطة والتواضع، ومنحه صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام عام ١٤٣٣هـ الموافق عام ٢٠١٢م، وقد تبرع الشيخ سليمان الراجحي بقيمة الجائزة لصالح الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم في منطقة الرياض.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

يُعد الشيخ سليمان الراجحي واحدًا من أكبر المنفقين والمحسنين والمتبرعين لأعمال الخير على مستوى العالم، حيث يحتل المركز السادس عالميًا من حيث حجم الأموال التي أنفقها في أعمال الخير والعمل الخيري، وذلك وفق قائمة أعدتها شركة «ويلث إكس» العالمية المتخصصة في دراسة حركة الثروات ورؤوس الأموال في العالم، حيث وصلت تبرعاته ٣,٧ مليار دولار.

عُرف بحبه للأعمال الخيرية والإنسانية وكل ما يخدم الإسلام، فكان دائم الاهتمام

بتكريـم حفظـة القرآن الكريم، وإصدار الكتيبات والنشـرات التوعوية في مجالي: الصحة والتغذيـة. ولمَّـا تعـددت أعمالـه الخيريـة واتسـع نطاقها؛ قرر إنشـاء جهة خاصـة لتنفيذ ومتابعة تلك الأعمال، حيث أنشـأ لجنة العمل الخيري عام ١٤٠٣هـ الموافق عام ١٩٨٣م، واسـتمر العمل بها إلى أن تحولت إلى مؤسسـة سـليمان بن عبد العزيز الراجحي الخيرية وذلك عام ١٤٢١هـ الموافق عام ٢٠٠٠م، والتي ركزت جهودها على دعم المجالات التعليمية والاجتماعية والصحية والدعوية وبناء المساجد، وغيرها من الأعمال الخيرية.

وفي سـبيل إنشـاء فكرة مشـروعه الوقفي الكبير، قرر الشيخ سـليمان الراجحي إنشاء مؤسستين كبيرتين، هما:

- مؤسسة أوقاف سليمان عبد العزيز الراجحي عام ١٤٢٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م.
- ومؤسسة وقف سليمان عبد العزيز الراجحي عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١١م.

وهاتان المؤسسـتان شـكلتا الأسـاس القانوني لشركة أوقاف سليمان عبد العزيز الراجحي القابضـة عـام ١٤٣٢هـ الموافـق عـام ٢٠١١م، وخصـص قرابـة ثلثـي ثروتـه لتكون ملـكًا لتلك الشـركة؛ والتـي تُعـد الذراع الاسـتثماري الذي يمـد القطاع الخيـري بالمـوارد المالية اللازمة لأعمالـه. وحـرص علـى تخصيص شـركات بعينها لتدخـل في هذا الوقف، مثـل دواجن وطنية، والوطنيـة الزراعيـة، والشـركة الدولية؛ لأنها جزء من منظومـة الأمن الغذائي الوطني، ومصدر رزق لآلاف من العمال، كما اختار أيضًا الشركة الوطنية الصناعية لتكون ضمن أوقافه، لحرصه علـى أن تبقـى كيانًا واحدًا قويًا، بدلًا من تقاسـمها بيـن أبنائه، مما قد يؤدي لضعفها وتفككها، وقام بنفسه برئاسة مجلس نظارة الوقف مع خمسة من أبنائه وستة من أهل العلم الشرعي.

جزاه الله تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الشيخ سليمان الراجحي، قصته مع الوقف، الرياض، أوقاف سليمان بن عبد العزيز الراجحي، ٢٠١٦م.
- قصـص مـن حياتـي، محاضـرات صوتية للشـيخ سـليمان الراجحـي، متاح علـى موقع طريق الإسلام، ٢٠٠٥/٨/٢م، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٦م) على الرابط: https://cutt.us/KJLvU
- عشـرة أثريـاء الأكثـر سـخاء فـي العالـم منهـم سـعودي، متـاح علـى موقـع العربيـة نـت، ٢٠١٧/١/١٣م، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٦م) على الرابط: https://shortest.link/nj11



السيد

سليمان الرفاعي

(١٣٣٠ - ١٤١٨هـ = ١٩١٢ - ١٩٩٧م)

واقف

هـو: سـليمان السـيد علـي الرفاعـي، المولود عـام ١٣٣٠هـ الموافق عام ١٩١٢م فـي منطقـة القبلـة فـي دولـة الكويـت، والتي بـدأ تعليمه في إحدى مدارسـها؛ وهي المدرسـة الأحمدية. بدأ رحلة كفاحه مبكرًا، حيث عمل في التجارة مع والده؛ والذي اشـتهر بتجارة الأغذيـة والأقمشـة، كمـا عمـل مع والده أيضًـا في تجـارة اللؤلؤ؛ والتي اشـتهرت بها دول الخليج في هذا الوقت، وامتدت تجارتهما من العمل التجاري إلى السـوق العقاري، وحققا فيه نجاحات كبيرة، ولقد كانت نجاحاته دافعًا له للمشاركة مع نخبة من تجار دولة الكويت فـي تأسـيس العديـد من المؤسسـات الكويتيـة، مثل مؤسسـة الخطوط الجويـة الكويتية، وشركة ناقلات النفط، وغيرهما.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسهم في بناء وترميم العديد من المساجد في العالم العربي والإسلامي، في قارتي إفريقيا وآسيا.
- أسـهم -من خلال اللجان الكويتية- في دعم المجهودات الحربية للدول العربية في مواجهة الاحتلال.
- أوصى بثلث ماله للأعمال الخيرية، وعلى رأسها بناء مسجد في منطقة جنوب السرة بدولـة الكويـت، ولقد تم افتتاحه عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م، بالإضافة للعديد من الأعمال الخيرية مثل ذبح الأضاحي وإفطار الصائمين داخل الكويت وخارجها.

الوفاة:

تُوفي السـيد/ سـليمان السـيد علي الرفاعي عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م. رحمه اللّه -تعالى- رحمةً واسعةً وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الأمانة العامة للأوقاف (الكويت): كتيِّب مساجد منطقة جنوب السرة والسيرة الذاتية لواقفيها، ط١، ٢٠٠٢م، ص١٩.
- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي، ط١، ٢٠٠٥م، ج٦، ص٣٧-٤٨.

الدكتورة

سميرة السعد

(١٣٧٥ - ... هـ = ١٩٥٥ - ... م)

باحثة، وناشطة في مجال الوقف والعمل الخيري

هي: سميرة عبد اللطيف عبد الله السعد، المولودة عام ١٣٧٥هـ الموافق عام ١٩٥٥م في دولة الكويت. حصلت على البكالوريوس في العلوم (الجيولوجيا) من جامعة الكويت، ثم حصلت على الماجستير في التربية الخاصة (تخصص توَحُّد) من جامعة ليزلي في الولايات المتحدة الأمريكية، ثم حصلت على الدكتوراه في إعداد وتقييم البرامج للفئات الخاصة من جامعة ليستر في إنجلترا.

لها عشرات الأبحاث والدراسات باللغتين العربية والإنجليزية، بالإضافة إلى العديد من اللقاءات التليفزيونية والإذاعية، والخاصة بنشر الوعي عن موضوع التوحد واحتياجات الفئات الخاصة، وأسهمت بتأسيس العديد من الروابط والمجالس والمنظمات المحلية والدولية والخاصة بموضوع التوحد، ومنها: عضوية مجلس الأمناء للشبكة العربية للتوحد ANA في لبنان عام ٢٠١٠م، ورئاسة الرابطة الخليجية للتوحد في الكويت عام ٢٠٠٢م، ورئاسة منظمة التوحد العالمية WAO عام ٢٠١٨م، ومؤسِّسَة ورئيسة مجلس إدارة جمعية التوحد الكويتية عام ٢٠٠٦م، بالإضافة لعضوية العديد من جمعيات التوحد العالمية في إنجلترا وبريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية، بالإضافة إلى عضوية اللجنة الفنية للمجلس الأعلى للمعاقين في دولة الكويت، ومجلس العالم الإسلامي للإعاقة والتأهيل (ICDR) في الرياض، كما أسست وترأست تحرير أول مجلة متخصصة بإعاقة التوحد في الوطن العربي (صرخة صامتة)، بالإضافة للعديد من المشاركات في الندوات والمؤتمرات الخاصة بمجال التوحد والمجالات النوعية المتعلقة به.

حصلت على العديد من الجوائز داخل الكويت وخارجها، ومنها جائزة جمعية أم المؤمنين النسائية في مجال الخدمات الاجتماعية عام ٢٠٠٣م، في عجمان، وجائزة الأم المثالية في الكويت عامي ٢٠٠٦م، و٢٠٢٢م، وجائزة جابر للجودة عن أفضل مؤسسة تديرها امرأة عام ٢٠٠٨م، وميدالية Medal Comenius Amos Jan عام ٢٠٠٨م من اليونسكو، وهي ميدالية عالمية؛ لإسهاماتهاالفاعلة في تطوير برامج التعليم في مجال التوحد.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

منذ تأسيسها مركز الكويت للتوحد في عام ١٩٩٤، وهو أول مركز إقليمي تعليمي وتدريبي

متخصص في الإعاقة والتوحد، وهو مشروع وقفي تحت مظلة الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، وبالتعاون مع وزارة التربية وأهل الخير. ومن خلال رئاستها لهذا المركز، كان لها العديد من الأنشطة البارزة في مجال الوقف والعمل الخيري، نذكر منها أنها:

- أسهمت في دعوة العديد من أهل الخير الكرام وأصحاب الأيادي البيض للتبرع لوقف التوحد، وابتكار وسائل جديدة للدعوة للوقف من خلال إقامة الأسواق الخيرية والأنشطة التوعوية والحملات المتخصصة، والأساليب الإبداعية في تشجيع التبرعات لبناء مراكز التوحد؛ ولقد تُوِّج ذلك بتسجيل أول وقفية للتوحد عام ٢٠٠٥؛ لتوفير الاستدامة المالية للمركز وتوفير احتياجاته.
- أسهمت في إيجاد مركز متكامل لخدمات المصابين بإعاقة التوحد، حيث نجحت في الحصول على أرض مخصصة من المجلس البلدي بمساحة ١٠٠٠٠ متر مربع، ثم بدأت بإطلاق حملة لبناء مبنى مركز الكويت للتوحد الجديد في عام ٢٠٠٢م، ونجحت الحملة في جمع تبرعات وأوقاف أسهمت في بناء مركز الكويت للتوحد، وذلك تحت إشراف ورعاية الأمانة العامة للأوقاف، والتي أسهمت في تحمل المصاريف التشغيلية للمركز؛ وبالفعل أصبح مركز التوحد من أبرز الإنجازات التي تقدمها الأمانة العامة للأوقاف للمجتمع الكويتي والدولي.
- أطلقت فكرة تأسيس مركز تأهيلي للشباب المصابين بإعاقة التوحد، حيث سعت إلى الحصول على تخصيص أرض مجاورة لمركز الكويت للتوحد على مساحة ٢٠٠٠ متر مربع، وبدأت في عام ٢٠١١م بإطلاق حملة الدعوة إلى بناء مبنى مركز الشباب الجديد.
- استقطبت إحدى الجهات التي قامت بالتبرع لبناء مركز الكويت للتوحد للتأهيل المهني ورعاية الشباب، وقفًا للتوحد، مع توثيق شرط الواقف، على أن يكون ريع المركز وقفًا على تشغيل مركز الشباب الجديد وبرامج مركز الكويت للتوحد.

بالإضافة لبعض الأبحاث المتخصصة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الوقف والإعاقة وأهميته للمجتمعات الحديثة: نموذج مركز الكويت للتوحد، الكويت، مركز الكويت للتوحد، ٢٠١٧م.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.



الأميرة

شوكار بنت عبد اللّه

(أوائل ق١٢-أواخر ق١٢هـ / أوائل ق١٨-أواخر ق١٨م)

واقفة

هي: شوكار بنت عبد اللّه، المولودة أوائل القرن ١٢هـ الموافق أوائل القرن ١٨م، وهي معتوقة جركسية، تزوجت من الأمير عثمان كتُخدا القازودغلي، والذي كان يعمل نائبًا للوالي في مصر أثناء الدولة العثمانية، عُرف عنها التقى والصلاح، والإحسان للفقراء والمساكين، والسعي في قضاء حوائج المحتاجين.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- أنشأت سبيلًا للماء، وهو مسجل في حجة وقفية مؤرخة عام ١١٨٥هـ الموافق عام ١٧٧١م، في القاهرة.
- وقفت عدة دكاكين في منطقة الدرب الأحمر في القاهرة، ووكالة تجارية، وبعض الأراضي الزراعية في منطقة الأزهر في القاهرة، يصرف من ريعها على السبيل، وعلى الفقراء والمساكين، وعلى أضحيات يوم العيد، وغيرها من أوجه الخير.

الوفاة:

تُوفيت السيدة/ شوكار بنت عبد اللّه أواخر القرن ١٢هـ الموافق أواخر القرن ١٨م. رحمها اللّه تعالى رحمةً واسعة، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- أحمد بن سليمان أيوب، وآخرون، موسوعة أعلام الواقفين، دار العلم، ٢٠٢١م، ج٢.
- زينب فواز، الدر المنثور في طبقات ربات الخدور، القاهرة، المطبعة الكبرى الأميرية، ١٨٩٤م.

السيد

صالح الفقيه

(١٣٦٩ - ... هـ = ١٩٥٠ - ... م)

ناظر، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: صالـح ضيـف اللّه محمـد الفقيه، المولود عـام ١٣٦٩هـ الموافق عـام ١٩٥٠م في الأردن، والتـي حصـل فيهـا علـى البكالوريـوس فـي المحاسـبة، وهـو يُعد مـن رواد العمل الخيـري علـى مسـتوى المملكـة الأردنية الهاشـمية، ولقد ترأس لجنـة زكاة وصدقات حي نزال، والتي تعد من أوائل لجان الزكاة في الأردن، وكانت جهوده الخيِّرة والمباركة في إدارة اللجنة؛ سببًا في ثقة أهل الخير في اللجنة والقائمين عليها، كما كانت له جهود متميزة في تأسـيس مستشـفى المقاصد الخيرية في منطقة حي نزال، والذي يخدم أهالي المنطقة ومعظم محافظات المملكة؛ وذلك كان سببًا في حصوله على (مئوية الدولة الأولى) تكريمًا من جلالة الملك عبداللّه الثاني ابن الحسين عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٢م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها أنه:

- أنشـأ بمعيـة ثلـة من المتبرعين ثلاثة مراكز طبية فـي الأردن، وهم: مركز حي نزال الطبي، ومركز زينب الطبي، ومركز أبو هريرة الطبي.
- سـعى لتأسـيس وقف مستشـفى المقاصد الخيرية، وذلك منذ وضع حجر الأسـاس للمشـروع عام ٢٠٠٢م، حتى افتتاحه رسـميًا عام ٢٠١٤م، وكذلك العمل على متابعة مخصصاتهـا الوقفية، والإشـراف على نظارتها منـذ توليه مهمة نائب رئيس مجلس إدارتها.

جزاه اللّه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيدة

صالحة الطباخ

(أواخر القرن ١٢هـ-١٢٦٤هـ / أواخر القرن ١٨م-١٨٤٨م)

واقفة

هي: صالحة حسن عبد السلام الطباخ، المولودة تقديرًا أواخر القرن ١٢هـ الموافق أواخر القرن ١٨م. في مكة المكرّمة، وهي سيدة محسنة، آمنت بمفهوم الوقف؛ فوقفت بيتها التي تملكه، على أن يكون وقفًا ذريًا على نفسها في حياتها، وعلى أولادها من بعدها، وقد حددت بنود الصرف في صك الوقفية، على أن يكون على قراءة القرآن الكريم وفعل عموم الخيرات.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- وقفت بيتًا في حي شعب بني عامر في مكة المكرمة، عام ١٢٦٢هـ الموافق عام ١٨٤٦م، ولقد تم استبداله حديثًا بمبنى فندقي يتكون من ١١ دورًا وميزانين في شارع إبراهيم الخليل الطالع في مكة المكرمة.

الوفاة:

تُوفيت السيدة/ صالحة الطباخ عام ١٢٦٤هـ الموافق عام ١٨٤٨م. رحمها الله -تعالى- رحمةً واسعة، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- عبدالحليم بن عبدالعزيز مازي، وقف صالحة بنت حسن الطباخ: دراسة وثائقية لنموذج من الأوقاف الذرية في مكة المكرَّمة بالمملكة العربية السعودية، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، ٢٠٢٣م.



السيد

صبيح براك عبد المحسن الصبيح

(١٣١٩ - ١٣٩٥هـ = ١٩٠١ - ١٩٧٥م)

واقف

هـو: صبيـح بـراك عبد المحسـن الحمد اليوسـف الصبيـح، المولود عـام ١٣١٩هـ الموافق عام ١٩٠١م فـي فريج سعود بمنطقة القبلة في مدينة الكويت. نشأ في أسرة اتسـمت بالسـخاء ومحبـة العطـاء، ولقـد تُوفي والـده وهـو دون العامين؛ فنشـأ يتيمًا، وتربى مع جدته لأبيه. وبدأ حياته العملية مبكراً، واتسعت نشاطاته التجارية والعقارية؛ والتـي كان يديرها بنفسـه. ورغم غناه، فكان شـديد التواضع، كارهًـا للتكبر. وكان جُل سـعادته يكمـن فـي عمل الخير ومسـاعدة المحتاجين؛ وذلك بتوزيـع الصدقات وكفالة حجـاج بيـت اللّه الحـرام وخدمتهـم بنفسـه أثناء الحج، وعـلاج المرضـى وكفالة طلبة العلـم. ولـم يقتصـر دوره الخيري على الكويـت؛ بل تعداها إلى الخـارج، فقدم تبرعات سـخية لجمهورية مصر العربية إبان العدوان الثلاثي عليها عام ١٩٥٦م؛ الذي اسـتحق عليه وسـام الاسـتحقاق الذي قدمه له الرئيس المصري الراحل (جمال عبد الناصر). ولـم تقتصـر أعماله الخيريـة على المسـاعدات الفردية؛ بل تجاوزتها إلى الإسـهامات المؤسسـية، وكان ذلك واضحًا في إسـهاماته في تأسـيس جمعية الإصلاح الاجتماعي في دولة الكويت.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسس مسجدًا في منطقة كيفان في دولة الكويت عام ١٣٨٩هـ الموافق عام ١٩٦٩م، وما زال هذا المسجد قائمًا يحمل اسمه حتى الآن.
- أسـهم في بناء العديد من المسـاجد في المملكة العربية السـعودية، في مناطق: المدينـة المنـورة، والخبـر، والزبير، وغيرهـا، وما زال بعضها قائمًا يحمل اسـمه حتى الآن.

الوفاة:

تُوفي السيد/صبيح براك الصبيح عام ١٣٩٥هـ الموافق عام ١٩٧٥م، في المملكة العربية السعودية. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي، ط٢، ٢٠٠١م، ج٣، ص٥٥ – ٧٠.
- حمد محمد السعيدان، الموسوعة الكويتية المختصرة، ط٢، الكويت، وكالة المطبوعات، ١٩٨١م، ج٢، ص٨٦١.
- صبيح براك عبدالمحسن أغنى فقراء عن ذُل السؤال، متاح على موقع جريدة الأنباء، (تاريخ الاطلاع: ٩/٤/٢٠٢٣م) على الرابط:

https://shortest.link/nB7b

السيد

صَبيح التميمي

(قبل عام ٧١٠ - بعد عام ٧٤٧هـ = ١٣١٠ - ١٣٤٦م)

واقف

هـو: صبيـح مسـاور عتيـق راجح بن عقبة التميمـي، المولود قبل عام ٧١٠هـ الموافق عام ١٣١٠م في بلدة عِكل (أشـيقر حاليًا). كان صالحًا زاهدًا محبًا لعمل الخير، واشـتهر بثقافته وأسلوبه الأدبي البليغ، ولقد اشتهرت وقفيته بحسن صياغتها وضبطها ودقتها؛ بحيث لا يمكن لأحد تأويلها أو العبث بها أو تفسـيرها على هواه؛ حتى صارت مضربًا للأمثال، وهي تُعَد من أقدم الوثائق الوقفية في نجد، ولقد سار على نهجها الكثير من الواقفين من بعده.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه وقف:

- خمسـة (بسـاتين نخيل)، ولقد حددت الوصية أولويات الوقف، وأولها في الترتيب: عمارته ونماؤه (بهدف استمرار منافعه ومصارفه حسبما تحدد)، ويصرف من الباقي علـى بئـر العصاميـة، فـإن تعطلت، جعلت على بئـر غيرها مما ينتفع به المسـلمون، ويصـرف منهـا أيضًـا أكفانًـا لمن يموت ولـم يخلف ما يكفِنه من أهـل عكل والفرعة وشقراء، وكذلك إطعام الفقراء، خاصةً في شهر رمضان.

الوفاة:

توفـي السـيد/ صبيـح التميمي بعد عام ٧٤٧هـ الموافق عـام ١٣٤٦م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- «أضبط من وصية صبيح» أصبحت مثلًا شعبيًا لما فيها من دقة بالغة وإحكام تام، متاح على موقع جريدة الرياض الإلكترونية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/١٠/٢٧م) على الرابط: https://www.alriyadh.com/302235
- أهالـي أشـيقر رواد وقف الصائـم قديمًا وحديثًا، متاح علـى موقع صحيفة الجزيرة الإلكترونية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/١٠/٢٧م) على الرابط: https://cutt.us/B9kqQ



السيد

صلاح باتيس

(١٣٩٣ - ... هـ = ١٩٧٣ - ... م)

ناظر، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: صـلاح مسـلم سـالم باتيس، المولـود عام ١٣٩٣هـ الموافق عـام ١٩٧٣م في محافظة حضرموت (شرقي اليمن). حصل على البكالوريوس في الدراسات الإسلامية من جامعة العلوم والتكنولوجيـا فـي اليمـن عـام ١٤٣٥هـ الموافـق عام ٢٠١٤م. لـه أدوار بطولية فـي الدفاع عن الوحدة الوطنية اليمنية، وعمل رئيسًا للهيئة الوطنية للرقابة على تنفيذ مخرجات الحوار الوطني الشامل في اليمن، وعُيِّن عضوًا في مجلس الشورى اليمني، ومستشارًا لرئيس الجمهورية عام ١٤٣٨هـ الموافـق عـام ٢٠١٧م، كمـا تم انتخابه رئيسًـا للجالية اليمنية في تركيـا عام ١٤٤١هـ الموافق عام ٢٠١٩م، أُسس وقف أويس القرني في تركيا وذلك بتصريح من المحكمة الشرعية، وذلك وفق قانون الوقف التركي، وهو يتيح الفرصة لاسـتثمار أموال الوقف وتطوير أصوله في مجالات الاستثمار المتنوعة في جميع البلدان لضمان استدامته وتنمية موارده.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

منذ تأسيسه لوقف أويس القرني، في مدينة إستانبول في تركيا عام ١٤٣٨هـ الموافق عام ٢٠١٧م، قام من خلال تلك المؤسسة الوقفية بتحقيق العديد من أهدافها التي تمثلت في:

- إيجـاد أكبـر وقـف نوعـي تشـاركي في تاريـخ اليمـن؛ بحيث يعـود ريعه علـى برامج النهضـة الحضاريـة اليمنيـة، والتـي تعزز الـروح الوطنية لدى اليمنيين كشـركاء في أكبر وقف في تاريخ اليمن.
- إطلاق العديد من المشـروعات الوقفية، مثل مشـروعات الشـقق السـكنية الوقفية، ومشـروع المـزارع الوقفيـة، ومشـروع الشـجرة المباركـة لزراعة الزيتون، ومشـروع المحفظـة الوقفيـة، ومشـروع رواد اليمـن؛ وهـو مـن المشـروعات العلميـة الثقافية القائمة على ابتعاث الطلبة المتفوقين للدراسة في أرقى الجامعات التركية.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- وقـف أويـس القرني، متاح على موقع مؤسسـة وقف أويـس القرني، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٤م) على الرابط veysvakfi – وقف أويس القرني
- مقابلة مع المترجم له.



الأميرة

ضيفة خاتون

(٥٨١ - ٦٤٠هـ = ١١٨٥ - ١٢٤٢م)

واقفة

هي: ضيفة خاتون بنت الملك العادل سيف الدين أبي بكر محمد، (شقيق الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي)، وهو أحد ملوك الدولة الأيوبية، المولودة عام ٥٨١هـ الموافق عام ١١٨٥م، في مدينة حلب السورية، وهي زوجة الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين، وكانت امرأة حكيمة وحازمة، ولقد استطاعت تدبير شؤون الملك والحكم في العديد من فترات الملك، خاصة بعد وفاة زوجها ومن بعده ابنها.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- وقفت مسجدًا ومدرسة (مسجد ومدرسة الفردوس) وذلك عام ٦٣٣هـ الموافق عام ١٢٣٦م، ووقفت عليها أوقافًا عظيمة، وهي مجموعة أراضٍ في قرية كفر زيتا في محافظة حماة في سوريا.
- وقفت خانقاه (استراحة ودار للعبادة) وذلك عام ٦٣٥هـ الموافق عام ١٢٣٨م، داخل باب الأربعين في قرية كفر زيتا.

الوفاة:

تُوفيت الأميرة/ضيفة خاتون عام ٦٤٠هـ الموافق عام ١٢٤٢م. رحمها الله تعالى رحمةً واسعة، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- أحمد بن سليمان أيوب، وآخرون، موسوعة أعلام الواقفين، دار العلم، ٢٠٢١م، ج٢.
- خير الدين الزركلي، الأعلام، ط١٥، بيروت، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م، ج٣، ص٢١٦.
- صارم الدين إبراهيم بن محمد الملقب بابن دقماق، نزهة الآنام في تاريخ الإسلام، بيروت، المكتبة العصرية، ١٩٩٩م.



الدكتور

عبد الله الدوسري

(١٣٩٢ - ... هـ = ١٩٧٢ - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: عبد الله بن جعيثن بن عبد الله آل مبارك الدوسري، المولود عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م في قطر. حصل على الماجستير في السياسات العامة من جامعة حمد بن خليفة في عام ١٤٣١هـ الموافق عام٢٠١٠م، ثم حصل على الدكتوراه في العلوم الاسلامية من جامعة الزيتونة في تونس عام ١٤٣٨هـ الموافق عام٢٠١٧م، عن دراسة بعنوان «الأوقاف ومؤسسات المجتمع المدني في تحقيق الرؤية الشاملة للبلاد المسلمة».

عُين أول مدير عام للهيئة القطرية للأوقاف، وذلك بعد أن نالت استقلالها عن تبعية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في عام ١٤٢٨هـ الموافق عام٢٠٠٧م، كما تقلد منصب المدير العام للإدارة العامة للأوقاف عام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م، وحاز على ثقة وزير الأوقاف بتعيينه مستشارًا لسعادته في عام ١٤٣٦هـ الموافق عام ٢٠١٥م، ثم طُلب للعمل بالمجلس الأعلى للقضاء مديرًا تنفيذيًا لمحكمة الأسرة؛ حيث كُلف بوضع الأنظمة الإدارية والتنظيمية للمحكمة وذلك عام ١٤٤٠هـ الموافق عام ٢٠١٩م، كما عمل وكيلًا مساعدًا لشؤون الدعم القضائي عام ١٤٤٢هـ الموافق عام ٢٠٢١م، كما عمل مستشارًا بمكتب سعادة رئيس المجلس الأعلى للقضاء عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م.

شارك في عضوية اللجان المنبثقة عن مجلس إدارة الهيئة القطرية للأوقاف، مثل لجنة الاستثمار، ولجنة المصارف الوقفية، ولجان إعداد موازنات أموال الأوقاف، وترأس العديد من اللجان الداخلية والخارجية ذات الطابع الإداري والفني، والمرتبطة بإدارة المنظومة الوقفية وتطوير أعمالها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

منذ انتسابه لحقل الأوقاف والعمل الخيري، كانت له العديد من الإنجازات الواضحة في هذا المجال، نذكر منها أنه:

- شارك عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٥م في إعداد وتنفيذ أول خطة خمسية تنموية استراتيجية لتطوير استثمارات الأوقاف التي تجاوزت قيمتها خمسة مليارات ريال قطري حينئذ.

- قـام بإعداد مشـاريع اللوائـح الإدارية والقانونية والهيـاكل التنظيمية للهيئة القطرية للأوقاف.
- أسـس المجلـة الوقفية الأولى الصادرة عن هيئة الأوقـاف حينها، والتي أُطلق عليها اسم (أوقافنا) وترأس تحريرها.
- أسس الهوية البصرية للأوقاف، واقترح الشعار اللفظي للأوقاف تحت شعار (وقفك ذخرك) الذي أسهم بشكل واضح في اتساع رقعة الوقف وزيادة أعداد الواقفين.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

عبد الله راشد الزير

(١٣٢٥ - ١٤١٠هـ = ١٩٠٧ - ١٩٩٠م)

واقف

هـو: عبـدالله بـن راشـد بـن حمد بن سـعد بـن عبـدالله الزيـر، المولود عـام ١٣٢٥هـ الموافـق عـام ١٩٠٧م فـي منطقة «القبلـة»؛ أحد أحياء مدينة الكويـت القديمة. تربّى على يد أبيه تربية إسلامية صالحة، قائمة على محبة القرآن الكريم والمحافظة على الصلاة، ونال قدرًا من التعليم في المدرسة المباركية؛ وهي أول مدرسة نظامية تأسست في دولة الكويـت. كمـا درس علـى كثيـر من علماء الكويـت، مثل الملا عثمـان عبداللطيف العثمان، والسيد عمر عاصم الأزميري، وغيرهما.

بدأ حياته عصاميًا، فعمل في البحر لفترة، ثم التحق بالعمل الحكومي؛ ولكن حبه للعمل الحـر جعلـه يتوجـه للتجـارة؛ والتي رزقـه الله تعالى فيهـا رزقًا وفيرًا سـاعده على تحقيق شـغفه بالعمـل الخيـري وخدمة الإسـلام والقرآن الكريم، فكان حريصًـا على مداومةتلاوة القرآن والتخلق بأخلاقه، وكان يختم القرآن في كل أسـبوع، وفي أواخر حياته كان يختمه تلاوة كل ثلاثة أيام. عُرف بكرمه وسخائه، فكان يساعد الفقراء والمحتاجين، وكان يوصي زوجاته بتقديم الفقير والمحتاج على أبنائه، كما كان محبًا لسـقي الماء، وكثيرًا ما أسـهم في مشاريع ماء السبيل متى ما وجد لذلك سبيلًا.

وكان معروفًا عنه إقراض التجار المعسرين، ومعاونة المتضررمنهم. أما إفطار الصائم وموائـد رمضـان، فقـد كان له نصيب منها، ويسـهم في إعدادها، خصوصًا في المسـاجد التي شـيدها داخل الكويت وخارجها، وكان حريصًا على التبرع للمؤسسـات والمشـروعات الخيرية، ودعم الأنشطة الشبابية الإسلامية داخل الكويت وخارجها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسـان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه أسـس العديد من المسـاجد داخـل الكويـت وخارجهـا، وحـرص أن تكـون ذات مسـاحات كبيرة حسـب ما هـو متاح من

الموقع والمعالم الجغرافية المحيطة به، ومن المساجد التي أسسها داخل دولة الكويت:

- مسجد في منطقة الروضة عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م.
- مسجد في منطقة العمرية عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م.
- مسجد في منطقة حولي عام ١٤٠٠هـ الموافق عام ١٩٧٩م.
- مسجد في منطقة السالمية عام ١٤٠٣هـ الموافق عام ١٩٨٢م.

ومن المساجد التي أسسها خارج دولة الكويت:

- مسجد (الإيمان) في مدينة «ايست لانسنج» في ولاية «ميتشجان» الأمريكية عام ١٤٠١هـ الموافق عام ١٩٨٠م.
- مسجد في منطقة المحرق في البحرين عام ١٤٠٣هـ الموافق عام ١٩٨٢م.
- ثلاثة مساجد في كينيا بإشراف لجنة مسلمي إفريقيا (لجنة العون المباشر حاليًا) عام ١٤١٠هـ الموافق عام ١٩٨٩م.

كما أنه أوصى بوقف ثلاث بنايات في منطقة حولي، وبناية بالقرب من شارع عَمّان في منطقة السالمية في الكويت، وذلك على وجوه البر والخير داخل الكويت وخارجها، ومن أوجه الخير التي أسهمت فيها هذه الوقفية:

- تشييد مركز عبدالله راشد الزير للقرآن الكريم وعلومه في مسجد عبدالله راشد الزير في منطقة الروضة في دولة الكويت.
- تشييد ثلاث مدارس ومراكز علم في دولة نيبال.
- إنشاء مركز عبدالله راشد الزير الإسلامي في جمهورية إندونيسيا.
- إنشاء مركز عبدالله راشد الزير التعليمي في الهند.
- إنشاء مركز الرعاية التنموي في غانا.

- الإسهام في إنشاء العديد من بيوت اللاجئين على الحدود السورية التركية.
- الإسهام في إنشاء بناء مساكن للمحتاجين في دولة اليمن.
- تشييد مساكن للمتضررين في نيمار.
- طباعة مجموعة من الكتب الإسلامية وتوزيعها بالمجان، منها: (المستشرقون ومصادر التشريع الإسلامي للدكتور عجيل النشمي، والقواعد الفقهية للعلامة السعدي، وأحكام قراءة القرآن الكريم للمقرئ محمود خليل الحصري، ونيل المآرب في الفقه الحنبلي للشيخ عبدالغني النابلسي).

الوفاة:

تُوفي السيد/ عبدالله راشد الزير عام ١٤١٠ هـ الموافق عام ١٩٩٠م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي،٢٠٠١م، ج٣، ص ٨٣-١٠٣.
- عبدالله راشد الزير، تسجيل صوتي، إعداد وتقديم/ خالد يوسف الشطي، متاح على موقع مركز الكويت لتوثيق العمل الإسلامي (فنار)، على الرابط: عبدالله راشد الزير - مركز الكويت لتوثيق العمل الإنساني (فنار) (fanarkwt.com)
- مقابلة مع أقارب المترجم له.



الدكتور

عبد اللّه الزيد

(١٣٧٠ - ... هـ = ١٩٥٠ - ... م)

باحث، وقيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: عبـد اللّه بـن أحمد بن علي الزيد، المولود عام ١٣٧٠هـ الموافق عام ١٩٥٠م في مدينـة الغائـط في المملكة العربية السـعودية. تخرج في كلية الشـريعة فـي جامعة الإمام محمـد بـن سـعود الإسـلامية عـام ١٣٩٣هـ الموافـق عـام ١٩٧٣م، التي حصـل فيها على الماجسـتير فـي المعهـد العالي للقضاء عام ١٣٦٩هـ الموافق عـام ١٩٧٦م، ثم حصل فيها كذلك على الدكتوراه عام ١٤٠٦هـ الموافق عام ١٩٨٦م.

بدأ الزيد حياته العملية في الرئاسة العامة للإفتاء والدعوة حتى أصبح وكيلًا مساعدًا فيهـا، ثـم عمـل أيضًـا وكيـلًا مسـاعدًا فـي وزارة الشـؤون الإسـلامية والأوقـاف والدعوة والإرشاد، كما عُين أمينًا عامًّا لمجلس الدعوة والإرشاد (وزارة الشؤون الإسلامية والدعوة والإرشـاد حاليًـا)، ولـه العديد مـن المحاضرات في جامعة الملك سـعود، كما أن له كذلك العديد من المشـاركات في التحكيم القضائي في المملكة العربية السـعودية، ومن أشـهر مؤلفاته «مختصر تفسير البغوي».

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات أثناء توليه مهمة وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشـاد، حيث أشـرف خلالها على كثير من الأنشطة الدعوية، وشارك في العديد من مجالسـها العليـا واللجان المنبثقة عنها، بالإضافة إلى مشـاركاته فـي إعداد الكثير من الخطـط والنظـم واللوائـح لأعمـال الدعوة، سـواء داخل المملكـة العربية السـعودية أو خارجها.

كما أن له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- أهمية الوقف وأهدافه، مكة المكرَمة، وزارة الشـؤون الإسـلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد.

- أهمية الوقف وحكمة مشروعيته، الرياض، الرئاسة العامة للبحوث العلمية والإفتاء، ١٩٩٢م.
- كتاب الوقوف من مسائل الإمام أحمد بن حنبل، مكة المكرَمة، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد.
- الواقع المعاصر للأوقاف في المملكة العربية السعودية وسبل تطويرها، مكة المكرَمة، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، ١٩٩٩م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- عبد الله أحمد الزيد، متاح على موقع مداد، (تاريخ الاطلاع: ١٣/١/٢٠٢٤م) على الرابط: https://2u.pw/NMWYoqT

السيد

عبد الله العلي العبد الوهاب المطوع

(١٣٤٥ - ١٤٢٧هـ = ١٩٢٦ - ٢٠٠٦م)

واقف

هـو: عبـد الله العلي العبد الوهاب المطـوع، المولود عام ١٣٤٥هـ الموافق عام ١٩٢٦م فـي دولة الكويت. نشأ في كنف أبيه على تحمَّل المسؤولية وحب الخير والالتزام بالطاعات، فكان قلبه معلقًا بالمساجد، محبًا للطاعات. بدأ حياته العملية في شركات والده التجارية، والتـي تولـى إدارتهـا بعد وفاة أبيه عام ١٣٦٥هـ الموافق عام ١٩٤٦م، ورغم تعدد الشـركاء وصعوبـة الإدارة، إلا أنـه نجـح فـي إدارتهـا وانتقـل بها مـن المحليـة إلى العالميـة، وتميز بـالإدارة الماليـة الإسـلامية البعيدة عن المعامـلات الربوية، وكان له الفضل في تأسـيس بنك دبي الإسلامي، كما أسهم في وضع النظام الأساسي لبيت التمويل الكويتي، وأودع فيه كامل ثروته؛ لإيمانه بالنظام المالي الإسلامي.

نـال عضويـة العديد من الجمعيات والمجالس، وأسـهم في تأسـيس بعضًـا منها، فنال عضويـة كلٍ مـن: رابطـة العالم الإسـلامي، ولجنة تأسـيس بيـت التمويل الكويتـي، والهيئة الخيرية الإسلامية العالمية، ورابطة العالم الإسلامي، واللجنة الكويتية المشتركة للإغاثة، والمجلس الأعلى العالمي للمسـاجد، والمجلس العالمي للتعريف بالإسـلام، كما أسهم في تأسيس كلٍ من: جمعية الإرشاد الإسلامية، وجمعية الإصلاح الاجتماعي، وجمعية الهلال الأحمر الكويتي.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقـف سـبع عمـارات في منطقـة الفروانية، تحت نظارة الأمانـة العامة للأوقاف في دولة الكويت.
- أسس العديد من المساجد في إندونيسيا عام ٢٠٠٣م، منها: ثلاثة مساجد في إقليم بانتيـن، ومسـجدًا ودارًا لتحفيـظ القرآن الكريم في إقليم جاوة، ومسـجدًا في قرية فايو بجزيرة بالي، ومسـجدًا في مدينة بيما، بإشـراف جمعية الإصلاح الاجتماعي بدولة الكويت

- أسس ثلاثة مساجد في بنجلاديش من عام ٢٠٠١م حتى عام ٢٠٠٣م، برعاية بيت الزكاة الكويتي.
- أسس مسجدًا في قرغيزستان (آسيا الوسطى) عام ٢٠٠٣م، بإشراف جمعية الإصلاح الاجتماعي بدولة الكويت.
- أسس ثلاثة مساجد في جمهورية الهند، في مناطق: ويتوبارا، وتيراتامال، وليكونو.
- أسس مسجدًا في منطقة سرحد في باكستان عام ٢٠٠١م.
- أسس مسجدًا في مدينة غروزنيعام في جمهورية الشيشان، عام ١٩٩٩م.

الوفاة:

تُوفي السيد عبد الله المطوع عام ١٤٢٧هـ ـ الموافق عام ٢٠٠٦م، في دولة الكويت. رحمه الله – تعالى –رحمةً واسعةً وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي، ط٢، ٢٠١٨م، ج٨، ص٧٧ – ١١٢.
- عبد الله علي عبد الوهاب المطوع، متاح على موقع جمعية الهلال الأحمر الكويتي، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٩م) على الرابط:
https://shortest.link/mrEd
- عبد الله علي عبد الوهاب المطوع: الواثق، متاح على موقع جريدة القبس، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٩م) على الرابط:
https://shortest.link/nxC4
- نبذة تاريخية، متاح على موقع جمعية الإصلاح الاجتماعي، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٩م) على الرابط:
https://shortest.link/nxCI

الدكتور

عبد الحليم بن عبد العزيز مازي

(١٣٧٢ - ... هـ = ١٩٥٣ - ... م)

باحث، وواقف، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: عبد الحليم عبد العزيز أسـمان مازي، المولـود عام ١٣٧٢هـ الموافق عام ١٩٥٣م في باكستان. حصل على البكالوريوس في الهندسة الكهربائية من جامعة الملك سعود في المملكـة العربية السـعودية عـام ١٣٩٦هـ الموافق عام ١٩٧٦م، ثم حصل على الماجسـتير من جامعة ويسكونسن ماديسون في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٣٩٩هـ الموافق عام ١٩٧٩م، كما حصل على الدكتوراه من معهد رينسيلار في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٤٠٢هـ الموافق عام ١٩٨٢م.

تقلـد منصـب عميـد شـؤون القبـول والتسـجيل في جامعـة الملك سـعودعام ١٤١٣هـ الموافق عام ١٩٩٣م، وفي وزارة التعليم العالي في المملكة العربية السـعودية عمل عضوًا في اللجنة الفنية لتوسعة المسجد النبوي عام ١٤١٧هـ الموافق عام ١٩٩٦م، ومديرًا لمركز البحوث والدراسـات فيها عام ١٤٢١هـ الموافق عام ٢٠٠٠م، كما عمل أسـتاذًا مشاركًا في كلية الهندسة في جامعة الملك سعود عام ١٤١٥هـ الموافق عام ١٩٩٥م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- دراسـة تحليلية لثلاثة من أبرز الأوقاف في المملكة المتحدة: (وقف ويلكوم، كنيسـة إنجلتـرا، مؤسسـة قارفيلـد ويسـتون)، الريـاض، شـركة أوقـاف سـليمان الراجحـي القابضة، ٢٠١٦م.
- وقـف صالحـة بنت حسـن الطباخ، المملكة العربية السـعودية، دار مؤسسـة سـاعي لتطوير الأوقاف، ٢٠٢٢م.
- وقـف صبيـح من أشـيقر، المملكـة العربية السـعودية، دار مؤسسـة سـاعي لتطوير الأوقاف، ٢٠١٩م.

كمـا أنه وقف عشـر شـقق سـكنية في حـي الرانوناء فـي المدينة المنـورة، على رعاية الأيتام وفق ضوابط ومصارف جمعية تكافل لرعاية الأيتام في المدينة.

كذلـك لـه العديد من الأنشـطة البـارزة في مجال الوقـف والعمل الخيـري، وذلك أثناء عمله في العديد من الجهات الوقفية، ومنها:

- عمله عضوًا في مجلس إدارة مؤسسـة سـاعي لتطوير الأوقاف في المملكة العربية السعودية، ثم رئيسًا للجنة العلمية فيها عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م.
- وعملـه مستشـارًا غيـر متفـرغ في شـركة أوقـاف سـليمان الراجحـي القابضة عام ١٤٣٦هـ الموافق عام ٢٠١٥م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

عبد الرحمن الذاري

(١٣٥٨ - ١٤٤١هـ = ١٩٣٩ - ٢٠٢٠م)

قيادي في مجال الوقوف العمل الخيري

هـو: عبـد الرحمن محمـد علي الذاري، المولود عام ١٣٥٨هـ الموافق عام ١٩٣٩م في مدينـة إب (وسـط اليمـن)، ظل طيلة حياته زاهدًا قانعًا غيـر مكترث بمغريات الحياة، فلم يطمع يومًا في منصب أو جاه، ولم يسـع لاكتسـاب مكاسـب دنيوية؛ بل ظل طيلة حياته في خدمة عمله في مجال الوقف والعمل الخيري؛ حتى أصبح مرجعًا في مجال الوقف والعمل الخيري في اليمن.

تم اختياره في العديد من المناصب الإدارية في مجال الوقف، منها: عمله مديرًا لإدارة المسـاجد، ونائبًـا لمديـر عام الأوقاف، ثم مديرًا عامًا للأوقاف فـي تعز في اليمن، وذلك بالإضافـة لعملـه الرئيـس الذي أخذه على عاتقه قرابة نصف قرن من الزمان، وهو حماية وحفظ وثائق الأوقاف في محافظة تعز في اليمن.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قـام منـذ توليـه مسـئولية إدارة الأوقـاف حتى وصـل مديـرًا عامًا لها عـام ١٤١٤هـ الموافـق عـام ١٩٩٤م، بالحفـاظ علـى الأوقاف في محافظة تعز فـي اليمن، وكان يعتبر تلـك الأوقـاف جـزءًا لا يتجـزأ مـن حياته، فـكان دائم الدفـاع عنها في كافـة المحافل، حتـى أنـه كان لا يتوانـى أن يتتبـع كل مـن يحـاول العبـث بهـا أو الاسـتيلاء عليهـا أمـام المحاكـم؛ وكان لـه دور كبيـر فـي اسـترجاع الكثير مـن الأوقاف التي كانت قد أوشـكت علـى الضيـاع، وكان يتدخل بنفسـه في أي مشـكلة يمكن أن تضـر بتلك الأوقاف، ونظرًا لخبراتـه الواسـعة؛ حيث أنـه من القلائل الذين يمكن الاعتمـاد عليهم في مجال الوقف والعمل الخيري، حرصت وزارة الأوقاف على إقناعه في الاستمرار على رأس عمله بعد تقاعده، رغم كِبَر سنه.

الوفاة:

تُوفي السيد/ عبد الرحمن الذاري عام ١٤٤١هـ الموافق عام٢٠٢٠م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع السيد/ خالد عبد النور محمد البركاني.



الدكتور

عبد الرحمن سليمان المولى

(١٣٧٨ - ... هـ = ١٩٥٩ - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: عبـد الرحمن سـليمان محمد فضل المولى، المولود عـام ١٣٧٨هـ الموافق عام ١٩٥٩م فـي مدينة (وَد مَدَني الكبرى) في وسط جمهورية السودان، حصل على ليسانس الحقـوق مـن جامعـة عيـن شـمس فـي القاهرة عـام ١٤٠٦هـ الموافق عـام ١٩٨٦م، ثم حصل على الماجستير في القانون التجاري من جامعة جوبا في الخرطوم عام ١٤٢٥هـ الموافـق عـام ٢٠٠٤م، كمـا نـال الدكتـوراه فـي القانـون المقـارن مـن جامعـة أم درمان الإسـلامية في السـودان عـام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م. بـدأ حياته العملية محاميًا ومستشـارًا قانونيًا في جمهورية السـودان عام ١٤١٠هـ الموافق عام ١٩٩٠م، كما تولى العديـد مـن المناصب والمهام في دولة الإمارات العربية المتحدة، منها: عمله في نيابة الاسـتئناف ومكتـب النائـب العام عـام ١٤١٥هـ الموافق عام ١٩٩٤م، ثم عمل مستشـارًا قانونيًا في الهيئة العامة للشؤون الإسلامية والأوقاف عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م، كما تولى مسؤولية إدارة شؤون المحاماة في دائرة قضاء أبوظبي عام ١٤٢٩هـ الموافق عـام ٢٠٠٨م، كمـا تولى مسـؤولية الإدارة القانونية لهيئة المسـاهمات المجتمعية (معًا) عام ١٤٤٠هـ الموافق عام ٢٠١٩م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

شـارك بوصفـه ناشـطًا فـي مجـال الوقـف والعمل الخيري فـي العديد مـن الحملات، والإسهامات، منها:

- الإشـراف علـى أول حملـة رسـمية ومنظمـة لإحيـاء سـنة الوقـف في الهيئـة العامة للأوقاف في دولة الإمارات العربية المتحدة عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م.
- إطـلاق حملـة رسـمية لإحيـاء سـنة الوقـف (فـي جميـع ولايات السـودان) فـي عام ١٤٣١هـ الموافق عام٢٠١٠م، وقد نتج عنها تشكيل المجلس الأعلى لرعاية الأوقاف

في السـودان، واسـتحداث العديد مـن المصارف الوقفية الجديـدة، وتقديم توصية بإنشاء بنك الوقف السوداني.

- إطلاق حملة رسـمية لإحياء سـنة الوقف بالولاية الشـمالية بالسـودان عام ١٤٣٣هـ الموافـق عـام ٢٠١٢م، وقدمـت الحملـة تتويرًا عامًـا للجمهور والرأي العـام بالولاية الشـمالية السـودانية، وأثمرت عن التوصية بوقف مائة ألف فدان للاسـتزراع يوجه ريعها لصالح التنمية المحلية في البلاد.
- الإسهام في وقف العديد من المصادر العلمية، لدعم العديد من المكتبات في السودان.
- المشـاركة فـي وقـف الوالدين في مدينة وَد مَدَنـي، وحفر الآبار في ولايات: دارفور، وكردفان، والشمالية، ومحلية الدبة، وذلك تحت إشراف أوقاف محلية الدبة ومنظمة السقيا الخيرية.
- رئاسـة منظمـة دعـاء الملائكـة للعمـل الطوعي بجمهوريـة السـودان، منذ عام ٢٠٢٠م، وهـي منظمـة قدمـت الدعم المتنـوع للعديد من المستشـفيات خاصةً فـي ظـل جائحـة كرونـا، كما قدمـت الدعم خـلال كارثـة فيضان النيل للأسـر المتضـررة، ومسـاعدة الأسـر النازحة جـراء الحرب الجارية في السـودان عام ٢٠٢٣م.

كما أن له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، منها:

- أثر المسـؤولية الشـرعية والقانونية في المؤسسـات الوقفية: دراسـة حالة السودان ١٩٩٠-٢٠١٥م، رسالة دكتوراة، جامعة أم درمان، ٢٠١٦م.
- أثرالوقف في التنمية الذكية في السودان، منصة السودان للمعرفة، ٢٠١٩م.
- التجربـة السـودانية فـي المصارف الوقفيـة: ولاية الخرطوم نموذجًـا، فيمؤتمر دبي الدولي للوقف، ٢٠١٢م.

- تحديات واستشـراف المستقبل، في مؤتمر الوقف الإسـلامي، جامعة القرآن الكريم في الخرطوم، ٢٠١٧م.
- الوقـف فـي التشـريعات القانونية، مادة مقدمة لطلاب دبلـوم الإدارة الوقفية بمعهد الوقف الدولي الإسـلامي بماليزيا ٢٠١٦م.
- الوقف: القطاع الاقتصادي الثالث في ظل حملة إحياء سـنة الوقف، مجلة السـودان الاقتصادي، ٢٠١٠م.

بالإضافة إلى مجموعة من المقالات المنشـورة بشـأن الوقف ونشـر ثقافته وتحدياته، والمنشورة في صحيفة أخبار اليوم السودانية، ٢٠١٩م، ومنها:

- آليات كسب ثقة المجتمع في المؤسسات الوقفية.
- إنشاء بنك الوقف السوداني.
- تحليل البيئة الداخلية للمؤسسات الوقفية (الإدارة – الرقابة).
- دور إدارات الأصول الوقفية في دعم رسالة الوقف.
- دور القضاء في دعم رسالة الوقف.
- دور المؤسسات التشريعية في دعم رسالة الوقف.
- الرقابة الحكومية على الأوقاف.
- فصل الأوقاف عن الإدارات الحكومية في السودان.
- واقع المؤسسات الوقفية في السودان: تحليل البيئة الداخلية والخارجية للمؤسسات الوقفية.
- واقع المؤسسات الوقفية في السودان ونهضة قطاع الوقف: «أثر الحملات الإعلامية في إحياء سنة الوقف ونشر ثقافته».

- الوقف وإعادة بناء السودان: قراءة في مشروع الوثيقة الدستورية.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

عبد الرحمن اللويحق

(١٣٨٤ - ... هـ = ١٩٦٤ - ... م)

باحث

هو: عبدالرحمن بن معلا بن معيض اللويحق، المولود عام ١٣٨٤هـ الموافق عام ١٩٦٤م في المملكة العربية السعودية. تخرج في كلية الشريعة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٤٠٦هـ الموافق عام ١٩٨٦م، التي حصل منها على الماجستير في الثقافة الإسلامية عام ١٤١٢هـ الموافق عام ١٩٩١م، ثم حصل فيها كذلك على الدكتوراه عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م، وعمل بعد تخرجه معيدًا في الجامعة، ثم محاضرًا فيها، حتى أصبح أستاذًا مشاركًا فيها عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، كما عمل أستاذًا مساعدًا في جامعة الأمير سلطان بن عبدالعزيز ومشرفًاعامًّا على الأنشطة الطلابية، وأمينًا لمجلس الجامعة فيها.

عمل إمامًا وخطيبًا في جامع الراجحي بحي الملك فهد، ومشرفًا فيه على حلقات مدرسة القرآن الكريم، كما عمل مستشارًا في العديد من الهيئات والوزارات، ومنها: وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، وهيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومركز الملك عبدالعزيز للحوار الوطني، وغيرها، كما نال عضوية العديد من المجالس واللجان، ومنها: مجلس نظارة أوقاف صالح بن عبدالعزيز الراجحي، ولجنة الدراسات الإسلامية في جائزة (الأمير نايف بن عبدالعزيز آل سعود) العالمية للسُنَّة النبوية والدراسات الإسلامية المعاصرة، وكذلك عضوية اللجنة العلمية للقاءات الوطنية للحوار الفكري، وغيرها.

له عشرات المؤلفات في العديد من المجالات الدينية والاجتماعية، بالإضافة إلى الكتابات في بعض الصحف السعودية، ولقد نال العديد من الجوائز، ومنها: جائزة المدينة المنورة للبحث العلمي عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م، وجائزة المؤتمر الوطني الأول للأمن الفكري المنعقد في جامعة الملك سعود في الرياض عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ٢٠٠٩م، وجائزة (الأمير نايف بن عبدالعزيز آل سعود) العالمية للسُنَّة النبوية والدراسات الإسلامية المعاصرة في دورتها السادسة، وغيرها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- توثيق الأوقاف: الأصول الشرعية والأساليب الإجرائية.
- الجهود العلمية والعملية لأئمة الدعوة في مجال الوقف.
- الدلالات الثقافية والحضارية لوثائق الأوقاف.
- الشخصية الحكمية للوقف في الفقه الإسلامي.
- الوقف المشترك: المعين، المشاع، في ندوة القف والقضاء، وزارة الشئون الإسلامية، ٢٠٠٥م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- موقع الشيخ الدكتور عبدالرحمن بن معلا اللويحق، متاح على موقع شبكة الألوكة، (تاريخ الاطلاع: ١٣/١/٢٠٢٤م) على الرابط:
https://2u.pw/sYrsPc6



الدكتور

عبد الرزاق اصبيحي

(١٣٩٣ - ... هـ = ١٩٧٣ - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: عبـد الرزاق بن عبد الواحد اصبيحـي، المولود عام ١٣٩٣هـ الموافق عام ١٩٧٣م فـي مدينـة الراشـدية في المملكة المغربية. حصل على الدكتـوراه في القانون المدني من جامعة محمد الخامس في الرباط عام ١٤٢٩هـ الموافق عام ٢٠٠٨م. تدرّج في المناصب في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في المغرب منذ عام ١٤٢٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م، حتى عام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م، كما تدرج أيضًا في المناصب في المجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة حتى أصبح خبيرًا فيها عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م.

شارك في العديد من المؤتمرات والمنتديات الوقفية، منها: منتدى قضايا الوقف الفقهية الرابع في المغرب عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ٢٠٠٩م، ومنتدى قضايا الوقف الفقهية الثامن في المملكة المتحدة عام ١٤٣٨هـ الموافق عام ٢٠١٧م، كما شـارك في تحكيم العديد من البحـوث المتعلقـة بمجالات العمـل الوقفي، في العديد من الدوريـات، ومنها: مجلة أوقاف التابعة للأمانة العامة للأوقاف في الكويت، ومجلة الحقوق المغربية، ومجلة قضاء التابعة للجمعية العلمية القضائية بالمملكة العربية السعودية، ومجلة وقف التابعة لمؤسسة ساعي لتطويـر الأوقـاف بالمملكـة العربية السـعودية، كما أسـهم فـي تقديم العديد مـن الدورات التدريبيـة فـي العديـد مـن الجامعات والمعاهـد العلمية، ومنهـا: دورة تدريبيـة في حوكمة المؤسسـات الوقفيـة، والعديـد مـن الـدورات التدريبية في التشـريعات الوقفيـة، وذلك في المعهد الدولي للوقف الإسـلامي بماليزيا. كما حاضر في الدبلوم المهني في النظارة على الأوقاف في مركز التعليم المستمر والتطوير المهني في جامعة الشارقة.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الإسهام في مشروع مدونة الأوقاف التابع لوزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في المغرب.
- الإسهام بمشاريع نصوص متعلقة بالأوقاف والشؤون الإسلامية في المغرب.
- الإسـهام فـي مشـروع نظام الأوقاف، ومشـروع تعديـل نظام الهيئـة العامة للأوقاف بالمملكة العربية السعودية.

كما أن له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- اتجاه القضاء المغربي في موضوع إثبات الأوقاف، مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف، ع١٨، س١٠، الكويت، ٢٠١٨م.
- الأثر التطهيري للرسم العقاري في مواجهة الوقف، مجلة القضاء المدني، ع١، ٢٠١٠م.
- إدارة واستثمار موارد الأوقاف: الإشكالات والتحديات، مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف، ع٢٩، س١٥، الكويت، ٢٠١٥م.
- الاستفادة من صيغة الوقف لحل المنازعات الدولية، في منتدى قضايا الوقف الفقهية السادس، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، قطر، ٢٠١٣م.
- الأسس الفقهية والقانونية لامتيازات الوقف العام في مدونة الأوقاف، في الندوة الوطنية المنظمة من طرف مختبر الدراسات القانونية المدنية وفقه المعاملات، كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية.
- إشكالية الإقرار على الأوقاف في ظل عدم ضبط أملاكها، مجلة محاكمة، ع١٧، س١٥، ٢٠٢٠م.
- الأوقاف المغربية: نحو نموذج وقفي تنموي جديد، في ندوة عن بعد من تنظيم فريق الفكر الإسلامي المعاصر وقضايا التربية والمجتمع والثقافة والبيئة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الرباط، ٢٠٢٠م.
- التجربة المغربية في الأوقاف، في الندوة الدولية حول موضوع دور الأوقاف في بناء المؤسسات الاجتماعية والاقتصادية بغرب وشمال إفريقيا، السنغال، ٢٠١٧م.
- التجربة المغربية في الأوقاف: صرفًا، وتقنينًا، واستثمارًا، مجلة الحقوق المغربية، ٢٠١٧م.
- تشريعات الأوقاف في العالم العربي والإسلامي: دراسة تحليلية مقارنة، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف بالمملكة العربية السعودية، ٢٠٢٣م.
- التشريعات الفقهية المعاصرة في الأوقاف، في الدورة الثانية للمؤتمر الإسلامي للأوقاف، مكة المكرَّمة، ٢٠١٧م.

- تطوير الأوقاف الصحية بالمغرب في ضوء مدونة الأوقاف، في ندوة دولية من تنظيم لجنة التراث، كلية الطب والصيدلة وطب الأسنان، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، المغرب، ٢٠٢١م.
- الحاجة إلى التراجع عن نزع ملكية الأحباس العامة بالمغرب، المجلة المغربية للإدارة المحلية والتنمية، ع٤٧، ٢٠٠٢م.
- حاجة الأوقاف إلى بيئة تشريعية داعمة، مجلة وقف، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، ع٣، المملكة العربية السعودية، ٢٠٢٣م.
- حق الحكر في التشريعات الوقفية، في حلقة نقاش عن بعد، الجمعية العلمية القضائية السعودية، الرياض، ٢٠٢٠م.
- الحماية المدنية للأوقاف العامة بالمغرب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ٢٠٠٩م.
- خصوصية المادة الوقفية في ميدان التحفيظ العقاري بين الواقع والمأمول، المجلة المغربية للاقتصاد والقانون المقارن، ع٥٠، ٢٠٠٨م.
- الخطة المنهجية لتطوير قوانين الأوقاف: مدونة الأوقاف المغربية نموذجًا، في ندوة التجارب الوقفية: الوقف في تونس: الواقع وبناء المستقبل، تونس، ٢٠١٢م.
- دراسة قانونية لعشر قضايا إشكالية في مدونة الأوقاف المغربية مقارنة ببعض التشريعات العربية، مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف، ع٢٢، س١٢، الكويت، ٢٠٢٢م.
- دور محكمة الاستئناف بالرباط في حماية الملكية العقارية للأوقاف، في الندوة العلمية الثانية لمحكمة الاستئناف بالرباط، المغرب، ٢٠١٣م.
- العقارات الحبسية ونزع الملكية للمنفعة العامة، مجلة الواضحة، مؤسسة دار الحديث الحسنية بالمغرب، ع١، ٢٠٠٣م.
- عقد الكراء الحبسي في ظل تداعيات جائحة كوفيد ١٩، في مؤتمر دولي عن بعد، المركز الديموقراطي العربي للدراسات الاستراتيجية والسياسية، ألمانيا، ٢٠٢٠م.

- علاقة حوكمة الوقف بتطوير المؤسسة الوقفية، في الملتقى الدولي الثالث للمالية التشاركية، مركز فينيوبوليس، المغرب، ٢٠١٩م.
- فصل المقال فيما بين الوقف العام والمال العام من انفصال واتصال، مجلة الحقوق المغربية، ع١، ٢٠١٢م.
- كيفية الاستفادة من الوقف لمواجهة تداعيات جائحة كوفيد١٩، في مائدة مستديرة عن بعد من تنظيم جامعة محمد الخامس، الرباط، ٢٠٢٠م.
- محددات مأسسة الوقف: الإطار القانوني والتنظيمي والحوكمة، في المؤتمر الدولي للأوقاف، غينيا، ٢٠١٩م.
- معالم أساسية لضبط الحكامة في المؤسسات الوقفية، في ندوة دولية عن بعد، فريق حسن الأداء في القانون الدولي والمقارن، جامعة محمد الخامس، الرباط، ٢٠٢٠م.
- المعايير الشرعية والاقتصادية للاستثمار الوقفي، في ملتقى الرباط الدولي الرابع للمالية الإسلامية، كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، الرباط، ٢٠١٨م.
- ملامح التجربة المغربية في المصارف الوقفية، في مؤتمر دبي الدولي حول أفضل الممارسات والتجارب في مجال المصارف الوقفية، دبي، ٢٠١٢م.
- ملامح عن التجربة المغربية في مجال تقنين أحكام الوقف، في الملتقى العلمي حول النصوص المنظمة للوقف والزكاة، نواكشوط، ٢٠٠٨م.
- نظام الرقابة وقواعد المسؤولية في مدونة الأوقاف، في اللقاء التحسيسي المنظم لفائدة نظار الأوقاف حول أحكام مدونة الأوقاف، الرباط، ٢٠١٠م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

الدكتور

عبد الستار القضاة

(١٣٩٦ - ... هـ = ١٩٧٦ - ... م)

باحث، وقيادي، وناشط، في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: عبد الستار محمد علي القضاة، المولود عام ١٣٩٦هـ الموافق عام ١٩٧٦م في مدينة عجلون في الأردن. حصل على البكالوريوس في أصول الفقه من الجامعة الأردنية عام ١٤٢٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م، ثم حصل على الماجستير في العلوم المالية والمصارف الإسلامية من الأكاديمية العربية للعلوم المالية والمصرفية، عام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، ثم حصل على الدكتوراه في الاقتصاد الإسلامي من جامعة بخت الرضى في السودان عام ١٤٣٦هـ الموافق عام ٢٠١٥م. عمل مديرًا للاستثمار في صندوق الحج الأردني عام ١٤٣٦هـ الموافق عام ٢٠١٥م، كما عمل مديرًا لمديرية البرامج الوقفية الخيرية (مصارف الوقف) في وزارة الأوقاف الأردنية خلال الأعوام ٢٠١٣-٢٠١٧، وتولى منصب مدير المسجد الأقصى وشؤون القدس في وزارة الأوقاف الأردنية ما بين الأعوام ٢٠١٨-٢٠٢٣، كما عمل مستشارًا للأمين العام لشؤون الوقف في مديرية المسجد الأقصى وشؤون القدس، وعضوًا في مجلس أوقاف القدس الشريف عام ١٤٣٨هـ الموافق عام ٢٠١٧م، وعضوًا في مجلس أوقاف القدس الشريف لذات الفترة وقد عمل من خلالها على متابعة مجريات العمل الوقفي والإداري في القدس الشريف متنقلًا ما بين القدس وعمّان، ثم عمل مفتشًا عامًا في وزارة الأوقاف الأردنية عام ١٤٣٩هـ الموافق عام ٢٠١٨م، ويعمل مستشارًا لوزير الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية في الأردن منذ عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م، كما نال العديد من عضويات مجالس التولية الوقفية كمجلس تولية الوقف التعليمي، ومجلس إدارة مستشفى المقاصد الخيرية، وعضوا في مجلس أمناء الصندوق الهاشمي لإعمار المسجد الأقصى ومجلس أمناء اللجنة الملكية لإعمار المسجد الأقصى ومجالس أمناء البرامج الوقفية في وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية الأردنية، كما أسس الجمعية الأردنية للتدقيق المالي الشرعي، والتطبيقية العالمية لحلول التنمية المستدامة والتدريب كمنظمة غير ربحية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها أنه:

- أنشأ برنامجًا تدريبيًا متخصصًا في (الوقف والتنمية المستدامة) بالتعاون مع البنك الإسلامي للتنمية في جدة.

- شـارك فـي العديد مـن المؤتمـرات والنـدوات المحلية والعالميـة، متحدثًـا، ومحكِّمًا، وعضوًا في اللجان العلمية فيها، ومستكتبًا للبحوث والأوراق التي تقدم فيها، وذلك في مجـال الوقـف والتنمية المسـتدامة والاقتصاد والتمويل الإسـلامي، والإدارة، وصناعة الاستراتيجيات والتطوير الإداري، وفي شؤون القدس والمسجد الاقصى المبارك.
- قام بإعداد مسودة التشريعات التي تنظم إنفاق عوائد الأوقاف في المملكة الأردنية الهاشـمية لأول مـرة منـذ تأسـيس البرامـج الوقفيـة، حيـث أُقرت هذه التشـريعات ونشرت في الجريدة الرسمية عام ٢٠١٥م.
- ترأس أول لجنة مكلفة بحصر أوقاف المملكة الأردنية الهاشمية وتصنيفها وتوثيقها وتحليل الحجج الوقفية لبناء قاعدة البيانات للأوقاف في الأردن.
- أسـهم في تأسـيس الأدوات الاسـتثمارية للصندوق وفق أحكام الشـريعة الإسـلامية، وذلك أثناء عمله مديرًا للاستثمار في صندوق الحج الأردني.
- عمـل علـى تطويـر منظومـة الإجـراءات والسياسـات الإدارية والاسـتثمارية لقسـم الاستثمار في مؤسسة تنمية أموال الأيتام الأردنية.
- أسهم في إنشاء وقف مؤسسة الحسين للسرطان من خلال عمله مستشارًا للمؤسسة في مجال الوقف.

كما كانت له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- مشاركته في تنفيذ دراسة بعنوان «سبل تعزيز مساهمة الأوقاف الإسلامية في دفع معـدلات النمـو الاقتصـادي فـي الأردن»؛ والتي تعتبر أهم دراسـة تمـت لتقييم واقع الأوقـاف فـي الأردن والعمل على النهوض بها ووضع الخطط الاسـتراتيجية لتطوير منظومتها وتحقيق رسالتها.
- إشرافه على إصدار المرحلة الأولى من مشروع «موسوعة أطلس أوقاف المملكة الأردنية الهاشمية» الصادر عن وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية عام ٢٠١٧م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

عبد العاطي كمبال

(١٣٩٠ - ... هـ = ١٩٧٠ - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: عبـد العاطي أحمد عبـاس كمبال، المولود عام ١٣٩٠هـ الموافق عام ١٩٧٠م في مدينة كريمة في شـمال السـودان. تلقى تعليمه الأساسـي في مسقط رأسه، ودرس القرآن الكريـم والعلـوم الإسـلامية فـي كليـة الشـريعة والقانون فـي جامعة أم درمان الإسـلامية، ثـم حصـل علـى الماجسـتير في أصـول الفقـه، وعمـل مستشـارًا للعديد من المؤسسـات والجمعيات الخيرية، نال عضوية العديد من المؤسسات، ومنها: عضوية مجلس أمناء كلية دلتا للعلوم الصحية، كما عمل أسـتاذًا مشـاركًا فيها، وعضوية مجلس أمناء ديوان الزكاة، كما تولى الأمانة العامة لكلٍ من: ديوان الأوقاف القومية، والمجلس الأعلى للحج والعمرة، ثم أصبح وزيرًا للأوقاف والشؤون الدينية في السودان، عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م.

إسهامته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قـام منـذ توليه مسـؤولية وزارة الأوقـاف بالعديد من الأعمال فـي خدمة مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- حصر الأوقاف وتصنيفها فـي جميع الولايات السـودانية، والحـرص علـى تطبيـق شروط الواقفين.
- إنشاء مركز معلومات الأوقاف في السودان.
- العمل على زيادة ريع الأوقاف في السودان.
- الإسـهام في دعم الأيتام والأسـر الفقيرة في السـودان، وتأهيل المنشـآت الدعوية، ودعم الدعاة.
- دعم النازحين جراء الحروب والكوارث.

جزاه الله تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مـن هـو عبد العاطي أحمد عباس وزير الشـؤون الدينية والأوقاف السـودانية، متاح على موقع البيان نيوز، (تاريخ الاطلاع ٢٩ /١٠ /٢٠٢٣م) على الرابط:

https://cutt.us/ko7Se

السيد

عبد العزيز العلي البَسَّام

(١٣١٠ - ١٣٩٦هـ = ١٨٩٣ - ١٩٧٦م)

واقف، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: عبد العزيز بن علي بن حميد بن عبد القادر بن حمد آل بسَام الوهبي التميمي، المولود عام ١٣١٠هـ الموافق عام ١٨٩٣م في مدينة عنيزة في المملكة العربية السعودية. حفظ القرآن الكريم وتعلم القراءة والكتابة والحساب في مكة المكَرَّمة. نشأ في أسرة تمتهن التجارة، وعندما بلغ الثالثة عشرة من عمره، بدأ رحلة الترحال بحثًا عن عمل أفضل؛ فسافر إلى البصرة في العراق عام ١٣٢٤هـ الموافق عام ١٩٠٦م، ثم إلى الكويت، وحتى استقر في البحرين، والتي بدأ فيها تجارة بسيطة في مدينة المنامة عام ١٣٣٢هـ الموافق عام ١٩١٤م، ثم تطورت تجارته، حتى أصبح وكيلًا لعدد من الوكالات والتجار في مختلف دول العالم. كان مثالًا للجود والكرم وصلة الرحم وإعانة المنكوبين، ومقصدًا للشباب الباحثين عن عمل؛ سواء داخل البحرين أو خارجها، كما اشتهر بثقافته وسعة اطلاعه؛ فكان شديد الاهتمام بالأحداث السياسية والاقتصادية، ومتابعة القرارات والمراسيم الحكومية، وذلك من خلال الصحف والمجلات المحلية والعربية والجرائد الرسمية، وعُرِف عنه شدة أمانته وحرصه على الالتزام بالنظم والقوانين، حتى وإن كانت ضد مصالحه الشخصية، متسلحًا في ذلك بالقناعة، ومتحليًا بالصبر والتوكل على الله.

كان مجلسه عامرًا، فحَلّ في مجلسه صاحب الجلالة الملك عبد العزيز آل سعود عام ١٣٥٨هـ الموافق عام ١٩٣٩م، وحاكم البحرين صاحب السمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة، والعديد من الشيوخ، وكذلك جلالة الملك سعود بن عبد العزيز عام ١٣٧٣هـ الموافق عام ١٩٥٤م، والعديد من الشيوخ، مثل الشيخ سلمان بن حمد، وغيرهم، ولم تقتصر علاقاته الطيبة بالحكام والمسؤولين؛ بل دفعه حب الخير إلى محبة العلم وتقدير العلماء، أمثال الشيوخ والقضاة: عبدالله بن حميد، وعبد اللطيف السعد، وغيرهما، وذلك بالإضافة لعلاقاته الوطيدة بالعديد من التجار باعتباره وكيلًا للعديد من الشركات التجارية.

نال عضوية العديد من المجالس والدوائر واللجان، منها: عضوية مجلس بلدية المنامة، وكذلك مجلس المعارف عام ١٣٤٨هـ الموافق عام ١٩٣٠م، واللجنة الاستشارية لإذاعة البحرين عام ١٣٥٩هـ الموافق عام ١٩٤٠م، وجمعية التجار العموميين في البحرين ثم الغرفة التجارية عام ١٣٦٨هـ الموافق عام ١٩٤٩م، ودائرة الأوقاف الشرعية عام ١٣٧٥هـ الموافق عام ١٩٥٥م، ودائرة أموال القاصرين عام ١٣٨٧هـ الموافق عام ١٩٥٩م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها:

- الإسهام في عمليات حفر الآبار الارتوازية في المنامة عام ١٣٤٤هـ الموافق عام ١٩٢٥م.
- دعم تأسيس نادي البحرين في المحرق عام ١٣٥٧هـ الموافق عام ١٩٣٨م.
- الإسهام في تأسيس مكتبة جامع عنيزة عام ١٣٥٩هـ الموافق عام ١٩٤١م؛ لتكون أول مكتبة عامة أُنشئت في نجد.
- دعم تأسيس نادي الطلبة الخليفي في المحرق عام ١٣٦٠هـ الموافق عام ١٩٤١م، والذي نال عضويته الشرفية؛ تقديرًا لمجهوداته في دعم ومساندة النادي.
- إعانة الشعب الباكستاني عام ١٣٦٦هـ الموافق عام ١٩٤٧م، وذلك في صراعه ضد بعض متطرفي الهندوس، وذلك عن طريق لجنة إغاثة باكستان، حيث كان المتَرجم له أحد أعضائها.
- دعم طلاب المعهد الديني في المنامة عام ١٣٧٣هـ الموافق عام ١٩٥٤م.
- دعم تأسيس اللجنة التعليمية في الأحساء عام ١٣٧٥هـ الموافق عام ١٩٥٥م.
- تبرعه السَخِي لدعم لجنة مكافحة مرض السُل عام ١٣٧٥هـ الموافق عام ١٩٥٦م.
- تقديم الدعم للجزائر عام ١٣٧٧هـ الموافق عام ١٩٥٨م، وذلك في صراعها ضد الاستعمار الفرنسي.
- الإسهام في إعانة أهالي مدينة الحد، وذلك عندما وقع حريق فيها، سبَّبَ أضرارًا بالغةً، وذلك عام ١٣٧٨هـ الموافق عام ١٩٥٩م.
- مساعدة متضرري الزلزال العنيف الذي أصاب مدينة أغادير المغربية، وكذلك مساعدة متضرري مدينة طرابلس اللبنانية في كارثة السيول الجارفة التي اجتاحتها عام ١٣٧٩هـ الموافق عام ١٩٦٠م.
- الإسهام في دعم الجيوش العربية عام ١٣٨٨هـ الموافق عام ١٩٦٨م، وذلك في حربها ضد إسرائيل، ورفع معاناة النازحين الفلسطينيين.

- دعم دولة إريتريا عام ١٣٨٨هـ الموافق عام ١٩٦٨م، وذلك في صراعها ضد الاحتلال الإثيوبي لها.
- دعم الأنشطة الثقافية التي يوَجّه ريعها إلى الأعمال الخيرية، والتي كان يعقدها العديد من النوادي والمدارس، مثل نادي البحرين، ومدرسة الخليفة الثانوية، ومدرسة الإصلاح الأهلية، وغيرهم.
- الإسهام في طباعة ونشر بعض الكتب الدينية للعديد من المشايخ، مثل منسك الحج للشيخ القاضي محمد بن صالح السليم.
- دعم القضية الفلسطينية، خاصةً أثناء عمله عضوًا وأمينًا لصندوق لجنة أيتام ومنكوبي فلسطين، ونشاطاته المتفانية في إنجاح عمل اللجنة، والتبرع لها، خاصة في ظل الظروف القاسية أثناء الحرب العالمية الثانية.
- تبرعه لمستشفى الإرسالية الأمريكية في البحرين؛ وذلك نظرًا لجهودها لعلاج المرضى، ومكافحة الأمراض المُعدية.
- دعم العديد من الجمعيات الحكومية والخيرية والمراكز الإسلامية، ومنها: لجنة الزرقاء في الأردن، وجمعية الإحسان في لبنان، ودار الأيتام الإسلامية في سوريا، وجمعية رعاية الطفل والأمومة في البحرين، وصندوق البِر الخيري في مدينة عنيزة، وجمعية التربية الإسلامية في بغداد.

بالإضافة إلى أن إسهاماته في تأسيس المساجد والوقف عليها كثيرة، ونذكر منها:

- وقف دكانًا على مسجد مجبل في حي الفاضل في المنامة عام ١٣٥٥هـ الموافق عام ١٩٣٦م.
- الإسهام في إعادة بناء مسجد أم تلعة عام ١٣٧٢هـ الموافق عام ١٩٥٢م، وكذلك الجامع القديم عام ١٣٨٠هـ الموافق عام ١٩٦٠م، وذلك في مدينة القصيم.
- إعادة بناء مسجد عين العقيلي في مدينة المذنب في الملكة العربية السعودية عام ١٣٧٥هـ الموافق عام ١٩٥٥م.
- بناء مسجد الدوغانية في الأحساء عام ١٣٧٧هـ الموافق عام ١٩٥٧م.

- إعادة بناء مسجد العوضي في المنامة عام ١٣٨٠هـ الموافق عام ١٩٦١م، ووقف عليه ثلاثة دكاكين لخدمة المسجد.
- بناء جامع في حي الربيع في الدمام عام ١٣٩٠هـ الموافق عام ١٩٧٠م.
- بناء جامع البسَّام في درعا في سوريا عام ١٣٨٥هـ الموافق عام ١٩٦٥م.

كما إنه أوصى عام ١٣٨٢هـ الموافق عام ١٩٦٣م، بثلث ماله على أهل بيته، والفقراء والمساكين، وبناء المساجد وعمارتها، وإفطار الصائمين، وبناء المساجد، وغيرها من أعمال البر والإحسان، وتم ذلك من إنشاء مؤسسة عبد العزيز العلي البسَّام الخيرية في المنامة، ولقد قامت المؤسسة بالعديد من الأعمال، ومنها:

- دعم جمعية الهلال الأحمر البحريني، والجمعية الخيرية الإسلامية في بيروت، ومراكز دار العلوم في كراتشي الباكستانية عام ١٣٩٩هـ الموافق عام ١٩٧٨م، وجمعية نصرة الإسلام الهندية عام ١٤٠٣هـ الموافق عام ١٩٨٣م، ومشروعي: دار القرآن الكريم، والمكتبة الإسلامية العامة والتابعتين لوزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية، بالإضافة لاهتمام المؤسسة بنشر الإسلام، وذلك من خلال دعم المراكز الإسلامية في أوروبا، مثل جمعية الدعوة الإسلامية في بريطانيا، وكذلك إنشاء مركزًا لإكرام الموتى بجانب مقبرة الرحمة في عنيزة عام ١٤٣٩هـ الموافق عام ٢٠١٨م.

الوفاة:

تُوفي السيد/ عبد العزيز العلي البسَّام عام ١٣٩٦هـ الموافق عام ١٩٧٦م، في القاهرة، وتم نقله إلى الحرم المَكِي؛ للصلاة عليه، ودُفن في مقبرة المعلاة.رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- أحمد بن عبد العزيز محمد العيدي، التجار النجديون في البحرين: عبدالعزيز العلي البسام نموذجًا، الرياض، جمعية التراث والوثائق، ٢٠٢٢م.



الدكتور

عبد القادر بن عزوز

(١٣٨٦ - ... هـ = ١٩٦٦ - ... م)

باحث

هـو: عبـد القادر بن حسـين بلقاسـم بن عزوز، المولود عـام ١٣٨٦هـ الموافق عام ١٩٦٦م فـي الجزائر. حصل على الماجستير في أصول الفقه من جامعة الجزائر عام ١٤١٨هـ الموافـق عـام ١٩٩٧م، ثم حصل من الجامعة نفسـها على الدكتوراه في ذات التخصص عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٥م. عمل محاضرًا في جامعة الجزائر منذ عام ٢٠٠٦م، ثم أصبح أسـتاذًا فيها عام ٢٠١١م، وترأس قسـم الشـريعة والقانون في كلية العلوم الإسلامية في جامعة الجزائر عام ٢٠١٠م، كما تولى مسؤولية الدراسات العليـا والبحـث العلمي والعلاقات الخارجية في نفس الجامعة عام ٢٠١٦م، كما تولى فيها أيضًا رئاسـة اللجنة الوطنية البيداغوجية لميدان العلوم الإنسـانية والاجتماعية عـام ٢٠٢٠م، كمـا تولى مسـؤولية الإشـراف العام على موقع الأوقـاف الجزائرية عام ٢٠٢١م. فـاز بأحـد أبحاثـه فـي مجال الوقـف بالجائزة الأولى لمسـابقة الكويـت الدولية لأبحـاث الوقـف التابعـة للأمانة العامـة للأوقاف بدولـة الكويت عـام ٢٠١٤-٢٠١٥م، كما فاز بحث آخر بالجائزة الثانية لنفس المسـابقة عام ٢٠١٩م، كما فاز بحث ثالث بالجائزة الثالثة لنفس المسابقة عام ٢٠٠٧-٢٠٠٨م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، منها:

- أثر الشـراكة بين الوقف والزكاة في دعم مشـروعات الأسـر المنتجة، الكويت، مجلة أوقاف، س١٥، ع١٥، ٢٠١٥م.
- أثر العمل المؤسسي في تفعيل الوقف العلمي، الجزائر، جامعة وادي سوف، ٢٠١٧م.

- أثـر الوقـف الخيري في تنمية الاقتصاد البيئي، في مؤتمـر جامعة الزيتونة الأردنية الخاصة، الأردن، ٢٠٠٩م.
- أثر الوقف في تنمية الموارد المائية والمحافظة على البيئة، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١١م.
- الأوقـاف المشـتركة بيـن المسـلمين وغيـر المسـلمين، الجزائـر، دار الإمـام مالك، ٢٠٢٠م.
- تأصيـل ريـع الوقـف: مفهومـه، أحكامـه وتطبيقاتـه، فـي مؤتمـر مشـيخة الشـؤون الإسـلامية بالبوسنة والهرسك، بالتعاون مع الأمانة العامة للأوقاف بالكويت والبنك الإسـلامي للتنمية بجدة، سراييفو، ٢٠١٥م.
- تحول عقد الوقف في الفقه الإسلامي، الجزائر، دار الإمام مالك، ٢٠٢٠م.
- الخلاصة الفقهية الوقفية على مذهب السـادة المالكية، الجزائر، دار الإمام مالك، ٢٠٢١م.
- دور الأوقـاف فـي تنميـة الاقتصـاد الاجتماعـي التضامنـي، الجزائر، مركـز أبحاث الاقتصاد التطبيقي للتنمية، ع٧٩، ٢٠٠٧م.
- دور المؤسسات الاجتماعية والخيرية في حماية الجماعة «مؤسسة الوقف الخيرية أنموذجًـا» فـي مؤتمر تحقيـق الاجتماع وترك التحـزب والافتـراق، المدينة المنورة، ٢٠١٦م.
- دور مؤسسـات المجتمـع المدنـي فـي تطويـر الأوقـاف المقدسـية، الكويـت، مجلة أوقاف، ع٤١، ٢٠٢١م.
- دور المؤسسـات الوقفيـة (الحكوميـة والأهلية) في العمل الإغاثـي، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٢١ .م

- دور الوقف الخيري في بناء جسور التسامح والتواصل الحضاري، في مؤتمر جامعة محمد الخامس، أبو ظبي، ٢٠١٩م.
- دور الوقف في حل المنازعات الدولية، في منتدى وزارة الأوقاف القطرية بالتعاون مع الأمانة العامة للأوقاف بالكويت والبنك الإسلامي للتنمية بجدة، قطر، ٢٠١٣م.
- دور الوقف في دعم الأسرة، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٧م.
- الضوابط الفقهية الحاكمة للمعاملات الوقفية، الجزائر، دار الإمام مالك، ٢٠١٣م.
- مدى مشروعية الوقف على الحيوان في الفقه الإسلامي، الكويت، مجلة أوقاف، س٩، ع١٦، ٢٠٠٩م.
- المسؤولية المدنية للنظارة على المرفق الوقفي في الفقه الإسلامي «دراسة تطبيقية في المذهب المالكي»، الكويت، مجلة أوقاف، س١٩، ع١٨، ٢٠١٠م.
- المقاصد الشرعية للوقف الإسلامي، مجلة المعيار، جامع الأمير عبد القادر، قسنطينة، ع٢٣، ٢٠١٠م.
- معوقات النهوض بالوقف، الأسباب والعلاج، في المؤتمر الدولي الرابع للأوقاف، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ٢٠١٣م.
- مؤسسة الأوقاف بالجزائر العثمانية: الدور الاجتماعي والاقتصادي، مجلة الصراط، كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر، ع١٨، س١١، ٢٠٠٩م.
- مؤسسة الوقف العلمية في الغرب الإسلامي، مجلة الصراط، كلية العلوم الإسلامية، جامعة الجزائر، ع٢٣، س١٢، ٢٠١١م.
- وقف الثروة الزراعية، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت، في منتدى قضايا الوقف الفقهية العاشر، ٢٠٢٢م.

- ولايـة الدولة لشـؤون الوقف: حدودها، ضوابطهـا، مجالاتها، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١١م.

جزاه اللّه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

عبد القادر قرموش

(١٣٩٧ - ... هـ = ١٩٧٧ - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: عبـد القـادر قرمـوش، المولود عـام ١٣٩٧هـ الموافق عـام ١٩٧٧م فـي مدينة فـاس فـي المملكـة المغربيـة. حصل على إجـازة في الحقوق مـن كلية العلـوم القانونية والاقتصاديـة والاجتماعيـة فـي مدينـة فـاس، وذلك من جامعة سـيدي محمـد بن عبد اللّه عـام ١٤٢٠هـ الموافـق عام ٢٠٠٠م، ثم حصل منها على دبلوم الدراسـات العليا في القانـون الخـاص عـام ١٤٢٣هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، وحصل منهـا كذلك على الدكتوراه عام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م، ثم التحق بوزارة الأوقاف والشـئون الإسـلامية للعمل فـي إدارتهـا المركزيـة عام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، ثم عمل أسـتاذًا مسـاعدًا ثم أسـتاذًا فـي كليـة العلوم القانونيـة والاقتصاديـة والاجتماعية في مدينة فـاس منذ عام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- تقييم مسـودة «معيار الوقف» الصادرة عن هيئة المحاسـبة والمراجعة للمؤسسـات المالية الإسلامية عام ٢٠١٧م.
- التحكيم في العديد من المجلات العلمية الوطنية والدولية.
- الإشراف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه في مجال الوقف، مثل الذمة المالية للوقف، والمسؤولية المدنية في مجال الوقف، وغيرهما.
- المشـاركة فـي العديـد مـن الندوات العلميـة الوطنيـة والدولية، والمتعلقـة بالقانون المدني، ومدونة الأوقاف، والقوانين العقارية، وقوانين الاستهلاك.

كما أن له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- الإثبات في ضوء مستجدات مدونة الأوقاف، مجلة القبس المغربية للدراسات القانونية والقضائية، ع٤، ٢٠١٣م.
- توظيف الوقف في التنمية المستدامة: الأسس الفقهية والقانونية، مجلة الوقائع القانونية، ع٢، ٢٠١٩م.
- خصوصيات الزمن في مدونة الأوقاف، مجلة الوقائع القانونية، ع٧، ٢٠٢٠م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

عبد الكريم بناني

(١٣٩٧ - ... هـ = ١٩٧٧ - ... م)

باحث في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: عبـد الكريـم محمد بناني، المولود عام ١٣٩٧هـ الموافق عام ١٩٧٧م فـي مدينة فاس في المملكة المغربية. حصل على الإجازة في الشريعة الإسلامية من كلية الشريعة فـي جامعـة القرويين في مدينة فاس عـام ١٤٢١هـ الموافق عـام ٢٠٠٠م، ثم حصل على دبلوم الدراسـات العليا من مؤسسـة دار الحديث الحسـنية للدراسـات الإسـلامية العليا فـي الربـاط، عـام ١٤٢٤هـ الموافـق عـام ٢٠٠٣م، كمـا حصل علـى الدكتوراه فـي العلوم الشرعية من جامعة المولى إسماعيل في مدينة مكناس عام١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١١م، والدكتـوراه فـي العلـوم الإنسـانية والاجتماعيـة مـن جامعة ابـن طفيل فـي القنيطرة عام ١٤٤٣هـ الموافق عام ٢٠٢٢م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- آليـات الحمايـة القانونيـة لنظام الوقـف بالمغرب وتحقيقها لمقاصد الشـريعة، في المؤتمر الرابع للوقف بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ٢٠١٣م.
- البعد المقاصدي للوقف بالمغرب، دار إفريقيا الشرق، ٢٠١٤م.
- فـي حفـظ مقاصد الشـريعة الإسـلامية: قراءة مقاصدية لشـروط الوقف ودراسـة الأبعـاد المصلحيـة فـي ظل مدونـة الأوقاف المغربيـة الجديدة، في النـدوة الدولية «مقاصد الشريعة والسياق الكوني المعاصر»، ٢٠١٢م.
- مدونة الأوقاف المغربية ورعاية المصالح العامة والخاصة، مجلة القبس للدراسات القانونية والقضائية، ع٤، ٢٠١٣م.
- منظومـة تدبيـر الوقف بالمغرب بين التشـريع والتقنين وأثرها في البناء الاجتماعي والاقتصادي، في منتدى فقه الاقتصاد الإسلامي الثالث، دبي، ٢٠١٧م.

- الوقـف التعليمـي بالبلاد الإسـلامية ودوره فـي دعم العلم الشـرعي وتطويره، مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف، ع٣٣، الكويت، ٢٠١٨م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

عبد الكريم بن حسن العثمان

(١٣٦٦ - ١٤٤٠هـ = ١٩٤٧ - ٢٠١٨م)

واقف

هـو: عبـد الكريم بن حسـن بن عبدالقادر العثمان، المولود عـام ١٣٦٦هـ الموافق عام ١٩٤٧م في قرية الغدفة في شـمال سـوريا، نشـأ في بيئة امتازت بالعلم والصلاح، فوالده العالِم حسـن بن عبد القادر العثمان شـيخ المنابر في إدلب. حفظ القرآن الكريم، وتتبع مجالس علماء الشـام الكرام، فتربى على يد شـيوخها وعلمائها، ولعل من أشـهر من تربى على أيديهم: الشيخ الدكتور نور الدين عتر، والشيخ وهبة الزحيلي، والدكتور محمد سعيد رمضان البوطي، وغيرهم.

أراد له والده أن ينهل من معين العلوم الشـريعة، مع العلوم الكونية؛ فالتحق بكلية العلـوم، وحصـل منهـا علـى بكالوريـوس العلـوم الطبيعية عـام ١٣٩٤هـ الموافق عام ١٩٧٤م، فـي سـوريا، والتـي حصـل منهـا أيضًا على بكالوريوس الشـريعة الإسـلامية في كلية الشـريعة عام ١٣٩٦هـ الموافق عام ١٩٧٦م، ثم اسـتكمل دراسـاته العليا في لبنـان، والتـي حصل منها على الماجسـتير في علوم القرآن الكريم من خلال رسـالته «مشـهد الأحيـاء المسـتصغرة فـي النظر السـطحي»، ثـم حصل منها علـى الدكتوراه فـي علـوم القرآن أيضًا من خلال أطروحته «مشـهد الريـاح وتصريفها»، كما أنه ترك ميراثًا وفيرًا من المؤلفات الدينية، منها: «عبر وعظات من قصة نبي الله صالح عليه السلام»، و«عِبر وعظات من قصة يونس عليه السلام»، و«تأملات من سورة آل عمران والزخرف» وغيرها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف أرضًا في جنوب قرية الغدفة لتكون مقبرة للمسلمين.
- وقف بناءً في غرب الغدفة ليكون مكتبة وقفية لطلبة العلم، ووقف على هذه المكتبة أكثر من ٢٠٠٠ عنوان لطلبة العلم.

- وقف شـقة سـكنية في معرة النعمان (قرب معهد الإمام النووي الشـرعي) يكون ريع إيجارها راتبًا للقائم بشؤون المكتبة.

الوفاة:

تُوفي الدكتور عبد الكريم بن حسـن العثمان عام ١٤٤٠هـ الموافق عام ٢٠١٨م. رحمه اللّٰه تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع ابن المترجم له السيد/ أسامة بن عبدالكريم العثمان.



الدكتور

عبد الكريم العيوني

(١٣٩١ - ... هـ = ١٩٧١ - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: عبـد الكريـم بـن محمد العيونـي، المولود عـام ١٣٩١هـ الموافق عام ١٩٧١م فـي مدينـة القنيطـرة، إحدى المدن السـاحلية في المملكة المغربية. حصل على شـهادة الإجازة فـي الحقـوق مـن جامعـة سـيدي محمـد بن عبـد الله، فـي المغرب عـام ١٤٢١هـ الموافق عـام ٢٠٠٠م، ثـم حصـل على الماجسـتير من معهـد البحوث والدراسـات العربيـة بالقاهرة عام١٤٢٥هـ الموافـق عام ٢٠٠٤م، ثم حصل على الدكتوراه في كلية الحقوق جامعة القاهرة عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١٠م، وفي مجال التربية حصل على الماجستير في التربية من معهد البحوث والدراسات العربية في القاهرة عام ١٤٢٩هـ الموافق عام ٢٠٠٨م، وعمل في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في المغرب عام ١٤٢٩هـ الموافق عام ٢٠٠٨م، ثم التحق بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي والابتكار أستاذًا مساعدًا للتعليم العالي في كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، في جامعة سـيدي محمد بن عبد الله، في مدينة فاس عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٢م.

له العديد من التجارب والخبرات في تحكيم بعض الأبحاث والكتب في مجلة أوقاف الصادرة عن الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، بالإضافة لخبراته في تدريس مادة عقود التبرعات: الوقف أنموذجًا في كلية الحقوق في مدينة فاس بدءًا من العام الجامعي ٢٠٢٢- ٢٠٢٣م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، منها:

- الأحبـاس النسـائية في المغـرب: نظرة تاريخية ومقاربة قانونيـة معاصرة، في ندوة «المرأة والقانون»، كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، المغرب، ٢٠٢٣م.
- إسـهام الوقـف فـي تمويـل المؤسسـات التعليميـة والثقافيـة بالمغرب خـلال القرن العشـرين: دراسـة تحليليـة، رسـالة ماجسـتير، معهد البحـوث والدراسـات العربية، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف بالكويت، سلسلة رسائل جامعية، ٢٠١١م.
- التكويـن الحضـاري لتمويل الوقف للمؤسسـات التعليمية والثقافيـة في المجتمعات الإسلامية، مجلة البحوث والدراسات العربية، ع٥٢، ٢٠١٠م.

- ثقافة الوقف في مجال تمويل التعليم العتيق في المجتمع المغربي الحديث، في الملتقى الوقفي الثالث والعشرين في دولة الكويت، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٦م.
- حماية العقار الحبسي من التحفيظ الكاذب: بين النص القانوني وتطور الاجتهاد القضائي، في ندوة «الكذب والقانون»، كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، المغرب، ٢٠٢٣م.
- دور الوقف في تنمية العمران وارتقائه بدار الإسلام، مجلة الإحياء، الرابطة المحمدية للعلماء، ع٤٩، المغرب، ٢٠٢٢م.
- شراكة استثمار الأوقاف العامة في المغرب بين استخدام العقار الوقفي والبدائل التمويلية المعاصرة، مجلة الوقف، ع٣، ٢٠٢٤.
- النظام القانوني لشراكة استثمار الأوقاف العامة، في ندوة «تشجيع الاستثمار في ظل قوانين الأعمال»، المغرب، ٢٠٢٣م.
- الوقف المائي: مقاربة فقهية قانونية واقتصادية في ضوء التجربة المغربية، المغرب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ٢٠٢١م.

بالإضافة لقيامه بالعديد من الأنشطة في مجال الوقف، وذلك من خلال عمله في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في المغرب ومنها:

- إعداد الدراسات والاستشارات القانونية في العديد من القضايا الوقفية.
- دراسة ملفات المعاوضات الوقفية، والمشروعات الاستثمارية، والشركات الوقفية.
- الإسهام في إعداد مشروعات النصوص القانونية المتعلقة بالأوقاف والشؤون الإسلامية.
- الإسهام في مراجعة الأدلة المتعلقة بالأوقاف والشؤون الإسلامية، مثل «المرشد العام في عمل ناظر الأوقاف».

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

عبد المالك رقاني

(١٣٩٧ - ... هـ = ١٩٧٧ - ... م)

باحث

هـو: عبـد المالـك أحمـد الشـيخ رقاني، المولـود عام ١٣٩٧هـ الموافق عـام ١٩٧٧م في الجزائـر. حصـل على الدكتوراه في قانون الأحوال الشـخصية فـي الجزائر، وعمل إمامًا في مديرية الشـؤون الدينية والأوقاف في ولاية تامنغسـت في الجزائر عام ١٤٢٩هـ الموافق عام ٢٠٠٨م، كما عمل أستاذًا في جامعة تامنغست في الجزائر عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- أثـر الطبيعـة القانونيـة للوقف على إجـراءات توثيق العقارات الوقفيـة، في الملتقى الوطني: خصوصية التصرفات التبرعية في التشريع الجزائري، الجزائر، ٢٠١٦م.
- أحكام الوقف المؤقت برؤيا معاصرة، مجلة الحقيقة، ج٢٠، ع٣، الجزائر، ٢٠٢١م.
- الأشـكال المسـتحدثة لإثبـات الأمـلاك الوقفيـة في التشـريع الجزائـري ...، مجلة القانون العقاري والبيئة، ج٩، ع٢، الجزائر، ٢٠٢١م.
- إشـكالية تحديـد الطبيعة القانونية للوقف في التشـريع الجزائـري ...، في الملتقى الوطني: تطور قانون العقود، الواقع والتحديات، الجزائر، ٢٠٢٣م.
- الالتزامـات القانونيـة ذات الطابع الأخلاقي للموثق لمباشـرة السـند الوقفي، مجلة القانون والتنمية: أدرار، الجزائر، ٢٠١٩م.
- توثيق العقارات الوقفية العامة عن طريق الموثق ومدير الشـؤون الدينية والأوقاف، في الملتقى الوطني المنعقد في تامنغست، الجزائر، ٢٠١٦م.
- دور الأوقاف في الرعاية الصحية للمصابين بالتوحد من خلال المراكز الاستشفائية:

مركز الكويت للتوحد أنموذجًا، في المؤتمر الدولي: ذوي الاحتياجات الخاصة، واقع وآفاق، وقاية وعلاج، الجزائر، ٢٠١٩م.

- السند العرفي وأثره على إثبات الوقف في التشريع الجزائري، مجلة المفكر للدراسات القانونية والسياسية، ج٣، ع١١، الجزائر، ٢٠٢٠م.
- الضوابط الإجرائية لاستصدار وثيقة الإشهاد المكتوب لإثبات الأملاك الوقفية ...، متاح على موقع الأوقاف الجزائرية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/١٥م) على الرابط:

الأوقاف الجزائرية – الوقف من الشعيرة إلى المؤسسة (waqf-dz.com)

- الضوابط الموضوعية لتوثيق العقد الوارد على العقارات الوقفية، مجلة الاجتهاد للدراسات القانونية والاقتصادية، ج٧، ع١، الجزائر، ٢٠١٨م.
- مساهمة الأوقاف في الحياة الاجتماعية أواخر العهد العثماني والعمل على تصفيتها فترة الاحتلال الفرنسي، مجلة الدراسات التاريخية والاجتماعية، ع٥٣، جامعة نواكشوط، ٢٠٢١م.
- مساهمة صيغ الاستثمار الوقفية في استغلال عقارات مناطق الظل الحدودية، في الملتقى الوطني: آليات إدماج وترقية مناطق الظل كوسيلة لدفع عجلة التنمية المحلية المستدامة، جامعة غليزان، الجزائر، ٢٠٢٣م.
- معوقات استثمار العقار الوقفي في منطقة الهقار، مجلة الاجتهاد للدراسات القانونية والاقتصادية، ج٧، ع٥، الجزائر، ٢٠١٨م.
- وقف العمل المؤقت، مفهومه وتطبيقاته، في المؤتمر الدولي: النظام القانوني لتطوير الإدارة والاستثمار في قطاع الأوقاف وتنمية موارده، الجزائر، ٢٠١٩م.
- الوقف وجدلية نقله، دراسة مقارنة بين الفقه الإسلامي والقانون الجزائري، مجلة العلوم القانونية والسياسية، ج٧، ع١، الجزائر، ٢٠٢١م.

وذلـك بالإضافـة للعديـد مـن المشـاركات فـي النـدوات الشـهرية الدينيـة، والـدروس المسجدية المتعلقة بالوقف والأوقاف، ومنها:

- إشكالية ترجمة بعض المصطلحات الدينية: الوقف أنموذجًا.
- إشكالية الوقف المشترك في التشريع الجزائري: الزوايا أنموذجًا.
- توثيق الأوقاف بين المقاصد الشرعية والضوابط التشريعية.
- خصوصية عقود التبرع في التشريع الجزائري: الوقف.
- دور الشهادة في إثبات الأوقاف.
- دور وثيقة الإشهاد المكتوب في إثبات الأملاك الوقفية في التشريع الجزائري.
- الضوابط القانونية والشرعية للتصرف في الأوقاف العامة.
- الطبيعة القانونية والشرعية للأملاك الوقفية.
- عموميات الوقف بين الشريعة والقانون.
- مساهمة مدير الشؤون الدينية والأوقاف في حصر وجرد الأملاك الوقفية.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

عبد المنعم زين الدين

(١٤٠٠ - ... هـ = ١٩٨٠ - ... م)

باحث

هو: عبد المنعم محمد شريف زين الدين، المولود عام ١٤٠٠هـ الموافق عام ١٩٨٠م في مدينة إدلب في شمال سوريا. حصل على الإجازة الجامعية في الشريعة الإسلامية من كلية الشريعة في جامعة دمشق في سوريا عام ١٤٢٣هـ الموافق عام ٢٠٠٢م، كما حصل منها على الماجستير عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ٢٠٠٩م، ثم حصل على الدكتوراه من جامعة طرابلس في لبنان عام ١٤٣٦هـ الموافق عام ٢٠١٥م، وعمل معلمًا لمادة التربية الإسلامية في المدارس الثانوية، وإمامًا وخطيبًا ومديرًا للمعهد الشرعي في ريف دمشق من عام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، وذلك حتى عام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م، كما عمل مديرًا للشؤون الإدارية في المحكمة الشرعية العليا في مدينة إدلب، ونال عضوية العديد من الروابط العلمية والفكرية والشرعية، منها: رابطة العلماء السوريين، ورابطة علماء بلاد الشام، ورابطة علماء إدلب، واتحاد الأكاديميين الأحرار، واتحاد كتاب سوريا الأحرار، واتحاد خريجي العلوم الشرعية، والهيئة العامة للمجلس الإسلامي السوري، بالإضافة لإسهاماته البحثية في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية والعالمية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- استبدال الموقوف وتطبيقاته المعاصرة: دراسة فقهية تطبيقية معاصرة، مجلة كلية التربية، جامعة عدن، اليمن، ٢٠١٢م.
- أوقاف محمد باشا دوكاجين، في الندوة الدولية للأوقاف، تركيا، ٢٠٠٩م.
- البنوك الوقفية: دراسة فقهية اقتصادية ونموذج مقترح، الكويت، مجلة الوعي الإسلامي، ٢٠١٦م.

- تصرفـات ناظـر الوقـف: الواجبـة، الجائزة، المحظـورة، مجلة كليـة التربية، جامعة عدن، اليمن، ٢٠١٢م.
- تطور الأوقاف في حلب خلال العصر العثماني، مجلة التراث العربي، سوريا، ٢٠١٢م.
- ضوابط المال الموقوف: دراسة فقهية تطبيقية مقارنة، سوريا، دار النوادر، ٢٠٠٩م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الشيخ

عبد الوهاب خلَّاف

(١٣٠٥ - ١٣٧٥هـ = ١٨٨٨ - ١٩٥٦م)

باحث، وقاضٍ

هـو: عبـد الوهـاب عبـد الواحد مصطفـى خلّاف، المولـود عام ١٣٠٥هـ الموافق عام ١٨٨٨م فـي مدينـة كفـر الزيات، فـي محافظة الغربية، إحدى محافظـات جمهورية مصر العربيـة. التحـق بالأزهر الشـريف عام ١٣١٨هـ الموافق عـام١٩٠٠ م، وذلك بعد أن حفظ القـرآن الكريـم في أحـد كتاتيب بلدته، وحصل على الإجازة العالية في القضاء الشـرعي، من الأزهر في مصر عام ١٣٣٣هـ الموافق عام ١٩١٥م.

عمـل قاضيًـا في المحاكم الشـرعية المصرية عام ١٣٣٨هـ الموافق عام ١٩٢٠م، كما عمـل مديـرًا للمسـاجد في وزارة الأوقاف المصرية عـام ١٣٤٢هـ الموافق عام ١٩٢٤م، ثم عمـل مفتشًـا في المحاكم الشـرعية المصرية عام ١٣٥٠هـ الموافـق عام ١٩٣١م، ثم عمل أستاذًا لكرسي الشريعة الإسلامية في كلية الحقوق، جامعة القاهرة عام ١٣٥٣هـ الموافق عام ١٩٣٤م، ثم عمل أستاذًا غير متفرغ لتدريس أصول الفقه في معهد الدراسات العربية العاليـة التابـع لجامعـة الدول العربية، عـام ١٣٧٣هـ الموافق عـام ١٩٥٤م، وانتُخِب عضوًا فـي مجمـع اللغـة العربية، وألقى مجموعة من الأحاديث فـي الإذاعة المصرية في مختلف الموضوعـات: العلميـة، والدينيـة، والاجتماعيـة، كمـا نشـر مقـالات كثيرة فـي العديد من المجـلات، ومنهـا: مجلـة القضاء الشـرعي، ومجلة الأحكام، ومجلة لواء الإسـلام، ومجلتا الثقافة والرسالة.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- أحـكام الوقـف علـى مـا عليـه العمـل الآن بالمحاكم المصريـة من مذهـب الحنفية وقانون الوقف الجديد، القاهرة، مطبعة النصر، ١٩٥١م.
- الجديـد فـي قانـون الوقف الجديـد، مجلة القانـون، كلية الحقوق، جامعـة القاهرة، س١٧، ع٢، ١٩٤٧م.

الوفاة:

- تُوفي الشيخ عبد الوهاب خلّاف عام ١٣٧٥هـ الموافق عام ١٩٥٦م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- أحمد عرفة، لمحات من حياة الشيخ عبدالوهاب خلّافالفقيه الأصولي المجدد، (تاريخ الاطلاع: ٤/١١/٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/IqhQc
- ترجمة الشيخ عبدالوهاب خلّاف، متاحة على موقع المكتبة الشاملة، (تاريخ الاطلاع: ٤/١١/٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/m0LQ5
- خير الدين الزركلي، الأعلام، ط١٥، بيروت، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م، ج٤، ص١٨٤.
- محمد عثمان شبير، عبدالوهاب خلّاف الفقيه الأصولي المجدد، دمشق، دار القلم، ٢٠١٠م.
- محمد عزت الطهطاوي، من العلماء الرواد في رحاب الأزهر، القاهرة، مكتبة وهبة، ١٩٩٠م، ص١٤١.



السيد

عزام الخطيب

(١٣٧٠ - ... هـ = ١٩٥٠ - ... م)

باحث، وقيادي، وناظر

هـو: محمـد عزام عبد الحفيـظ إبراهيم الخطيب، المولود عـام ١٣٧٠هـ الموافق عام ١٩٥٠م فـي مدينـة الخليل في فلسـطين. حصل على بكالوريوس الشـريعة الإسـلامية من الجامعـة الأردنيـة عـام ١٣٩٣هـ الموافـق عام ١٩٧٣م. عمـل في وزارة الأوقاف والشـؤون والمقدسـات الإسـلامية فـي الأردن مديـرًا لأوقـاف رام الله عـام ١٣٩٨هـ الموافـق عـام ١٩٧٨م، ثـم مديـرًا لأوقـاف الخليل عام ١٤٠٦هـ الموافق عـام ١٩٨٦م، ثم مديرًا للأملاك الوقفيـة فـي القـدس والضفة الغربية عام ١٤٠٧هـ الموافق عام ١٩٨٧م، ثم مديرًا لشـؤون الحـج والعمرة في فلسـطين عـام ١٤٠٩هـ الموافق عام ١٩٨٩م، وحتـى أصبح مديرًا عامًا لدائرة الأوقاف الإسـلامية وشـؤون المسـجد الأقصى المبارك، في القدس عام ١٤٢٨هـ الموافق عام ٢٠٠٧م. قلّده جلالة الملك عبد الله الثاني ابن الحسين وسام الاستقلال من الدرجـة الأولـى عامي: ٢٠١١م، و٢٠١٥م، وكذلك وسـام مئوية الدولة الأولى عام ٢٠٢١م؛ وذلك نظرًا لجهوده في الحفاظ على الأملاك الوقفية في القدس.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، منها:

- الوقفيات وأثرها على المسجد الأقصى المبارك، القدس، ٢٠٢٢م.

بالإضافـة لقيامـه بمهـام عمـل ناظـر الوقف، فـي المحافظـة على الأوقـاف وصيانتها وتنميتها، وذلك أثناء نظارته على الأوقاف الآتية:

- وقف القطب (للشـيخ عبد القادر بن المرحوم موسـى القطب)، وهو يتضمن العديد من الدور والدكاكين والأراضي في محلة الشرف في القدس.
- وقف الشعباني (عبد الوهاب بن ابراهيم الشعباني) وهو يتضمن عدة دور، وصهريجًا للمياه في محلة قناطر خضير في القدس.

- وقف بلوكباشي (حسن بن عبد النبي بلوكباشي)، ويتضمن دارًا، وصهريجًا في محلة باب القطانين في القدس.
- وقف نجم (مصطفى بن حسن مصطفى نجم)، ويتضمن قطعة أرض في وداي الجوز في القدس، وما عليها من مبانٍ سكنية.
- وقف دولت المنير (الحاجة دولت الحاج ديب المنير)، ويتضمن دارًا كبيرة مكونة من ثلاثة طوابق، وتقع في حارة السعدية، في عقبة الشيخ ريحان، في القدس.
- وقف القندلجي (عبدالله وحموده ومصطفى قندلجي)، ويتضمن دارًا من طابقين، في البلدة القديمة، في القدس.
- وقف اليافي المتبولي (مصطفى جلبي عبد المعطي)، وهو يتضمن دارًا ودكانًا وفرنًا، وبيارة.
- وقف الطبجي (علي اغا طبجي)، وهو يتضمن عدة دور وأراضٍ زراعية في حي المصرارة في القدس.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

السيد

علي السداح

(نحو ١٢٥٧ - ١٣١٧هـ = ١٨٤١ - ١٨٩٩م)

واقف

هو: علي سداح العلي السداح، المولود تقديرًا عام ١٢٥٧هـ الموافق عام ١٨٤١م في نجد بالمملكة العربية السعودية. نشأ في فترة اقتصادية صعبة؛ فنزح إلى الكويت وأسس بها بيتًا وديوانية، ولقد احترف مهنة الدباغة، واشترى دكانًا لتجارة ودباغة الجلود، وذاع صيته في هذه المهنة في أنحاء شبه الجزيرة العربية وكان محبوبًا من الناس؛ فأصبحت ديوانيته مزارًا لأحبائه وملجأً لسائليه، وكان صبورًا دائم الشكر لله، فرغم فقدانه لمعظم أولاده في عمر الزهور؛ إلا أنه لم يقنط من رحمة الله -تعالى- فظل صابرًا محتسبًا ملازمًا لشكر الله على قضائه وقدره. ولم تقتصر أوجه إحسانه على دولة الكويت؛ بل امتدت لغيرها من الدول المجاورة، فلقد امتزج كرمه بعرفانه بجميل أهله في نجد، فكان لا يرد لهم سائلًا ولا يمنع عنهم خيرًا، فكان دائمًا ما يهبُّ لمساعدتهم ويجتهد في حسن استقبالهم.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه عام ١٣١٣هـ الموافق عام ١٨٩٥م:

- وقف بيته الكبير في منطقة القبلة في الكويت على ذريته من بعده، مع ما يتضمنه من ديوانية لكل من يقصدها من أهله ومن عابري السبيل.
- وقف دكانًا تذبح من خيراته الأضاحي، وعلى أعمال البر والإحسان.

الوفاة:

تُوفي السيد/ علي السداح تقديرًا عام ١٣١٧هـ الموافق عام ١٨٩٩م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، سجل العطاء الوقفي، ط١، ١٩٩٥م، ص٤٢٣.
- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي، ط١، ٢٠٠٢م، ج٤، ص٨٧- ٩٧.



السيد

علي صوة

(١٢٨٧ - ١٣٧٢هـ = ١٨٧٠ - ١٩٥٣م)

واقف

هو: علي محمد صوة، المولود عام ١٢٨٧هـ الموافق عام ١٨٧٠م في تونس. حصل على قدر من التعليم يكفيه للصلاة والعبادة، وتربّى تربية صالحة، وعاش عصاميًا متواضعًا محبًا لفعل الخير، منشغلًا بمساعدة المحتاجين، ولم يدخر جهدًا في تقديم العون للمعوزين بما يكفل لهم العيش الكريم، كما كانت له أيادٍ بيضاء في الوقوف مع المقاومين أثناء الاحتلال الفرنسي لتونس، فعاش حياة زاخرة بالبذل والعطاء، وكان جُلّ تركيزه على جانبي التعليم والصحة، حيث كان يرى فيهما مستقبل الأمة وسبيل رفعتها وتقدمها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

تعددت أوقاف السيد علي صوة، وتنوعت لتشمل التعليم والصحة والمساجد وغيرها، ومن تلك الأوقاف:

- وقف مدرسة عام ١٣٤٧هـ الموافق عام ١٩٢٩م في مدينة قصر هلال، التابعة لولاية المنستير التونسية.
- أسس مستشفى في مدينة قصر هلال عام ١٣٧٧هـ الموافق عام ١٩٥٨م، ووقف عليها أرضًا زراعية، ووفر لها ما يلزمها من صيانة وعلاج لأهل تلك المنطقة خاصة من الفقراء والمعوزين.
- أسس عام ١٣٦١هـ الموافق عام ١٩٤٢م مبيتًا للطلبة بما يشمله من مرافق صحية ومطابخ وغيرها، وذلك في منطقة رحبة الغنم (رحبة الزعيم حاليًا) في العاصمة التونسية.
- أسس مسجدًا في مدينة قابس التونسية عام ١٣٧٠هـ الموافق عام ١٩٥١م.

الوفاة:

تُوفي السيد/ علي صوة عام ١٣٧٢هـ الموافق عام١٩٥٣م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الحـاج علـي صـوة الفلاح العصامي: رائد التربية والتعليـم والصحة في تونس، متاح على موقع جريدة الشروق التونسية، (تاريخ الاطلاع ١٠ /٢ /٢٠٢٤م) على الرابط: https://2u.pw/cONVJBO



السيد

علي المحجوب

(١٣٨٥ - ... هـ = ١٩٦٥ - ... م)

ناظر

هـو: علـي إبراهيم عبد السـلام المحجوب، المولود عام ١٣٨٥هـ الموافق عام ١٩٦٥م فـي مدينـة مصراتـة في ليبيا. تلقّى تعليمه الأوَّلي وحفظ القرآن الكريم في زاوية السـبعة فـي مدينـة زليتن الليبية، وحصل على دبلوم المعلمين في اللغة العربية في معهد المعلمين فـي مصراتـة عـام ١٤٠٦هـ الموافـق عـام ١٩٨٦م، ثـم حصل على الليسـانس فـي الدعوة والإمامة والخطابة من الجامعة الأسـمرية في ليبيا عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ٢٠٠٩م، ثم حصل منها أيضًا على دبلوم الدراسات العليا في الدعوة والثقافة الإسلامية عام ١٤٣١هـ الموافـق عـام ٢٠١٠م، وعمـل مدرسًـا فـي وزارة التربيـة والتعليـم فـي ليبيا عـام ١٤٠٧هـ الموافق عام ١٩٨٧م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

تولى مهام النظارة على العديد من الأوقاف في ليبيا، ومنها:

- نظـارة زاويـة المحجـوب وأوقافهـا منـذ عـام ١٤٢٤هـ الموافـق عـام ٢٠٠٣م، حتى عـام ١٤٣٣هـ الموافـق عـام ٢٠١٢م، كما تولى فيها رئاسـة قسـم الشـؤون الإدارية، والإشـراف على المدرسـة القرآنية، وعُرِف عنه خلال فترة نظارته بالدقة والالتزام، والمعرفـة بدقائـق شـؤون وقـف الزاوية وأملاكهـا، وريعها ومصارفهـا، وذلك بإعادة تنظيم ملفات الأصول الوقفية واسـتيفاء مسـتندات حصرها وتوثيقها لدى الجهات المعنيـة بالتسـجيل العقـاري والتوثيـق، والعمل علـى تنميتها، ومتابعـة أداء العاملين عليها، والحرص على رفع مدخولاتها، ومتابعة تحصيلها وصرفها بما يضمن تحقيق أغـراض الزاويـة ومرافقها التي حبسـت مـن أجلها، وفي مقدمتهـا إقامة الصلوات، وتحفيظ القرآن الكريم، والقيام بالأعمال والمناشط الثقافية والاجتماعية، والجدير بالذكر أن زاوية المحجوب من الزوايا العلمية التي اشتهرت في ليبيا، ولقد اشتهرت باسـم «زاويةَ الفتح»؛ وذلك لكثرة من وفَّقهم الله لدراسـة كتابه، وحفظه فيها، ولقد

كانت مركزًا دينيًا وعلميًا واجتماعيًا واقتصاديًا، ولقد تضمنت جامعًا للصلاة، وفصولًا لتحفيظ القرآن الكريم، وأماكن لإقامة المعلمين والمتعلمين وعابري السبيل، وقد تم تجديد بنائها، وتطوير مرافقها، وتوسيع خدماتها، بفضل الله تعالى، ثم بفضل جهود نظارها وريع أوقافها، حتى صارت اليوم مركزًا إسلاميًا، ومنارة علمية لعقد الندوات والمؤتمرات، وإحياء المناسبات الدينية والوطنية والاجتماعية، وتسهم بأوقافها في أعمال البر المختلفة مع غيرها من المؤسسات الأهلية الخيرية. ولمكانتها العلمية والاجتماعية؛ توطنت بها كلية العلوم الشرعية، وهي إحدى كليات الجامعة الأسمرية، وذلك عام ١٤٤٣هـ الموافق عام ٢٠٢٢م.

- جامع زاوية المحجوب، وهو من مرافق الزاوية، والمكون الرئيس لها، ولقد تأسس مع إنشاء الزاوية عام ٧٤٢هـ الموافق عام ١٣٤١م، وهو جامع تقام فيه الصلوات، كما تعقد فيه الدروس ومجالس الوعظ والإرشاد، وإحياء المناسبات الدينية، وإقامة المناشط الأهلية، وكل ما يحقق رسالة المسجد في الإسلام.
- مجموعة متنوعة من الأوقاف الاستثمارية والتجارية والسكنية والزراعية، وذلك في مدينة مصراتة، وغيرها من المدن الليبية.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- بحوث وتوصيات المؤتمر العلمي الأول (زاوية المحجوب: النشأة والرسالة)، في زاوية المحجوب، مصراتة، ٢٠٢٢م.
- محمد المغربي، زاوية الشيخ إبراهيم المحجوب العلمية: التاريخ والأصالة، طرابلس، مطبعة الفسيفساء، ٢٠٢١م.

السيد

عيسى بن أحمد بن سيادي بن يوسف

(١٢٨٠ - ١٣٦٦هـ = ١٨٦٣ - ١٩٤٧م)

واقف

هو: عيسى بن أحمد بن سيادي بن يوسف، المولود عام ١٢٨٠هـ الموافق عام ١٨٦٣م في المحرق في البحرين. تعلّم مبادئ القراءة والكتابة والحساب في الكتّاب، وعمل في شبابه مع والده في تجارة اللؤلؤ، حتى أصبح من كبار التجار فيما بعد. كان صاحب رأي ومشورة، وكان يلجأ إليه رجال القضاء في الفصل في المنازعات الناشئة بين المواطنين؛ نظرًا لما كان يتمتع به من عقل مستنير وبصيرة ثاقبة. كان أحد الموقعين على الوثيقة التي حررها الشيخ عيسى بن علي آل خليفة (الحاكم التاسع للبحرين والملقب بحكيم البحرين) لتعيين ابنه حمد وليًا لعهده وذلك عام ١٣٤١هـ الموافق عام ١٩٢٣م، وكان مجلسه عامرًا بالزائرين، دائم الكرم للمحتاجين والمعوزين، ومشهورًا بإفطار الصائمين من الفقراء وعابري السبيل في شهر رمضان الكريم.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- قام مع شقيقه جاسم ببناء (مسجد سيادي) بالقرب من مسكنهم بالمحرق في البحرين، وذلك قبل عام ١٢٩٧هـ الموافق عام ١٨٨٠م، وهو من أقدم مساجد البحرين.
- وقف عمارة في المحرق في البحرين، بما تحوي من مخازن ودكاكين على المسجد لخدمته وصيانته ودفع مصروفاته، وذلك عام ١٢٩٧هـ الموافق عام ١٨٨٠م.
- قام بتجديد مسجد بن نايم في المحرق في البحرين.
- أوصى بثلث ماله على طلبة العلم، ومساعدة الفقراء والمساكين، وإعانة المساجد، والمدارس.

الوفاة:

توفي السيد/ عيسى بن أحمد بن سيادي بن يوسف عام ١٣٦٦هـ الموافق عام ١٩٤٧م. رحمه اللّٰه تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- بشار يوسف الحادي، أعيان البحرين في القرن الرابع عشر الهجري، ج٢، ص٧٢١-٧٥٠.



الدكتور

غالب القرشي

(١٣٦٥ - ... هـ = ١٩٤٨ - ... م)

باحث، وقيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: غالـب عبد الكافي حميد القرشـي، المولـود عام ١٣٦٥هـ الموافـق عام ١٩٤٨م فـي مدينة تعز في اليمن. حصل على الدكتوراه في السياسة الشرعية من المعهد العالي للقضـاء فـي الريـاض عـام ١٤٠٦هـ الموافق عـام ١٩٨٦م. شـغل منصب وزيـر الأوقاف والإرشـاد فـي اليمـن منذ عام ١٤١٤هـ الموافق عـام ١٩٩٣م، حتى عام ١٤١٨هـ الموافق عـام ١٩٩٧م، ثـم تولّـى عضوية المجلس الاستشـاري اليمني حتى عـام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، ثم تولّى رئاسة لجنة العدل والأوقاف في مجلس النواب اليمني عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قام أثناء توليه منصب وزير الأوقاف والإرشـاد في اليمن بالعديد من الإصلاحات في مجال الوقف والعمل الخيري، منها:

- إنشاء مكتب الأوقاف في العاصمة اليمنية لمتابعة أعمال الأوقاف فيها.
- وضع لائحة الانتفاع بالأوقاف في اليمن عام ١٤١٥هـ الموافق عام ١٩٩٥م.
- استرداد آلاف العقارات الوقفية التي كانت مصادرة قبل الوحدة اليمنية.
- تأسيس مطبعة لنشر الكتب والمخطوطات الوقفية.
- استحداث قطاع لاستثمار الأوقاف اليمنية؛ مما ضاعف إيراداتها.
- تأسـيس المعهـد العالـي للتوجيه والإرشـاد لتخريج كفاءات تغطي حاجة المسـاجد اليمنية من أئمة وخطباء ومرشدين وغيرهم.

كما أن له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، منها:

- الأوقاف والوصايا بين الشريعة الإسلامية والقانون اليمني، صنعاء، مكتبة الصادق، ١٩٩٦م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

فارس مسدور

(١٣٩٣ - ... هـ = ١٩٧٣ - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: فارس أحمد محمد مسدور، المولود عام ١٣٩٣هـ الموافق عام ١٩٧٣م في مدينة البُليدة شمال الجزائر. حصل على الماجستير في البنوك الإسلامية من جامعة الجزائر عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م، ثم حصل من الجامعة نفسها على الدكتوراه في تمويل واستثمار الأوقاف عام ١٤٢٩هـ الموافق عام ٢٠٠٨م. نال عضوية العديد من الهيئات واللجان في الجزائر، منها الهيئة الشرعية لبنك BNP PARIBAS، ولجنة مراجعة عقود التمويل الإسلامي لبنك CNEP، ولجنة مراجعة عقود التمويل الإسلامي لبنك الفلاحة والتنمية الريفية BADR، والهيئة الشرعية لبنك CNEP.

تولى العديد من المهام والمسؤوليات، منها: عمله الحالي أستاذًا للتعليم العالي للعلوم الاقتصادية في جامعة البليدة في الجزائر عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م. كما أنه عمل منسقًا عامًا لمركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي في جامعة كلابريا في إيطاليا عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٥م. بالإضافة لعمله إمامًا وخطيبًا في مسجد علي بن أبي طالب في مدينة بوفاريك في الجزائر منذ عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١٠م إلى الآن.

بالإضافة لقيامه بعمل العديد من الدورات التدريبية حول الزكاة والأوقاف في العديد من الدول، منها: جيبوتي والسينغال، مع قيامه بإنجاز العديد من دراسات الجدوى للمشروعات الوقفية، منها: دراسة جدوى لمشروع الشركة الوقفية للنقل في الجزائر، ودراسة جدوى لاستثمار الأوقاف بين وزارة الشؤون الدينية والأوقاف وبنك البركة الجزائري، ومشروع المستشفى الوقفي الخيري للأطفال المصابين بالسرطان في الجزائر، بالإضافة لتقديم العشرات من البرامج الإذاعية والتليفزيونية في الجزائر حول الزكاة والأوقاف وتطبيقاتها المعاصرة.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، منها:

- استثمار الأوقاف الجزائرية: واقع وآفاق، في الملتقى الوقفي الثاني والعشرون، الكويت، ٢٠١٥م.
- استثمار الأوقاف في ترقية التعليم مع الإشارة إلى حالة الجزائر، في مؤتمر مشكلة الأمية وتحدياتها في الوطن العربي، القاهرة، أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، ٢٠٠٨م.
- استثمار الأوقاف في التعليم والبحث العلمي: الجزائر نموذجًا، في الندوة الدولية حول توظيف مصادر التمويل الإسلامية في اقتصاديات التعليم: الأوقاف نموذجًا، الكويت، ٢٠٠٦م.
- استثمار الأوقاف: نماذج عملية (الصناديق والشركات الوقفية)، في الندوة الدولية السابعة (منتجات الوقف الحديثة)، تونس، ٢٠١٥م.
- الإدارة المعاصرة لمؤسسة الوقف وحوكمتها، في الندوة الدولية السابعة (منتجات الوقف الحديثة)، تونس، ٢٠١٥م.
- الأوقاف الجزائرية بين الأصالة والمعاصرة، الكويت، مجلة أوقاف، ع١٥، ٢٠٠٩م.
- الأوقاف الجزائرية بين الاندثار والاستثمار، الجزائر، مجلة علوم الاقتصاد، ع٢٠، ٢٠٠٨م.
- الأوقاف والإصلاحات الاقتصادية، الجزائر، دار تيديكلت، ٢٠١٥م.
- تطوير صيغ تمويل واستثمار الأوقاف، في المؤتمر الثالث للأوقاف، المدينة المنورة، الجامعة الإسلامية، ٢٠١٠م.
- تمويل واستثمار الأوقاف بين النظرية والتطبيق، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١١م.

- دور الأوقـاف فـي ترقيـة ريـادة الأعمـال (مقترح نمـوذج الحاضنات الوقفيـة لريادة الأعمال)، الكويت، مجلة أوقاف، ع٢٥، ٢٠١٣م.
- دور الأوقاف في تمويل مؤسسات التأمين التكافلي، في مؤتمر (نحو نموذج لمؤسسة تأمين تكافلي نموذجي)، الجزائر، ٢٠١١م.
- العمـل الخيـري والتنميـة: الـزكاة والأوقـاف نموذجًـا، الجزائـر، مركـز البحوث في الاقتصاد التطبيقي من أجل التنمية، ٢٠١١م.
- مبـادئ ومقاصـد الشـريعة في الأوقاف، فـي المؤتمر الدولي للأوقـاف بالتعاون مع البنك الإسلامي للتنمية، جدة، ٢٠١٩م.
- مشـاريع اسـتثمارية وقفيـة لاسـتقطاب العمالة، في النـدوة العربية حـول: البطالة، أسبابها، معالجتها، وأثرها في المجتمع، جامعة البليدة، ٢٠٠٦م.
- نحو نموذج مؤسسي متطور لإدارة الأوقاف، الجزائر، مجلة العلوم الإنسانية، جامعة بسكرة، ع٩، ٢٠٠٦م.
- وقـف المـاء: آفـاق حضاريـة، فـي نـدوة تطويـر العلـوم الفقهيـة (فقه المـاء وآفاقه الحضاريـة وقضايـاه المعاصـرة)، سـلطنة عمـان، وزارة الأوقاف والشـؤون الدينية، ٢٠١٩م.
- الوقـف والـزكاة ودورهما في دعم الاسـتثمار ومكافحة البطالة، في الملتقى الوطني حول الاستثمار والتشغيل، الجزائر، ٢٠٠٥م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الحاجة

فاطنة المدرسي

(١٣٥٣ - ... هـ = ١٩٣٤ - ... م)

واقفة

هي: فاطنة المدرسي، المولودة عام ١٣٥٣هـ الموافق عام ١٩٣٤م في مدينة فجيج في المملكة المغربية، وهي زوجة المجاهد المقاوم سي أحمد المدرسي العربي (أحمد رمز النضال والوطنية في المغرب)، حيث تحمّلت معه أعباء الجهاد، خاصةً عندما تحول منزله إلى مركز للمقاومة، ونموذج مُشَـرِّف للحركة الوطنية المغربية أثناء الاستعمار الفرنسي للمغرب، وهي تُعتبر ثاني امرأة في المغرب توجّه أعمالها الخيرية إلى المجالات الثقافية والتعليمية، وذلك بعد فاطمة الفهرية؛ والتي تبرعت بمالها لبناء جامعة القرويين في فاس، والتي تعتبر من أعرق الجامعات في العالم، حيث كان الناس في أشد الحاجة لها في هذا الوقت؛ وذلك لملء الفراغ التعليمي والثقافي لأهلها في المغرب. واعترافًا بجميل ما قدمته فاطنة المدرسي؛ أطلق رئيس جامعة محمد الأول اسمها على أحد مدرجات المدرسة الوطنية للتجارة والتسيير، والتي أنشأتها في مدينة وجدة في الجهة الشمالية من المملكة المغربية.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- أسست المدرسة الوطنية للتجارة والتسيير التابعة لجامعة محمد الأول في مدينة وجدة عام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، وذلك أسوة بعدد من المدن المغربية التي كانت قد سبقت إلى تشييد هذا النوع من المدارس.
- أنشأت مركزًا للدراسات والأبحاث الإنسانية والاجتماعية في مدينة وجدة.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- بناء الإنسان المغربي، من فاطمة الفهرية إلى الحاجة فاطنة المدرسي، متاح على موقع الجزيرة نت، (تاريخ الاطلاع ١٧ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/gkc9j
- المغربية فاطنة المدرسي على خطى مؤسِّسة جامعة القرويين، متاح على موقع الجزيرة نت، (تاريخ الاطلاع ١٧ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/7noDu



السيد

فيصل بن حمود البوسعيدي

(منتصف ق١٣هـ-١٣٢٨هـ = منتصف ق١٩م-١٩١٠م)

واقف

هو: فيصل بن حمود بن عزان بن قيس بن الإمام أحمد بن سعيد البوسعيدي، المولود تقديرًا في منتصف ق١٣هـ الموافق منتصف ق١٩م في الرستاق (شمال سلطنة عُمان). تزوج في قرية الواصل بولاية بدية (إحدى ولايات المنطقة الشرقية لسلطنة عُمان)، وسكن فيها لفترة من الزمان، وتلقّى جانبًا من العلوم الدينية على يد فقهاء عصره، ولازم في مسيرته العلمية الشيخ راشد بن سيف بن سعيد اللمكي، وجالس عددًا من علماء زمانه، مثل الشيخ سعيد بن خلفان بن أحمد الخليلي، والشيخ سالم بن عُدَيم البهلاني، والشيخ حمد بن سليمان اليحميدي، وغيرهم، واتسم بالزهد والورع والشجاعة، وعُرف عنه مساهمته في أعمال البر والخير بشتى أنواعها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه قام ببناء العديد من المساجد في الرستاق وهي إحدى ولايات محافظة جنوب الباطنة في الجزء الشمالي من سلطنة عُمان، منها:

- مسجد (القُبة) قرب ضريح الإمام أحمد بن سعيد، ومسجد (السوقمة) شمال حارة بيت القرن، ومسجد (طوي البير)، ومسجد (الجبل) خلف حارة طوي ثاني.

قام بتأسيس العديد من المدارس القرآنية، منها:

- مدرسة القرآن في محلة بيت القرن في الرستاق، وذلك عام ١٣١٦هـ الموافق عام ١٨٩٨م، ووقف لها أموالًا لصيانتها وتجديدها ودفع رواتب القائمين عليها.
- مدرسة القرآن في بلدة واصل التابعة لمحافظة شمال الشرقية في سلطنة عُمان، وقد وقفها عام ١٣٢٦هـ الموافق عام ١٩٠٨م، ولقد اشترى لهذه المدرسة العديد من الكتب ووقفها للمتعلمين فيها.



الوفاة:

تُوفي السيد/ فيصل بن حمود البوسعيدي عام ١٣٢٨هـ الموافق عام ١٩١٠م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- سيف بن حمود بن حامد البطاشي، إتحاف الأعيان في تاريخ بعض علماء عُمان، سلطنة عُمان، مكتب المستشار الخاص لجلالة السلطان للشؤون الدينية والتاريخية، ١٩٩٨م.
- عبد الله بن حميد السالمي، تحفة الأعيان بسيرة أهل عُمان، سلطنة عُمان، مكتبة الاستقامة، ١٩٩٧م.
- مواقع المساجد الأثرية العمانية، متاح على موقع جريدة عُمان، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/7lmd0



السيد

قاسم الأعجم

(١٣٧٨ - ... هـ = ١٩٨٥ - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: قاسم أحمد الأعجم، المولود عام ١٣٧٨هـ الموافق عام ١٩٨٥م في مدينة قطابر التابعة لمحافظة صعدة في اليمن. حصل على البكالوريوس في المحاسبة من كلية التجارة والاقتصاد في جامعة صنعاء. بدأ عمله معلمًا، ثم عُين أمينًا عامًا للتعاونيات في محافظة صعدة، كما تولى مسؤولية أمانة المجالس المحلية في اليمن، وشغل العديد من المناصب المهمة في اليمن، منها: منصب وكيل وزارة الأوقاف والإرشاد في اليمن عام ١٤١٩هـ الموافق عام ١٩٩٨م، كما أصبح وزيرًا للدولة وعضوًا في مجلس الوزراء عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م، ثم أصبح وزيرًا للأوقاف والإرشاد عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قام أثناء توليه وزارة الأوقاف والإرشاد في اليمن بالعديد من الإصلاحات في مجال الوقف، منها:

- حصر وتوثيق ممتلكات الأوقاف اليمنية في جميع محافظات اليمن، وتكوين قاعدة إحصائية تكون قاعدة بيانات للخطط المستقبلية لتلك الأوقاف.
- الحفاظ على أموال الأوقاف واستعادة المغتصب منها، وتقويم أوضاعها بما يصون حقوقها والانتفاع منها.
- تطوير آلية النشاط الاستثماري الوقفي وتنويع مجالاته.
- التوسع في صيانة وترميم المساجد في مختلف محافظات اليمن، وإجراء الصيانة اللازمة للعقارات الموقوفة عليها.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- البرنامـج العـام للحكومـة اليمنيـة المقـدم لمجلـس النـواب، أبريـل ٢٠٠١م. (تاريخ الاطلاع: ٤/٨/٢٠٢٣م) على الرابط

  https://cutt.us/6hXoT.

- الحكومـات المتعاقبـة، متاح علـى موقع المركز الوطني للمعلومـات – اليمن، (تاريخ الاطلاع: ٤/٨/٢٠٢٣م) على الرابط

  الحكومات المتعاقبة (yemen-nic.info)

الشيخ

قاسم درويش فخرو

(حوالي ١٣١٩ - ١٤١٢هـ = ١٩٠٠ - ١٩٩٢م)

ناظر، وواقف

هو: قاسم درويش قاسم فخرو، المولود حوالي عام ١٣١٩هـ الموافق عام ١٩٠٠م في قطر. حفظ القرآن الكريم في الحادية عشرة من عمره، وبعد حفظه للقرآن الكريم التحق بالمدرسة الأثرية التي افتتحها الشيخ عبدالله بن جاسم آل ثاني عام ١٣٣٥هـ الموافق عام ١٩١٧م، وبدأ حياته التجارية مساعدًا لوالده في تجارة اللؤلؤ، وبرع في تصنيف اللؤلؤ الطبيعي واختلاف مستوياته وأنواعه، وأضحى مرجعًا لأعيان البلاد وتجارها؛ حتى لُقِّب «بملك اللؤلؤ». تطورت تجارته حتى أصبح من كبار طواويش (تجار اللولؤ) في المنطقة، وبعد تراجع أهمية هذه التجارة؛ أسس مع إخوانه العديد من الشركات التجارية، حتى أصبح واحدًا من أبرز رجالات الأعمال في قطر،عُرِفَ بأخلاقه العالية، والتزامه الأخلاقي والدِّيني، وتواضعه وصدقه وطيب معشره وعلاقاته الدّولية الواسعة، وسعيه لأفعال البر والخير ومساعدة المسلمين في جميع دول العالم.

تم اختياره عضوًا في (لجنة المعارف) وهي أول لجنة وطنية للإشراف على التعليم في قطر، ونال العديد من التكريمات، منها: تقليده وسام الأرز اللبناني في ١٤ ديسمبر ١٩٥٩م من السيد رئيس الجمهورية اللبنانية؛ وذلك لمجهوداته الكبيرة التي قام بها في إنشاء مشاريع اقتصادية بين قطر ولبنان، وتوطيد العلاقات بين البلدين، كما تم اختياره شخصية مسابقة أعلام قطر في نسختها الخامسة عام ٢٠١٠م، وهي مسابقة يقيمها مركز شباب برزان في قطر.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسس العديد من المساجد في العديد من بلدان العالم، منها:
  - مسجد النور بالقاهرة.

- مسجد الشيخ قاسم بن درويش في منطقة «أورنجي تاؤن» في كراتشي.
- مسجد الشيخ قاسم بن درويش في منطقة «كورنغي» بكراتشي.
- مسجد الشيخ قاسم بن درويش في مجمع المكاتب الحكومية في منطقة سوق الخضار بكراتشي.
- شارك في تأسيس مشروع ضخم في كراتشي يضم مسجدًا ومدرسة ومستشفى ودار إيواء وأوقافًا للإنفاق على المشروع.

- أسهم في إنشاء مقر الفرع النسائي للهلال الأحمر القطري الذي افتتح رسميًا في فبراير عام ١٩٨٢م، وهو أول تنظيم نسائي تطوعي في دولة قطر.
- شارك في دعم المجهود الحربي السوري في الحرب العربية الإسرائيلية عام ١٩٧٣م، وقد تبرع لهذا المجهود الحربي بسيارة إسعاف لنقل الجرحى والمصابين من أراضي المعركة.
- قام بالإشراف على بناء مكتبة المرحوم الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني، وجمع ما تفرق من كتبه في العديد من المكتبات التي أنشأها وضمها في هذه المكتبة بوصية من الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني، وأن يكون الناظر على هذا الوقف الشيخ قاسم بن درويش فخرو.
- أوصى بثلث تركته لأعمال البر والخير، ولا زالت الإدارة العامة للأوقاف بدولة قطر ناظرة ومشرفة على وصيته، فقد تم تنفيذ العديد من الأعمال الخيرية باسمه، منها: تأسيس جامع كبير يتسع لأكثر من ثلاثة آلاف مصلٍ، ويحتوي على ساحات خارجية ومرافق متنوعة في منطقة عين خالد في دولة قطر. كما تبنت الأوقاف من وصيته مشروع مدارس قاسم درويش فخرو الابتدائية للبنين والبنات بالمملكة المتحدة البريطانية في مدينة مانشستر، ويشرف عليها مجلس أمناء ممثلًا من أعضاء المركز الإسلامي في مانشستر، ولا زالت تلك المدارس تساهم مساهمة فاعلة وكبيرة في تعليم أبناء المسلمين في تلك البلاد.

الوفاة:

تُوفي الشيخ/ قاسم درويش فخرو عام ١٤١٢هـ الموافق عام ١٩٩٢م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- قاسم درويش فخرو: رجل علم وتجارة، متاح على موقع إسلام أون لاين، (تاريخ الاطلاع: ١٥/٧/٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/B6oHm
- نوف عبد الله المهندي، تاريخ التعليم في قطر، متاح على موقع جريدة الشرق القطرية، (تاريخ الاطلاع: ١٥/٧/٢٠٢٣م) على الرابط:
تاريخ التعليم في قطر (٢) | الشرق (al-sharq.com)



الدكتور

كارل بيتري

(١٣٦٢ - ... هـ = ١٩٤٣ - ... م)

باحث

هـو: كارل بيتـري، المولـود عـام ١٣٦٢هـ الموافق عـام ١٩٤٣م في الولايـات المتحدة الأمريكيـة. حصـل على شـهادة البكالوريوس مـن كلية كارلتون عـام ١٩٦٥م، ثم نال درجة الماجسـتير عام ١٩٦٦م، ثم الدكتوراه في التاريخ الإسـلامي للشـرق الأوسـط من جامعة ميتشـجان الأمريكيـة عـام ١٩٧٤م. عمل مديـرًا لمجموعة تطوير المناهج الدراسـية في مركز دراسـات الشـرق الأدنى وشـمال إفريقيا عام ١٩٧٣م، ثم عُين أسـتاذًا مسـاعدًا في قسـم التاريخ في جامعة نورث ويسـترن الأمريكية عام ١٩٩٢م، ثم تولى أسـتاذية كرسـي حمد بن خليفة آل ثاني للدراسـات الشـرق أوسـطية في جامعة نورث ويسـترن في قطر، وذلك منذ عام ٢٠٠٩م، وتركزت أبحاثه واهتماماته على الدراسات التاريخية والإسلامية للشـرق الأوسـط، ونشـر فـي تلـك المجـالات العديـد مـن الأبحـاث باللغـات: الإنجليزية والفرنسية، والألمانية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

أسـهم فـي الدراسـات الوقفيـة بأعمـال علميـة عديدة تعـددت فيما بين كتـب وأبحاث ومقالات، ومن بينها:

- العقـارات المجـزأة فـي نظـام مركزي، مقتنيات الأشـرف قايتباي، وقنصـوة الغوري حسب صكوك الوقف الخاصة بهما، مجلة التاريخ الاقتصادي والاجتماعي، مج٣٩، ع٤١، ١٩٩٦م.
- وثائـق الوقـف الخيـري كمصـدر للتاريـخ الاقتصـادي والاجتماعـي، جامعـة نـورث ويستيرن، دراسات المماليك، مج٢، ١٩٩٨م.
- الوقف كأداة للاستثمار عند المماليك، لندن، كيجان بول، ٢٠٠٠م.

- وثائق الوقف في العصور الوسطى، وأهميتها لتاريخ المماليك، سياتل، جمعية دراسات الشرق الأوسط، ١٠٨١م.
- الوقف الديني والمحافظة على التركة، أورلينز، جمعية دراسات الشرق الأوسط، ١٩٨٥م.

المصادر:

- السيرة الذاتية لكارل بيتري، متاح على موقع كلية واينبيرج للآداب والعلوم، (تاريخ الاطلاع ١ /٤ /٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/HzMnj
- كارل بيتري، متاح على موقع معهد IAS (تاريخ الاطلاع ١ /٤ /٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/08Z8H



الدكتور

كمال منصوري

(١٣٨٤ - ... هـ = ١٩٦٤ - ... م)

باحث

هـو: كمـال محمـد صالـح منصـوري، المولود عـام ١٣٨٤هـ الموافق عام ١٩٦٤م فـي الجزائـر. حصـل علـى الماجسـتير فـي إدارة الأعمـال مـن جامعـة الجزائر عـام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م، ثم حصل من الجامعة نفسها على الدكتوراه في ذات التخصص عام ١٤٢٩هـ الموافق عام ٢٠٠٨م. يعمل حاليًا أستاذًا في جامعة بسكرة في الجزائر، كما تولّى عضوية اللجنة العلمية لقسم علوم التسيير في الجزائر عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م، كمـا تولّـى عضوية ورئاسـة العديـد من الفرق البحثية، منها: رئاسـة فرقة بحث «الأنسـنة الاقتصاديـة في ظل التنمية المسـتدامة والمتغيرات الكليـة»، في مخبر العلوم الاقتصادية والتسـيير التابـع لجامعة بسـكرة عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م، وفريـق «تفعيل الدور التنمـوي لقطـاع الأوقـاف فـي الاقتصـاد التضامني» التابـع لمركز البحوث فـي الاقتصاد التطبيقي من أجل التنمية في الجزائر.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، منها:

- أساليب تمويل واستثمار الأوقاف، الجزائر، مجلة الحقيقة، جامعة أدرار، ٢٠٠٩م.
- الأوقاف الجزائرية: نظرة في الماضي والحاضر، الكويت، مجلة أوقاف، ع١٥، ٢٠٠٨م.
- التمويـل بالوقـف: بدائـل غير تقليدية مقترحة لتمويل التنميـة المحلية، في المؤتمر الدولي حول: سياسات التمويل وأثرها على المؤسسات والاقتصاديات: دراسة حالة الجزائر والدول النامية، جامعة محمد خيضر، بسكرة، الجزائر، ٢٠٠٦م.
- الجامعـة الوقفيـة بيـن التطبيـق التاريخـي والتجـارب الغربيـة المعاصـرة (التجربة الأمريكية نموذجًا)، في المؤتمر الدولي السـابع حول: «الجامعة وقضايا المجتمع»، الجزائر، جامعة أدرار، ٢٠٠٤م.

- الدور التمويلي للأوقاف النقدية: نحو مؤسسات وقفية مانحة لتمويل المشروعات الصغيرة، في مؤتمر دبي الدولي للأوقاف حول آليات مبتكرة في دعم المشاريع الصغيرة، دبي، ٢٠١٠م.
- الدور التنموي لقطاع الأوقاف، في اليوم الدراسي حول: الأوقاف ودورها الاقتصادي والتنموي، الجزائر، جامعة الوادي، ٢٠١٠م.
- الشراكة كخيار استراتيجي لبناء العلاقة بين مؤسسات العمل الأهلي والأوقاف، متاح على موقع المركز الدولي للأبحاث والدراسات (مداد)، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/٢٦م) على الرابط https://cutt.us/Qc0tC
- العلاقة التكاملية بين مؤسسة الوقف والزكاة في القضاء على الفقر، في المؤتمر الدولي الأول حول: الزكاة في الوطن العربي، دراسة تقويمية لتجارب مؤسسات الزكاة ودورها في مكافحة الفقر، الجزائر، جامعة سعد دحلب البليدة، ٢٠٠٤م.
- مشاريع استثمارية وقفية لاستقطاب العمالة، في الندوة العربية حول: البطالة أسبابها، معالجتها، وأثرها في المجتمع، الجزائر، جامعة سعد دحلب البليدة، ٢٠٠٦م.
- مقاربة نهر الخير الاجتماعي: مقترح مبتكر لإعادة تنظيم قطاع الأوقاف وفق نموذج الإدارة المجتمعية المشتركة، في المؤتمر العلمي الدولي الثالث للمرحوم الأستاذ بوعلام رحمون حول الإبداع والتميز في التمويل والاقتصاد الإسلامي، الجزائر، ٢٠١٥م.
- المنظمات غير الحكومية والمؤسسات الخيرية ودورها في التنمية البشرية، القاهرة، مجلة الاقتصاد الإسلامي، جامعة الأزهر، ع٣١، ٢٠٠٨م.
- نحو نموذج مؤسسي متطور لإدارة الأوقاف، الجزائر، مجلة العلوم الإنسانية،جامعة محمد خيضر، بسكرة، ع٩، ٢٠٠٦م.
- نظام الرقابة في الإدارة الوقفية بين النظرية الأخلاقية ونظرية الحضارة، في مؤتمر الأوقاف الثالث، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ٢٠١٠م.

- نموذج الإدارة المجتمعية المشتركة، مساهمة لتفعيل الإدارة الوقفية، في المؤتمر السنوي الدولي حول الآليات التفعيلية لقطاع الأوقاف بالجزائر، الجلفة، ٢٠١٧م.
- نموذج العمارة الوقفية الإسلامية بين نظريات العمارة ونظرية جودة الخدمات، الكويت، مجلة أوقاف، ٢٠٠٩م.
- الوقف العلمي كإحدى سبل دعم التعليم العالي «جامعة هارفارد نموذجًا» في الملتقى الوطني حول الوقف العلمي وسبل تفعيله في الحياة المعاصرة، الجزائر، جامعة الوادي، ٢٠١٦م.
- الوقف المؤقت لتفعيل دور الشباب الجامعي في مجالات الخدمات التطوعية في الحج والعمرة «مشروع الوقف المؤقت للمنافع لتطوير أنموذج عالمي للتطوع يحقق الشهود الحضاري»، الكويت، مجلة أوقاف، ٢٠١٥م.
- الوقف المؤقت للمنافع والنقود لتلبية احتياجات الفقراء وتمويل مشروعاتهم الصغيرة، الجزائر، الوكالة الوطنية لتنمية البحث الجامعي، مجلة علوم وتكنولوجيا، ٢٠٠٨م.
- وقفيات المجتمع: نحو تعبئة الموارد الذاتية لدعم التمويل التبرعي المحلي، في الملتقى الدولي الافتراضي حول سبل دعم الموارد الذاتية للجماعات المحلية، الجزائر، جامعة الوادي، ٢٠٢١م.
- ولاية الدولة في الرقابة على الأوقاف والرقابة الشرعية في المؤسسة الوقفية، في منتدى قضايا الوقف الفقهية الخامس، إسطنبول، ٢٠١١م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

السيد

كي رحمان خان

(١٣٥٨هـ - ... هـ = ١٩٣٩م - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: كي رحمان خان، المولود عام ١٣٥٨هـ الموافق عام ١٩٣٩م في ولاية كارناتاكا في الهند. حصل على الشهادة الجامعية تخصص محاسبة قانونية، وهو أول محاسب قانوني مسلم في ولايته، ولقد ترأس مؤسسة البحوث المحاسبية في الهند، كما عمل عضوًا في هيئة الأوقاف الحكومية في ولاية كارناتاكا عام ١٣٩٦هـ الموافق عام ١٩٧٦م، كما أصبح رئيسًا للمجلس المركزي للوقف في الهند عام ١٤١٧هـ الموافق عام ١٩٩٦م، وعضوًا في اللجنة البرلمانية المشتركة لمجلس الوقف عام ١٤٢٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م، ثم أصبح عضوًا في المجلس التشريعي الإقليمي في ولاية كارناتاكا، ثم أصبح رئيسًا له عام ١٤٠٢هـ الموافق عام ١٩٨٢م.

أصبح عضوًا في مجلس الشيوخ الهندي عام ١٤١٥هـ الموافق عام ١٩٩٤م، ثم أصبح نائبًا لرئيسه عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، ولقد أصبح وزيرًا لشئون الأقليات في الهند عام ١٤٣٣هـ الموافق عام ٢٠١٢م، ونال الدكتوراه الفخرية من جامعة انتجرال في الهند؛ وذلك لجهوده في تحقيق التماسك الاجتماعي في الهند، كما نال العديد من الجوائز من الحكومة الهندية، مثل جائزة «مدى الحياة» وذلك لإنجازاته المتميزة في البحوث المحاسبية.

إسهامته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأعمال في خدمة مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- تنظيم وصيانة وتطوير ممتلكات الأوقاف في الهند.
- تنظيم برامج ومؤتمرات وندوات للتوعية في مجال الوقف وسلامة استخدامها والحفاظ عليها.

- الإسهام في تشكيل لجنة برلمانية للوقوف على قصور قانون الوقف في الهند، وقدّم مشروعًا لتعديل هذا القانون؛ الذي أتاح للأوقاف تحقيق أهدافها وحصد ثمراتها.
- الإسهام في تشكيل هيئة تنمية الوقف الوطنية؛ من أجل تنمية الممتلكات الوقفية الهندية، واستخدامها لمصلحة المؤسسات الخيرية الإسلامية في الهند.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- «آل الشيخ» في الهند: الأمة في حاجة إلى التنوع في العمل الإسلامي، متاح على موقع صحيفة سبق الإلكترونية، (تاريخ الاطلاع ٢٠ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/TNv3t
- سفير خادم الحرمين في الهند يقيم احتفالًا بمناسبة اليوم الوطني، متاح على موقع جريدة الرياض، (تاريخ الاطلاع ٢٠ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/8sFWV



السيدة

لينة المطوع

(١٣٨٩ - ... هـ = ١٩٦٩ -... م)

ناشطة في مجال الوقف والعمل الخيري

هي: لينه فيصل بن صالح المطوع، المولودة عام ١٣٨٩هـ الموافق عام ١٩٦٩م في دولة الكويت. تخرّجت في كلية الاقتصاد والعلوم السياسية في جامعة الكويت. نشأت في بيئة وطنية، حيث كان والدها سفيرًا لدولة الكويت في العديد من الدول العربية والأوروبية، ولقد عملت في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت منذ عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م، وبدأت حياتها الوظيفية في العديد من الإدارات بدءًا من إدارة الصناديق والمشاريع الوقفية وتقلدت عدة مناصب منها (مراقب إدارة التخطيط والمتابعة- مدير إدارة المكتب الفني بالإضافة إلى مدير إدارة الصناديق الوقفية، والآن استقر الحال على إدارة الدراسات والعلاقات الخارجية منذ عام ٢٠٢١).

حرصت على تطوير نفسها من خلال الدورات التدريبية في العديد من التخصصات الداعمة لحياتها المهنية والوظيفية، ونالت عضوية العديد من الفرق واللجان والجمعيات ومنها: فريق التخطيط الاستراتيجي في الأمانة العامة للأوقاف، وعضو في جمعية الشفافية الكويتية، وعضو في الجمعية الكويتية لدعم الطلبة، وعضو مؤسس لرابطة أهالي المعاقين.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

من خلال عملها في العديد من إدارات الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت كان لها العديد من الأنشطة البارزة في مجال الوقف والعمل الخيري، وذلك من خلال:

- تأسيس العديد من المشروعات الوقفية ومنها المركز الترفيهي للفئات الخاصة في دولة الكويت.
- سعيها أثناء عملها مديرًا لتحرير مجلة أوقاف لتطوير مستوى المجلة حتى أصبحت مجلة علمية محكمة.

- إسهامها في إثراء مسابقة الكويت الدولية لأبحاث الوقف وذلك أثناء رئاستها لها.
- إسهامها في التنسيق والإعداد لمسابقة الكويت الكبرى لحفظ القرآن الكريم وتجويده والتي تقام تحت رعاية حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى، وذلك من خلال عملها المنسق العام لمسابقة الكويت الكبرى لحفظ القرآن الكريم.
- عضويتها في فريق التخطيط الاستراتيجي وحصول الأمانة العامة للأوقاف على المركز الأول في معايير التخطيط الاستراتيجي لعامين متتاليين (٢٠١١ و٢٠١٢) وذلك من جمعية الشفافية الكويتية.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.



الدكتور

مايكل دامبر

(١٣٧٦ - ... هـ = ١٩٥٦ - ... م)

باحث

هو: مايكل دامبر، المولود عام ١٣٧٦هـ الموافق عام ١٩٥٦م في ماليزيا. متخصص في قضايا الوضع الدائم لعملية السلام، والصراع العربي الإسرائيلي، والمؤسسات الدينية، والسياسة الحضرية في الشرق الأوسط. حصل على شهادة الماجستير من جامعة لانكستر في انجلترا عام ١٩٨١م، كما حصل على درجة الدكتوراه من جامعة اكستير البريطانية عام ١٩٩٣م؛ والتي يعمل محاضرًا وباحثًا في القسم السياسي فيها، وفي عام ٢٠٠٢م حصل على زمالة الأبحاث العليا من الأكاديمية البريطانية، كما شارك في العديد من المجموعات الأكاديمية المختصة بعملية السلام في الشرق الأوسط، كما شارك مع كلٍ من: المركز الدولي للبحوث والتطوير في أوتاوا، ومركز بحوث التنمية الدولية في اكستير، وذلك في ورش العمل المتعلقة بقضايا اللاجئين الفلسطينيين، بالإضافة لخدماته الاستشارية للمفوضية الأوروبية للتنمية الدولية، ومركز الأبحاث الكندية الخاصة بالصراع العربي الإسرائيلي.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

أسهم في الدراسات الوقفية بأعمال علمية عديدة تعددت فيما بين كتب وأبحاث ومقالات، ومن بينها:

- الإسلام وإسرائيل: الوقف الإسلامي والدولة اليهودية، بيروت، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، ١٩٩٤م.
- الأوقاف الفلسطينية الإسلامية: دراسة في تحويل الرموز الدينية، رسالة دكتوراة، جامعة لانكستر، ١٩٨٣م.
- تطور المؤسسات الإسلامية في القدس: دور الأوقاف فيها، مجلة دراسات القدس الإسلامية، ١٩٩٨م.

- سياسات الفضاء المقدس: مدينة القدس القديمة في صراع الشرق الأوسط، مجلة الدراسات الفلسطينية مج١٤، ع٥٤، ٢٠٠٣م.
- سياسة إسرائيل تجاه الأوقاف الإسلامية في فلسطين (١٩٨٨ - ١٩٤٨)، بيروت، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، ١٩٩٢م.

المصادر:

- السيرة الذاتية لمايكل دمبر، متاح على موقع جامعة اكستير، (تاريخ الاطلاع ١ /٤ /٢٠٢٣م) على الرابط:
Professor Michael Dumper | Politics | University of Exeter
- السيرة الذاتية لمايكل دمبر، متاح على موقع موسوعة السير الذاتية العالمي (تاريخ الاطلاع ١ /٤ /٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/lchQ1



السيد

المبروك المزوغي

(١٣٥٧ - ... هـ = ١٩٣٨ - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: المبـروك بلعيـد صالح المزوغـي، المولود عام ١٣٥٧هـ الموافق عام ١٩٣٨م فـي مدينة ترهونة في ليبيا. بدأ حفظ القرآن الكريم في كتاتيب المدينة، ثم انتقل مع أسـرته إلـى مدينـة طرابلـس، التي واصـل فيها حفظ القرآن على يد مشـايخها، مثل الشـيخ عبد السـلام الشـريف، والشـيخ مسـعود رجـب المسـلاتي، وتلقّـى تعليمـه الأولي فـي مدارس طرابلـس، ثـم حصل على الليسـانس فـي الآداب والتربية من جامعة بنغـازي في ليبيا عام ١٣٨٢هـ الموافق عام ١٩٦٢م. بدأ حياته الوظيفية في وزارة العمل والشـؤون الاجتماعية، حيـث عمـل ممثـلًا للوزارة لدى منظمة (كير للإغاثة)، وهـي أقـدم منظمات الأمم المتحدة المعنيـة بتقديـم مشـاريع التنميـة والإغاثة، ثم تـدرج في العمل الوظيفـي فيها حتى أصبح مساعدًا لمدير عام الشؤون الاجتماعية في فيها، وبعد إنشاء الهيئة العامة للأوقاف عُين مديرًا عامًّا لها عام ١٣٩١هـ الموافق عام ١٩٧١م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قضى معظم حياته الوظيفية في العمل بمجال إدارة الأوقاف وتسيير شؤونها، والإشراف على نظارتها، لمدة قاربت الثلاثين عامًا، حيث قام بالعديد من الإنجازات، منها:

- التأسـيس لنظـام مؤسـس لإدارة الأوقاف، وإعداد اللوائح الماليـة والإدارية والفنية، ومـا احتاجتـه مـن تشـكيل لجـان متخصصـة فـي المجـالات الشـرعية، والقانونية، والإدارية، والمالية، والفنية.
- حصر الأوقاف الريعية كالمحلات التجارية والسكنية، والأوقاف الخدمية كالمساجد والزوايـا والكتاتيـب، وغيرهـا، وذلـك مـن واقع سـجلات الجهات التـي انضمت إلى الهيئة، والعمل على استيفاء نواقصها، وتنظيمها في ملفات حصر بحسب طبيعتها، وأماكن وجودها.

- المناضلة والدفاع عن أملاك الوقف تجاه التشـريعات الاشـتراكية، مما حافظ على استمرار ملكيتها لجهة الوقف، وصرف ريعها ومنفعتها حسب شروط الواقفين.
- المحافظـة علـى أملاك الوقف من الضياع خاصة بعد إلغاء الهيئة العامة للأوقاف، وتوزيع اختصاصاتها على عددٍ من الأمانات والإدارات المختلفة، كالتعليم، والإسكان، وتولى الإشراف على نقل أرشيفها وسجلاتها ووثائقها وحفظ خصوصيتها، واستمرار منفعتها حسب شرط الواقف.
- العمل على استثمار أملاك الوقف وتوسيع دائرة خدماتها، وتنمية عوائدها، وتنظيم صرفها، واسـتبدال أعيان الوقف ذات الريع المنخفض أو المعدوم، وذلك من خلال العديد من اللجان الفنية والمالية والشرعية.
- الاهتمام بأصول المساجد والزوايا والكتاتيب من حيث بنائها، وتجديدها، وصيانتها، وتوفير مستلزمات تحقيق رسالتها وأغراضها.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الحاج

محجوب جعفر

(١٣٣٢ - ١٤٠٤هـ = ١٩١٤ - ١٩٨٤م)

واقف

هـو: محجـوب جعفـر مصطفى، المولـود عام ١٣٣٢هـ الموافق عام ١٩١٤م في شـمال السـودان. تلقّـى تعليمـه الأوَّلـي فـي مدرسـة في مدينـة مروي، وتخـرج فيها عـام ١٣٤٣هـ الموافق عام ١٩٢٥م. بدأ حياته العملية مبكرًا في التجارة مع والده، وذلك قبل أن يؤسـس محلًا لتجارة المستلزمات الزراعية، كما عمل في تجارة المحاصيل الزراعية، ولقد شاعت أخلاقه الكريمة، وتعامله السمح بين الناس؛ حتى أصبح وكيلًا لكبرى الشركات في مجاله. عُرِف عنه رعايته للأيتام ومساعدة المساكين، وإسهاماته المتعددة في المؤسسات الخيرية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- قام ببناء مسـجد محجوب بوسـط مدينة كريمة في شـمال السـودان، وأنشأ بجواره عدة مكاتب للشؤون الدينية، مع تأسيس مكتبة ملحقة بالمسجد.
- قام ببناء عدة دكاكين في سوق كريمة وقفًا على المسجد.
- أسس عنبرًا للأطفال في مستشفى كريمة، ووقف عدة دكاكين لخدمة المستشفى.
- وقف خمسة منازل للأعمال الخيرية.
- أسـهم مـع أهل الخير في إنشـاء المعهد العلمي في مدينـة كريمة، والذي تحول إلى مدرسة ثانوية، كما أسهم معهم في إنشاء المدرسة الأهلية.

الوفاة:

تُوفـي الحـاج/ محجـوب جعفر مصطفى عـام ١٤٠٤هـ الموافـق عام١٩٨٤م.رحمه اللّٰه تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- منـارة مـن بلدنـا، الحاج/محجـوب جعفـر مصطفي، متاح علـى موقع سـودان نيوز، (تاريخ الاطلاع ٢٩ /١٠ /٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/uCK4P



الدكتور

محمد إبراهيم نقاسي

(١٣٨٩ - ... هـ = ١٩٦٩ - ... م)

باحث

هـو: محمـد إبراهيـم نقاسـي، المولود عـام ١٣٨٩هـ الموافـق عام ١٩٦٩م في أسـمرا (عاصمـة إريتريـا). حصـل علـى البكالوريوس في الفقـه وأصوله من الجامعة الإسـلامية العالميـة فـي ماليزيـا عام ١٤٢١هـ الموافق عام ٢٠٠٠م، ثـم حصل من نفس الجامعة على الماجسـتير عام ١٤٢٣هـ الموافق عام ٢٠٠٢م، ثم الدكتوراه في عام ١٤٢٩هـ الموافق عام ٢٠٠٨م، وفـي نفـس العام عمل محاضرًا في كلية الشـريعة والقانون التابعة لجامعة العلوم الإسـلامية في ماليزيا، ثم عمل محاضرًا في كلية أحمد إبراهيم للحقوق التابعة للجامعة الإسلامية العالمية في ماليزيا عام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- تمويـل التعليـم العالـي في العالم الإسـلامي من خـلال الوقف، فـي المؤتمر الدولي الثاني عشر للعلوم الاجتماعية، أمستردام، ٢٠١٧م.
- الصكوك الوقفية: إصدارًا وتداولًا ،في مؤتمر كوالالمبور الدولي السادس للدراسات الإسلامية والحضارات، ٢٠١٨م.
- الصكوك الوقفية ودورها في تحقيق مقاصد الشريعة: مقصد حفظ العقل نموذجًا، فـي المؤتمـر الدولـي الخامس للفقه الإسـلامي في القرن ٢١، الجامعة الإسـلامية العالمية، ماليزيا، ٢٠١٤م.
- الصكـوك الوقفيـة ودورهـا فـي تمويل المشـروعات القرآنيـة، في المؤتمـر الدولي لتطوير الدراسات القرآنية، الرياض، جامعة الملك سعود،٢٠١٣م.
- الصكوك الوقفية ودورها في التنمية الاقتصادية من خلال تأهيل وتمويل أصحاب المهن والحرف، في المؤتمر الدولي الثامن للاقتصاد الإسلامي والتمويل، الدوحة، ٢٠١١م.

- مفهوم الصكوك الوقفية وحكمها في الشريعة الإسلامية، مجلة علماء الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية، ج١١، ع٦، الهند، ٢٠١٨م.
- نظام وقف النقود ودوره في تنمية المرافق التربوية والتعليمية، في مؤتمر الجامعة الإسلامية العالمية الدولي، ماليزيا، ٢٠٠٩م.
- الوقف النقدي وتمويل المدارس الإسلامية، المجلة الماليزية للشريعة والقانون، ج٢، ع٩، ٢٠٢١م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

محمد البشير صفر

(١٢٨٠ - ١٣٣٥هـ = ١٨٦٥ - ١٩١٧م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: محمـد البشـير صفر، المولود عـام ١٢٨٠هـ الموافق عـام ١٨٦٥م في تونس، من أسـرة ذات أصـول تركيـة. بدأ تعليمه في كتّـاب المدينة، ثم التحق بالمدرسـة الصادقية، وكان مـن أوائـل طلابهـا منذ افتتاحهـا عام ١٢٩٢هـ الموافق عـام ١٨٧٥م، وكان من نخبة الطلبة التي اختيرت للدراسـة في المدارس الفرنسـية عام ١٢٩٨هـ الموافق عام ١٨٨٠م، وعند عودته للبلاد كانت تونس قد خضعت للحماية الفرنسـية عام ١٢٩٨هـ الموافق عام ١٨٨١م؛ فاضطـر لقبـول وظيفـة مترجـم مـن وإلى اللغة الفرنسـية فـي إدارة تابعة لدولة الحماية، ثم تولّى إدارة قسم المحاسبات المالية في الوزارة الكبرى عام ١٢٩٩هـ الموافق عام ١٨٨٢م.

كانـت نزعتـه الوطنيـة وراء تكوينه نخبـة من أبناء جيله لبث الـروح الوطنية ودعم النهضة الفكرية في تونس؛ فأنشـأ جريدة (الحاضرة) وهي جريدة غير رسـمية تصدر في البلاد التونسية بعد الحماية الفرنسية، وأسهمت مقالاته الثورية في تأجيج الروح الوطنية في العاصمة التونسـية ضد السـلطة الاسـتعمارية، كما قام بتأسيس (الجمعية الخلدونية) عام ١٣١٤هـ الموافق عام ١٨٩٦م، وهي أول مدرسـة تونسـية ذات طابع تجديدي، لتضيف لطلبة جامع الزيتونة علومًا حياتية بالإضافة لما درسـوه من علوم دينية، وبسـبب شـعبيته الطاغية، وتأثيره الكبير على الشعب التونسي؛ نقلته سلطة الاحتلال من العاصمة التونسية ليكون عاملًا (واليًا) على مدينة سوسـة عام ١٣٢٦هـ الموافق عام ١٩٠٨م، وقد واجه هذا القرار الكثير من الاحتجاجات الشعبية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قـام أثنـاء توليه رئاسـة جمعية الأوقاف التونسـية عـام ١٣١٨هـ الموافـق عام ١٩٠٠م، بالعديـد مـن الإصلاحات في مجال الوقف والعمل الخيري، منها وقوفه ضد رغبة سـلطة الاحتلال الفرنسـية السـماح بشـراء الأحباس (الأوقاف)، وقد أكد على وجوب احترام تلك

الأحبـاس لأنها تمت بعقود مشـهرة، وأن الاعتداء عليها هـو اعتداء على الملكية والقانون، وانحياز لأصحاب رؤوس الأموال والمضاربين في الاستيلاء على تلك الأحباس.

ولقد اغتنم مؤتمر شمال إفريقيا المنعقد في باريس عام ١٣٢٦هـ الموافق عام ١٩٠٨م، ليعلن احتجاجه على عبث حكومة الحماية الفرنسية بالأوقاف الإسلامية التونسية، وطالب باستقلال جمعية الأوقاف التونسية، وقصر حق الانتفاع بأراضي الأوقاف على أربابها من المسلمين التونسيين.

الوفاة:

تُوفي السـيد/ محمد البشـير صفر عام ١٣٣٥هـ الموافق عام ١٩١٧م.رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الشيباني بنبلغيث، الأوقاف في تونس من تأسيس الوزارة إلى الاستقلال، صفاقس، مكتبة علاء الدين، ٢٠٠٨م، ص١٥٧.
- المفكـر المصلـح محمد البشـير صفر، متاح على موقع الإسـلام فـي تونس، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/٢٥م) على https://cutt.us/RFesg



الدكتور

محمد البغدادي

(١٣٩٥ - ... هـ = ١٩٧٥ - ... م)

باحث

هـو: محمد سـعيد محمد حسـن البغدادي، المولود عام ١٣٩٥هـ الموافق عام ١٩٧٥م فـي مدينـة طنطا في محافظـة الغربية، إحدى محافظات جمهوريـة مصر العربية. حصل على الليسانس في اللغة العربية والعلوم الإسلامية من كلية دار العلوم في جامعة القاهرة عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م، كما حصل منها على الماجستير في الشريعة الإسلامية عـام ١٤٢٧هـ الموافـق عام ٢٠٠٦م، ثم الدكتوراه عام ١٤٣٤هـ الموافق عام ٢٠١٣م. عمل باحثًا لغويًّا وشـرعيًّا في العديد من المؤسسـات البحثية والمواقع الإلكترونية الدينية في مصر، ومنها: موقع نداء الإيمان، ودار التأصيل للبحث العلمي، وغيرهما، ثم عمل أستاذًا مسـاعدًا للفقه وأصوله في كلية العلوم الإسـلامية في جامعة المدينة العالمية في ماليزيا عـام ١٤٤١هـ الموافق عـام ٢٠٢٠م، كما عمل مديرًا لتحرير مجلة الدراسـات الإسـلامية للبحوث التخصصية التي يصدرها المعهد الماليزي للعلوم والتنمية، كما شارك في العديد مـن المنتديـات والمؤتمـرات الدوليـة، باحثًـا ومناقشًـا، كما عمـل محكِّمًا فـي العديد من المجلات العلمية والمؤتمرات الدولية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الإبداع في استثمار أموال الوقف، في مؤتمر الإبداع والتميز في الاقتصاد والتمويل الإسلامي، الجزائر، ٢٠١٧م.
- الأوقاف المشتركة بين المسلمين وغير المسلمين، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٩م.
- التطبيقات المعاصرة للوقف وأثرها في خدمة المجتمعات واستشـراف المسـتقبل، فـي المؤتمـر الدولي الرابع للدراسـات الإسـلامية المعاصرة والقضايا المسـتجدة، كلية العلوم الإسلامية بجامعة المدينة العالمية، ماليزيا، ٢٠٢٢م.

- تفعيل الوقف في قطاعات الاقتصاد الحقيقي، مجلة بيت المشورة، ع١٧، الدوحة، ٢٠٢٢م.
- تمويل الأوقاف عن طريق الاكتتاب العام (الشركة الوقفية)، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٧م.
- حوكمة علاقات الوقف ودورها في تطوير المؤسسات الوقفية، الرياض، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، (قيد النشر).
- الذمة المالية للوقف، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٥م.
- مؤسسة الوقف نموذجًا للشراكة الاجتماعية الخاصة بالاقتصاد الإسلامي، في الندوة الدولية «النظام الاقتصادي الإسلامي» المغرب، ٢٠١٨م.
- الوقف الزراعي: دراسة فقهية، تاريخية، تطبيقية، الرياض، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، ٢٠٢٣م.
- الوقف وأثره في تنمية الاقتصاد الإسلامي، دبي، دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري، ٢٠١٧م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

الدكتور

محمد بوزيان

(١٣٩٠ هـ - ... هـ = ١٩٧٠م - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: محمـد أحمد عبـد القادر بوزيـان، المولود عـام ١٣٩٠هـ الموافـق عام ١٩٧٠م فـي ولايـة غليـزان، غرب العاصمة الجزائرية. حصل على شـهادة الدكتـوراه من جامعة وهـران فـي الجزائر. عمـل نائبًا لمدير الدراسـات في معهد العلـوم القانونية والإدارية عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، ثم عمل في جامعة سعيدة في الجزائر مديرًا لمعهد العلـوم القانونيـة والإداريـة عام ١٤٢٧هـ الموافق عـام ٢٠٠٦م، ثم عمل فيها نائبًا لعميد كليـة الحقـوق والعلوم السياسـية عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ٢٠٠٩م، وفـي عام ١٤٤١هـ الموافـق عـام ٢٠٢٠م عمل مديرًا للأوقاف والـزكاة والحج والعمرة في الإدارة المركزية لـوزارة الشـؤون الدينية والأوقـاف في الجزائر، ثم أصبح المدير العـام للديوان الوطني للأوقاف والزكاة في وزارة الشؤون الدينية والأوقاف في الجزائر عام ١٤٤٢هـ الموافق عام ٢٠٢١م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قـام أثنـاء توليـه مهامه فـي وزارة الشـئون الدينية والأوقـاف في الجزائـر بالعديد من الأعمال لخدمة الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الإشـراف علـى تجهيز قانـون الأوقاف الجزائـري الجديد الذي تـم تجهيزه لعرضه علـى المجلـس الوطني الشـعبي لمناقشـته وإثرائه والمصادقة عليـه؛ وذلك لضمان اسـتمرار الأوقـاف فـي أداء رسـالتها والمسـاهمة في صيانتهـا وتحويلهـا إلى واقع ملموس اجتماعيًّا واقتصاديًّا.
- الإعداد لبرنامج خاص بتسوية الأملاك الوقفية واسترجاعها.
- العمـل علـى حصـر وإحصـاء ووضع خريطـة للأوقـاف الجزائرية العامـة من خلال رقمنة البطاقة الوطنية للأملاك الوقفية.

- العمـل علـى تعزيـز الخدمة الاجتماعية للوقف بالجزائـر من خلال وضع خطة لرفع مداخيله.

جزاه اللّه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- المدير العام للديوان الوطني للأوقاف والزكاة، محمد بوزيان، متاح على موقع جريدة الجزائر، (تاريخ الاطلاع: ١٦/٨/٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/siSeS
- مقابلة مع المترجم له.

المجاهد

محمد البوسيفي

(١٢٧٧ - ١٣٣٢هـ = ١٨٦٠ - ١٩١٣م)

ناظر

هـو: محمد عبد الله محمد البوسـيفي، المولود عـام ١٢٧٧هـ الموافق عام ١٨٦٠م في ليبيا. تلقّى تعليمه الأوّلي وحفظ القرآن الكريم في زاوية أبي ماضي في ليبيا، كما حصل منها على العديد من الإجازات العلمية في الشريعة الإسلامية واللغة العربية عام ١٣٠٢هـ الموافق عام ١٨٨٥م، كما تولّى نظارة أوقافها وعمل فيها معلمًا للقرآن الكريم، وذلك حتى عـام ١٣٢٩هـ الموافـق عام ١٩١١م، ولقد تنقّـل بين القرى الجبلية؛ ليُعلِّم أبناء المسـلمين القـرآن الكريـم ومبـادئ العلـوم الشـرعية، وأثنـاء تلك التنقـلات أعاد تأسـيس العديد من الكتاتيب والزوايا المهملة في العديد من القرى والمدن الليبية.

بالإضافة لمشـاركته في العديد من المؤتمرات السياسية المناوئة للاحتلال الإيطالي؛ ولدعـم صفـوف المجاهديـن، وتوحيـد كلمتهـم، وتدبيـر شـؤون الجهـاد ومـا يحتاجـه من تجهيـزات، مثـل «مؤتمر العزيزيـة» المنعقد عام١٣٣٠هـ الموافق عام ١٩١٢م، فقد كان في طليعـة القـادة الذيـن خاضوا ضد الاحتـلال الإيطالي العديد من المعـارك، ومنها: معركة جندوبـة، بالجبـل الغربي عام ١٣٣١هـ الموافق عام ١٩١٣م، ومعركة محروقة (إحدى قرى الجنوب الليبي) والتي أبلى فيها بلاءً حسنًا، ولقد سقط فيها شهيدًا في ميدان المعركة.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

تولـى مهـام النظـارة على العديد مـن الأوقاف الليبية وقـام بتصريف شـؤونها والعناية بأوقافها، ونشط في تطوير أدائها وحفظ أوقافها الريعية وصيانتها وتنميتها، ومنها:

- زاويـة وجامـع أبـي ماضي في مدينة ككلة وهي إحدى مـدن الجبل الغربي في ليبيا، وهي من الزوايا العلمية التي اشـتهرت في ليبيا، والتي تأسسـت حوالي عام ٨٢٠هـ الموافق عام ١٤١٧م؛ لتكون مكانًا للذكر والعبادة، ومع همَّة نظارها ومشايخها؛ فقد توسـعت خدماتها، وكثرت أوقافها، حتى أصبحت مؤسسـة دينية تعليمية اجتماعية، لهـا إيراداتهـا التـي ينفـق منها فـي مصالحها ومصالـح جامعها، ووجـوه الخير التي

أسسـت الزاوية من أجلها، وفي مقدمتها إقامة الصلوات، ودروس الوعظ، وتحفيظ القرآن الكريم، وتعليم العلوم الشـرعية واللغوية، وإقامة طلبة العلم ومعلميه، وتدبير كل وسـائل التعليـم والعلم، كاقتناء الكتب ونسـخها، وتقديـم المنح والإعانات،وتعيين المشايخ المشهورين بالرسوخ في العلم واستقدامهم، والذين كانت لهم أنشطة علمية واجتماعية غير التعليم، كالإفتاء، وعقد وتوثيق الزواج، والمبايعات، وفض النزاعات، وغيرهـا، ولقـد كثر روّادها؛ سـواء مـن داخل ليبيا أو خارجهـا، وذلك حتى أصبحت منارة للعطاء الزاخر في كافة المجالات؛ حتى أُطلق عليها (الأزهر الصغير).

- مجموعة متنوعة من الأوقاف العقارية والزراعية، وذلك في محيط مدينة طرابلس، وغيرهـا مـن المدن الليبية، بالإضافة لمكتبة علمية تضم مجموعة كبيرة من نفائس الكتب والمخطوطات في شـتى المجالات، وذلك لخدمة عمليات التعليم والتعلم في زاوية أبي ماضي.

الوفاة:

تُوفي السيد/ محمد عبد الله البوسيفي عام ١٣٣٢هـ الموافق عام ١٩١٣م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الطاهر الزاوي، أعلام ليبيا، بيروت، دار المدار الإسلامي، ٢٠٠٤م.
- الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية، طرابلس، مكتبة النور، ١٩٦٨م.
- علـي محمـد رحومـة، زاوية أبي ماضي: دراسـة تأريخية تحليليـة، طرابلس، مطبعة الفسيفساء، ٢٠١٢م.



الدكتور

محمد جرموني

(١٣٩٧ - ... هـ = ١٩٧٧ - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: محمدبـن العربـي بن أحمـد جرموني المـزاداد، المولود عام ١٣٩٧هـ الموافق عـام ١٩٧٧م فـي مدينـة فاس فـي المملكة المغربية. حصل علـى الدكتوراه في القانون الخاص من كلية العلوم القانونية والاقتصادية والاجتماعية، في جامعة سيدي محمد بن عبـد الله، فـي المغرب، عام ١٤٣٤هـ الموافق عـام ٢٠١٣م في موضوع «الوقف المعقب بالمغـرب بيـن المعيقـات الواقعيـة ومحدودية الحمايـة القانونية. تولّى رئاسـة مصلحة المنازعـات المدنيـة في قسـم المنازعات الوقفية في مديريـة الأوقاف في المغرب عام ١٤٣١هـ الموافـق عـام ٢٠١٠م، ثم عمل أسـتاذًا فـي كلية العلوم القانونيـة والاقتصادية والاجتماعيـة فـي جامعـة الحسـن الثاني في الـدار البيضاء عام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م، ثم عُين عضوًا في المجلس الأعلى لمالية الأوقاف العامة عام ١٤٤١هـ الموافق عام ٢٠٢٠م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- إنشـاء الوقـف وإثباتـه: قـراءة فـي ظل بعـض التطبيقـات القضائية، مجلـة القضاء المدني،ع٩، ٢٠١٤م.
- دور الحكامـة التشـريعية فـي المحافظـة على الأوقـاف المعقبة من خـلال التجربة الغربيـة والتجـارب المقارنـة، فـي الندوة الدوليـة «الحكامة في الأوقـاف ضرورة لا اختيار»، كلية الحقوق، جامعة محمد الخامس، الرباط، ٢٠٢٠م.
- دور الوقف في تحقيق التنمية: وقف الثروة الحيوانية نموذجًا، (مؤلف مشارك)، كلية الحقوق، الدار البيضاء.

- المسـؤولية المدنية لناظر الوقف المعقب، مجلة القضاء المدني، سلسـلة دراسـات وأبحاث، ج٢، ٢٠١٥م.
- موقـع المذهـب المالكـي من مدونة الأوقاف، فـي الندوة الوطنية «قـراءة في مدونة الأوقاف المغربية الجديدة»، كلية الحقوق، الدار البيضاء، ٢٠١٩م.

جزاه اللّه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

محمد خلف التل

(١٣٥٩ - ١٤٤٢هـ = ١٩٤٠ - ٢٠٢١م)

واقف

هـو: محمـد خلـف محمد التل، المولود عام ١٣٥٩هـ الموافق عام ١٩٤٠م فـي الأردن. حصـل علـى البكالوريوس في الطب البيطري من تركيا عام ١٣٨٦هـ الموافق عام ١٩٦٦م. تولّـى العديـد من المهام والمناصب، ومنها: رئاسـة مجلـس إدارة مصانع الأدوية البيطرية والزراعية في الأردن عام ١٣٩٥هـ الموافق عام ١٩٧٥م، ورئاسة غرفة الصناعة في الزرقاء بالأردن عام ١٣٩٨هـ الموافق عام ١٩٧٨م، كما كان نقيبًا للأطباء البيطريين في الأردن عام ١٤١١هـ الموافـق عام ١٩٩٠م، نال عضويـة العديد من المجالس والجمعيات والاتحادات، ومنها عضوية: الاتحاد العربي للمستلزمات الطبية، جمعية البيئة الأردنية، مجلس البحث العلمـي في جامعـة العلوم والتكنولوجيـا الأردنية، والجامعة الهاشـمية، وجامعة اليرموك، مجلـس إدارة البنـك الأردنـي للاسـتثمار والتمويل، مجلـس إدارة المؤسسـة العامة للغذاء والدواء، وغيرها.

نـال العديـد مـن الجوائـز والتكريمات، ومنها: وسـام الاسـتقلال مـن الدرجـة الثانية، وسـام الحسـين من الدرجة الأولى، بالإضافة إلى العديد من الدروع وشهادات التقدير من مؤسسات علمية واجتماعية ودينية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسس مسجد المصطفى في منطقة صويلح في العاصمة الأردنية عمان عام ١٤١١هـ الموافق عام ١٩٩١م.
- أسـس مسـجد المصطفى فـي حي القصيلة فـي محافظة إربد -إحـدى محافظات الأردن- عام ١٤١٢هـ الموافق عام ١٩٩٢م.

- أسس مسجد خلف التل في قرية إيدون في محافظة إربد، عام ١٤٢٣هـ الموافق عام ٢٠٠٣م.
- أسس مركز خلف التل القرآني في قرية إيدون في محافظة إربد، عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٧م.
- أسس مركز سعد التل القرآني في خربة قاسم في محافظة إربد، عام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م.
- أسس مسجد الحبيب المصطفى في مدينة دير أبي سعيد في محافظة إربد، عام ١٤٣٦هـ الموافق عام ٢٠١٥م.
- أسس مسجد الدكتور محمد خلف التل في الرمثا في محافظة إربد، عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م.
- أسس مركزًا قرآنيًّا في الفلبين عام ١٤٣٩هـ الموافق عام ٢٠١٨م.

الوفاة:

تُوفي الدكتور محمد خلف التل عام ١٤٤٢ هـ الموافق عام ٢٠٢١م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة شخصية مع السيد / زيد محمد خلف التل.



السيد

محمد درويش

(أوائل القرن ١٣ هـ- نحو ١٢٩٠هـ
= أوائل القرن ١٩م - نحو ١٨٧٠م)

ناظر

هـو: محمـد درويش بن مصطفـى أغا بن علي أفندي زادة، المولـود -تقديرًا- أوائل القـرن ال١٣هـ الموافـق أوائـل القـرن ال١٩م. انتقلت عائلتـه إلى القـدس وذلك بعدما اختـارت السـلطات العثمانيـة آنـذاك جـده (علي أفنـدي) لتولّي أوقاف (خُرَّم سـلطان) زوجـة السـلطان العثماني (سـليمان القانوني)، وذلك عام ٩٥٩هـ الموافق عام ١٥٥٢م، ومن الجدير بالذكر أن هذه الأوقاف كانت من أكبر الأوقاف وأهمها في فلسطين، وبعد وفاة الجد تولّى مصطفى أغا -والد المُتَرجم له (محمد درويش)- مهمة تلك الأوقاف، وخلفـه مـن بعده ابنه (علي محسـن) وهو أخو المترجم له، وذلـك عام ١٢٥١هـ الموافق عـام ١٨٣٥م، ومـن بعـد وفـاة أخيه (علي محسـن) أصبـح محمد درويش كبيـرًا لعائلته، وعُيِّن ناظرًا لعموم الأوقاف في الديار المقدسة بحسب الأمر العالي من الآستانة، وفي عـام ١٢٦٠هـ الموافـق عام ١٨٤٤م أصبح محمـد درويش وكيـلًا لمتصرفالقدس وأحد مساعديه المقربين.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

تولـى المترجـم لـه نظـارة أوقـاف تكيـة (خُـرَّم سـلطان)، المعروفة بمسـمى (تكيَة خاصكـي سـلطان)، ولقد اشـتهرت العديد من المدن الإسـلامية بالتكايـا، والتكية هي منشـأة لتقديـم الوجبـات الشـعبية المجانيـة للفقراء والمسـافرين، وكانت تلـك التكيَة تتألـف مـن العديد مـن المباني الضخمـة، والعديد من المزارع لخدمتها، التي أشـرف على إدارتها المترجم له، لكن لم يتبق منها إلا بعض المباني القليلة، وتتكون من مطبخ لتحضيـر قوائـم الطعـام، وفرنين من الحجـر لإعداد الوجبات في شـكلها النهائي، إلى جانب متوضأ، وغرفة ضريح.

ويقـع مبنـى تلـك التكيَة بجوار المسـجد الأقصـى، وضمن مبنى دار الأيتام الإسـلامية حاليًا، وكانت تلك التكيَة من كبرى المؤسسات الخيرية في فلسطين طيلة العهد العثماني،

ولقد استمرت في تقديم الخدمات الجليلة للفقراء والمرابطين والمسافرين مئات السنين، ومن الجدير بالذكر أن تلك التكية تعتبر من التكايا القليلة التي ما زالت تقوم بتقديم الطعام يوميًّا لآلاف من سكان البلدة القديمة في المدينة المقدسة، وتعد تلك التكية حاليًا أهم مرفد اقتصادي للفقراء، خصوصًا من يعيشون بجوار المسجد الأقصى، وبين أزقة البلدة القديمة، وداخل بلدات وأحياء القدس المجاورة.

الوفاة:

تُوفي السيد/ محمد درويش نحو عام ١٢٩٠هـ الموافق عام١٨٧٠م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (١٨٠٠- ١٩١٩م)، عادل مناع، ط٢، بيروت، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، ١٩٩٥م، ص١٧٨.
- تكية خاصكي سلطان، ٥٠٠ عام من إغاثة المقدسيين، متاح على موقع الإمارات اليوم، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/٢٣م) على الرابط:
«تكية خاصكي سلطان».. ٥٠٠ عام من إغاثة المقدسيين (emaratalyoum.com)



الدكتور

محمد الدسوقي

(١٣٥٣ - ١٤٤٤هـ = ١٩٣٤ - ٢٠٢٣م)

باحث في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: محمد السيد علي الدسوقي، المولود عام ١٣٥٣هـ الموافق عام ١٩٣٤م في مركز بلقاس، والتابع لمحافظة الدقهلية في جمهورية مصر العربية. حصل على الليسانس في اللغة العربية والعلوم الإسلامية من كلية دار العلوم في جامعة القاهرة عام ١٣٧٨هـ الموافق عام ١٩٥٩م، ثم حصل منها على الماجستير في الشريعة الإسلامية عام ١٣٨٥هـ الموافق عام ١٩٦٥م، ثم الدكتوراه عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م، ثم حصل على الأستاذية عام ١٤٠٧هـ الموافق عام ١٩٨٧م، ونال عضوية العديد من المجامع العلمية في الدول العربية، وتم اختياره خبيرًا في مجمع الفقه الإسلامي الدولي بجدة، وشارك في العديد من المؤتمرات العلمية في معظم الدول العربية والإسلامية، وله عشرات المؤَلّفات الفقهية والفلسفية.

عمل في ليبيا في جامعة الفاتح (طرابلس حاليًّا) أستاذًا مساعدًا لأصول الفقه عام ١٣٩٥هـ الموافق عام ١٩٧٥م، كما عمل في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية في قطر أستاذًا مساعدًا ثم أستاذًا لأصول الفقه عام ١٤٠٥هـ الموافق عام ١٩٨٥م، ثم عمل أستاذًا غير متفرغ في الدراسات العليا في كلية دار العلوم في جامعة القاهرة عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م.

نال العديد من الجوائز والتكريمات، ومنها: جائزة الدكتور محمد شوقي الفنجري عن كتابه «الحل الإسلامي بين النظرية والتطبيق»، وجائزة أمير دولة قطر السابق حمد بن خليفة آل ثاني عن بحثه «الوقف ودوره في تنمية المجتمع الإسلامي»، وغيرهما من الجوائز والتكريمات.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- مجالات الوقف المؤثرة في الدعوة إلى الله تعالى، في مؤتمر الأوقاف الثاني في المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، مكة المكرمة، ٢٠٠١م.

- المقاصد الشرعية للوقف تنظيرًا وتطبيقًا، في مؤتمر الأوقاف الثالث، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ٢٠٠٩م.
- الوقف ودوره في تنمية المجتمع الإسلامي، القسم الأول، القاهرة، المجلس الأعلى للشؤونالإسلامية، وزارة الأوقاف المصرية، ع٦٤، ٢٠٠٠م.
- الوقف ودوره في تنمية المجتمع الإسلامي، القسم الثاني، القاهرة، المجلس الأعلى للشؤونالإسلامية، وزارة الأوقاف المصرية، ع٦٥، ٢٠٠٠م.
- ولاية الدولة على الوقف: المشكلات والحلول، في مؤتمر الأوقاف الثاني في المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، مكة المكرمة، ٢٠٠٦م.

الوفاة:

تُوفي الدكتور/ محمد الدسوقي، عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م، جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- هشام يسري، الدكتور محمد الدسوقي المفكر الإسلامي والفقيه الأصولي المجدد، مجلة المدونة، س٢، ع٥، ٢٠١٥م.



الوالي

محمد باشا دوكاجين

(أواخر القرن التاسع الهجري-٩٦٤هـ
= أواخر القرن ١٥ الميلادي-١٥٥٧م)

واقف

هو: محمد باشا دوكاجين، ولد في أواخر القرن التاسع الهجري الموافق أواخر القرن ال١٥ الميلادي. منحدرًا من أسرة ألبانية عريقة. وعُيّن واليًا على حلب في ٩٥٧ هـ الموافق عام ١٥٥٠م، وبقي فيها أربع سنوات حتى عام ٩٦١هـ الموافق عام ١٥٥٤م، حتى عُيّن واليًا على مصر، ثم عاد إلى حلب عام ٩٦٣هـ الموافق عام ١٥٥٦م، وهو العام الذي أنشأ فيه أكبر وقف في حلب خلال الحكم العثماني، ثم رحل إلى استانبول عام ٩٦٤هـ الموافق عام ١٥٥٧م، وتوفي هناك.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف تربة، ومدرسة للقرآن الكريم في حلب.
- بنى جامعًا كبيرًا (العادلية)، وهو الجامع الأول الذي بُني في حلب على الطراز العثماني.
- وقف مبلغ (٣٠) ألف دينار سلطاني، وهو يُعد أول وأضخم وقف نقدي في بلاد الشام؛ وذلك لإكمال المنشآت التي بدأ الواقف في بنائها، أو لبناء منشآت وقفية أخرى، أو لتشغيلها واستثمارها لمصلحة الوقف، ولقد كان لهذا النوع من الوقف دور مهم في تنشيط حركة التجارة هناك، ومنها عدة قيساريات (أسواق)، وعدة خانات (فنادق) في حلب.

الوفاة:

توفي محمد باشا دوكاجين عام ٩٦٤هـ الموافق عام ١٥٥٧م في استانبول، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- محمد الأرناؤوط، من التاريخ الحضاري لبلاد الشام خلال القرن الأول للحكم العثماني، الأردن، الآن ناشرن وموزعون، ٢٠١٩م.



الدكتور

محمد الشريف

(١٣٥٦-...هـ/ ١٩٣٧-...م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: محمـد أحمـد منصور الشـريف، المولود عـام ١٣٥٦هـ الموافق عام ١٩٣٧م فـي منطقة السـلّوم المصرية المتاخمة للأراضي الليبية، وهو ينحدر من أسـرة ليبية لها تاريخ عريق في ساحات الجهاد وميادين العلم. تُوفي والده ولم يتجاوز السابعة من عمره، فرجع إلى بلاده، واسـتقر في مدينة طرابلس، حصل على ليسـانس الآداب والتربية في الجامعة الليبيـة فـي بنغـازي ١٣٧٩هـ الموافـق عـام ١٩٦٠م، ولقـد عمل عقـب تخرجـه معيداً في الكلية نفسـها، ثم أُوفد إلى الولايات المتحدة الأمريكية وحصل في جامعة شـيكاغو على الماجسـتير فـي فلسـفة الأخلاق عـام ١٣٨٣هـ الموافق عام ١٩٦٣م، ثـم حصل فيها أيضاً على الدكتوراه عام ١٣٩١هـ الموافق عام ١٩٧١م.

عمـل مدرسـاً فـي كليـة الآداب والتربيـة في بنغـازي بعد حصولـه على الماجسـتير، ثم عُين عميـداً فـي كليـة التربيـة في الجامعـة الليبية فـي طرابلس وذلك بعـد حصوله علـى الدكتوراه، وفـي العـام التالي أُسـندت إليـه حقيبة وزارة التربية والتعليم، ولقد شـهد قطاع التعليم في ليبيا فتـرة وزارتـه نهضـة حقيقية، وذلك مـن الناحيتين الكمية والنوعية، كما تـم تعيينه أمينًا لجمعية الدعوة الإسـلامية العالمية عام ١٤٠٠هـ الموافق عام ١٩٨٠م، كما تولى رئاسة العديد من اللجان والوفـود والمراكـز البحثيـة، ومنها اللجنة الوطنيـة للتربية والثقافة والعلوم، ولجنة اسـتراتيجية التربيـة فـي الوطـن العربيـة المنبثقـة عن اجتمـاع وزراء التربية العـرب بصنعاء، ولجنة تنسـيق العمل الإسـلامي المنبثقة عن منظمة المؤتمر الإسـلامي، ومجلس إدارة مركز الأبحاث للتاريخ والفنون الإسـلامية بمدينة اسـطنبول التركية، كما تولى عضوية العديد من المجالس واللجان، ومنها المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ومجلس الأمناء لمعهد الأمم المتحـدة للبحـوث والتدريـب فـي نيويـورك ولقـد اسـتمرت عضويتـه في هـذا الموقـع أكثر من ثلاثـة عقـود مـن الزمن، كما اختير عضواً في مجلس إدارة اللجنـة الدولية للحفاظ على التراث الإسـلامي، ولجنة تخطيط الثقافة في الوطن العربي، ومجلس أمناء معهد تاريخ العلوم العربية والإسـلامية بجامعـة فرانكفـورت الألمانية، ومجلـس أمناء جهاز التعاون الدولـي لتنمية الثقافة العربية الإسلامية في الخارج، ومجلس أمناء الجامعة الإسلامية في كل من أوغندا والنيجر.

له العديد منالمشاركات العلمية، منها إعداد أبحاث ودراسات في عدد من الجامعات الأمريكية، كما أسهم في وضع أساس المشروع العلمي البحثي التوثيقي الموسوعي الضخم (تاريخ أفريقيا العام) الذي استمر إنجازه قرابة العقدين من الزمن بمساهمة كبيرة من ليبيا تحت إشراف المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم (اليونيسكو)، ولقد منحته هذه المنظمة (الدرع الذهبي الأكبر) الذي يعد أعلى الأوسمة التي تمنحها المنظمة؛ وذلك تقديرًا لدوره في خدمة الثقافة العربية الإسلامية، وإنجازاته المتميزة في مجال التربية والتعليم.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها إسهاماته في إنشاء المؤسسات الوقفية والخيرية والدعوية وتدبير شؤونها، وذلك من خلال رئاسته لجمعية الدعوة الإسلامية العالمية خلال الأعوام من ١٩٨٠م حتي ٢٠١١م، ولقد استطاع أن يطور العمل الوقفي والخيري والدعوي والثقافي بشكل كبير، من خلال:

- إنشاء عدد كبير من الأوقاف ذات الأغراض الدينية والعلمية والثقافية والاجتماعية في قارات العالم الخمس، وتقديم الإعانات النقدية والعينية التي تضمن تسيير شؤونها وتحقيق أغراضها، وفي مقدمتها إقامة الدين، ونشره، والدعوة إليه، وتقديم الصورة الحقيقية للإسلام من خلال نشر المفاهيم الصحيحة المستمدة من روح الدين الإسلامي، بعيداً عن التطرف والغلو والتشدد، وذلك في العديد من المجالات مثل تغطية نفقات بناء وترميم مساجد ودور القرآن، وبناء وترميم كليات ومدارس ومراكز بحثية وتعليمية، وبناء مساكن للطلاب وتغطية نفقات مستلزماتها.
- بناء وترميم المستشفيات ودور اليتامى والمعاقين وتجهيزها بالمعدات الطبية والخدمية.
- بناء وترميم مقرات هيئات إسلامية ودور الإفتاء وجمعيات خيرية إسلامية.
- شراء وتجهيز محطات إذاعية ومرئية إسلامية.
- استصلاح أراضي زراعية بحفر الآبار وتزويدها بالمعدات الزراعية.
- شراء أراضي لإنشاء مساجد ومدارس ومراكز إسلامية ودور اليتامى والمقابر وغيرها.

- تطوير وتأطير الأداء الوقفي والخيري والدعوي والإعلامي وتوظيفه لخدمة الإسلام والمسلمين، وكذلك تنظيم المؤتمرات والندوات العلمية، واللقاءات الترشيدية، والخلوص إلى توصيات وخطط عمل جلّها وجدت طريقها للتنفيذ، ومن ذلك:
- تسيير قوافل الدعاة الوعاظ خلال أشهر السنة، وخلال المواسم الدينية.
- ترجمة وطبع وتوزيع القرآن الكريم بعدد كبير إلى لغات العالم، وإصدار مئات الكتب العلمية والثقافية والدينية بعدة لغات.
- تعليم اللغة العربية للآلاف من غير الناطقين بها، وتأسيس قناة التواصل الفضائية لبث البرامج الدينية والتثقيفية.
- إصدار صحيفة الدعوة الإسلامية بالعديد من اللغات؛ مما كان له الأثر البالغ في نشر الثقافة العربية الإسلامية.
- الاهتمام ببرامج محو الأمية ودعم بناء المدارس والفصول التعليمية في المناطق المحرومة من التعليم، وطبع وتوزيع الكتب الدراسية.
- دعم تأسيس المشروعات الصغيرة، وتنظيم الدورات التدريبية في مجال المهن والحرف، بما يمكن المتدربين من كسب قوتهم والحصول على كفاية حياتهم وأسرهم.
- تقديم مساعدات إغاثية وطبية عن طريق أكثر من مئة مؤسسة وجمعية خيرية إسلامية وإنسانية تتولى رعاية الأيتام والمسنين وذوي الاحتياجات الخاصة والمعوزين في عدد من البلدان، ودعمها بالوسائل التأهيلية والتدريبية والتعليمية والغذائية والدوائية، وقد بلغت عدد البلدان التي شملتها هذه الإعانات أكثر من خمسين دولة موّزعة على قارات العالم.
- الاهتمام بالمجال الاستثماري لتغطية نفقات أنشطة الجمعية الوقفية والدعوية، وذلك من خلال إنشاء عدد كبير من المشاريع الاستثمارية، سواء داخل البلاد الليبية، أو في عدد من عواصم الدول الأفريقية والأوروبية والآسيوية، وبعضها قائم على نظام الإرصاد والوقف، يصرف ريعه على المشاريع الوقفية كالمساجد، والمدارس، والكتاتيب، والمراكز الدعوية، التي أنشأتها الجمعية في عدد كبير من دول العالم.

- الاهتمام بكلية الدعوة الإسلامية التي أُسست عام ١٩٧٤م، كمؤسسة جامعية تتبع جمعية الدعوة الإسلامية العالمية، وإنشاء وقفيات لهاتمكنها من أداء رسالتها التي أنشئت من أجلها، ومن الوقفيات التي تأسست لخدمة الكلية.
- بناء مقر نموذجي متكامل الخدمات لكلية الدعوة بطرابلس، وبه العديد من المرافق، منها: مقر المعهد التأهيلي لغير الناطقين بالعربية، ومبيت للطلاب، ومطعم، وجامع، ومكتبة تتوفر فيها ما يلزم الباحثين والطلاب من كتب مرجعية وخدمات تقنية.
- إنشاء عدد من المقرات لفروع الكلية بكل من: لبنان، وبنين، والسنغال، وتشاد، وبريطانيا، وسوريا.
- تدبير المصادر الدراسية للطلاب الملتحقين بالمعهد والكلية، وتدبير نفقاتهم وإعاناتهم، وكل ما يوفر لهم التفرغ للعلم ومذاكرته.
- فتح مسارات للدراسات العليا، لنيل درجتي الماجستير والدكتوراه، وتغطية نفقات ومتطلبات البحث العلمي.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- التشريعات الليبية الصادرة بشأن إنشاء جمعية الدعوة الإسلامية ونظامها الأساسي، ١٩٧٢م.
- جيكيني أبو بكر، دور الأوقاف في العصر الحديث ودورها في إدارة المؤسسات العلمية في غرب أفريقيا، رسالة دكتوراه، كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس ٢٠٢٣م.
- الدكتور محمد أحمد الشريف، متاح على موقع بوابة إفريقيا الإخبارية، (تاريخ الاطلاع: ١/٣/٢٠٢٤م) على الرابط: https://2u.pw/XinhUTA
- طالب رحومة يحيى، جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ودورها في نشر الدعوة الإسلامية، منشورات جمعية الدعوة، ٢٠٠٢م.
- موقع جمعية الدعوة الإسلامية، (تاريخ الاطلاع: ١/٣/٢٠٢٤م) على الرابط: https://wicsociety.ly/



الشيخ

محمد بن شعيب

(١١٥٨ - ١٢٤٦هـ = ١٧٤٥ - ١٨٣٠م)

واقف

هو: محمد بن علي بن عبد الرحمن بن شعيب، المولود عام ١١٥٨هـ الموافق عام ١٧٤٥م في مدينة الزاوية، إحدى مدن الساحل الغربي في ليبيا. حفظ أجزاءً من القرآن الكريم، وتلقَّى مبادئ العلوم الشرعية واللغوية في العديد من الكتاتيب والزوايا في ليبيا، وكانت له العديد من الأنشطة التجارية في العديد من المدن الليبية. عُرف عنه حب الخير والإحسان وإعانة المحتاجين، وكانت له مكانة مرموقة عند السلاطين والولاة؛ حتى قلّده والي طرابلس وظيفة شيخ الركب لأحد مواسم الحج، وهي وظيفة دينية مختصة بقيادة قوافل الحجيج والإشراف عليها منذ انطلاقها من ليبيا حتى العودة إليها، ويكون نائبًا للوالي وممثلًا له أمام أمراء مكة والمدينة وغيرهما من الأماكن، التي تمر بها قافلة الحجيج.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقف زاوية بن شعيب عام ١٢١٥هـ الموافق عام ١٨٠٠م في ليبيا، وتقع شمال مدينة الزاوية الغربية، وكانت إحدى أشهر المنارات العلمية في شمال إفريقيا، حيث كان يقصدها الطلاب من دول جنوب الصحراء الكبرى ومناطق شرقي تونس والجزائر والسودان وموريتانيا؛ وذلك لتكون مركزًا دينيًّا وعلميًّا واجتماعيًّا، وتضم عددًا من الفصول المخصصة لتحفيظ القرآن الكريم وتعليم رسمه وضبطه، وأخرى لتعليم العلوم الشرعية واللغة العربية، كما تضم بيتًا لإقامة شيخ الزاوية، وعددًا من الغرف لإقامة الطلاب الوافدين، والضيوف وعابري السبيل، وخصص لها بئرًا وأماكن لطهي الطعام، ولقد قام بالتدريس فيها أكابر العلماء، وتخرج فيها شخصيات علمية لها شهرتها ومكانتها العلمية، وكان مؤسسها ينفق عليها بداية أمرها، ولما ذاع صيتها؛ وقف الناس عليها أوقافًا كثيرة، فزاد عطاؤها وكثرت خيراتها، وما زالت مستمرة في تقديم رسالتها الدينية والاجتماعية لمرتاديها من داخل الأراضي الليبية أو خارجها.

- أسس جامع بن شعيب عام ١٢٣٣هـ الموافق عام ١٨١٧م، وذلك لأداء الصلوات،وعقد دروس الوعظ والإرشاد، وإحياء المناسبات الدينية والاجتماعية، وألحق به العديد من المرافق التي تيسر على الناس أداء صلاتهم، من أماكن للوضوء والغسل وغيرها، وقد لحقت هذا الجامع تجديدات وتوسيعات، لاستيعاب زيادة عدد السكان، والطلاب الوافدين على الزاوية، وكذلك عابري السبيل والزوار، ولا يزال معلمًا من معالم مدينة الزاوية في ليبيا.
- وقف عددًا من الآبار التي تستعمل للشرب، ولسقي الأشجار والمزروعات، وذلك في العديد من الأماكن في مدينة الزاوية، وغيرها من المدن المجاورة لها.

الوفاة:

تُوفي الشيخ/ محمد بن شعيب عام ١٢٤٦هـ الموافق عام ١٨٣٠م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- تحقيق: محمد الأسطى وعمار جحيدر، معجم اليوميات الليبية،حسن الفقيه، منشورات مركز جهاد الليبيين، ١٩٨٤م.
- الطاهر الزاوي، أعلام ليبيا، بيروت، دار المدار الإسلامي، ٢٠٠٤م.
- الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية، طرابلس، مكتبة النور، ١٩٦٨م.
- علي عمر الهاجر، زاوية بن شعيب: التاريخ والنشاط، في ندوة الكتاتيب والزوايا وأعلام تحفيظ القرآن الكريم، ليبيا، ١٩٩٩م.



الدكتور

محمد الشيباني

(١٣٩٤ - ... هـ = ١٩٧٤ - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: محمد أنور عز الدين علي الشيباني، المولود عام ١٣٩٤هـ الموافق عام ١٩٧٤م في مدينة طرابلس، عاصمة ليبيا. حصل على الليسانس في الشريعة الإسلامية من الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة عام ١٤٢٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م، وعلى الماجستير من جامعة طرابلس عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ٢٠٠٩م، ثم حصل على الدكتوراه في الفقه المقارن من جامعة المنيا في مصر عام ١٤٣٩هـ الموافق عام ٢٠١٨م، كما حصل على الدكتوراه في علوم السُنَّة من كلية الآداب، جامعة طرابلس، وتلقّى العلوم الشرعية على يد العديد من المشايخ في ليبيا والأردن والمملكة العربية السعودية؛ فحصل على العديد من الإجازات في روايات القرآن الكريم، ومساند الحديث النبوي الشريف، كما حصل على العديد من الدبلومات الفنية، والدراسات الأكاديمية في التفسير والحديث، والتنمية البشرية، وإدارة الأعمال.

عمل إمامًا وخطيبًا وواعظًا في وزارة الأوقاف في إمارة أبوظبي، ثم عمل عضوًا في هيئة التدريس في كلية الآداب في جامعة طرابلس (قسم الدراسات الإسلامية) عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ٢٠٠٩م، كما عمل مشرفًا بحثيًا في إدارة البحوث الإسلامية التابعة لهيئة الأوقاف والشؤون الإسلامية الليبية، كما عمل عضوًا في المجلس الأعلى للإعلام في ليبيا، ومديرًا عامًا للقنوات الدينية في وزارة الثقافة والإعلام عام ١٤٣٣هـ الموافق عام ٢٠١٢م، كما ترأس فيها مجلس إدارة جمعية دار الوقف للأعمال الخيرية والدعوية عام ١٤٣٧هـ الموافق عام ٢٠١٦م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- أحكام التصرف في الوقف (بيع الوقف): دراسة فقهية مقارنة، رسالة ماجستير، كلية القانون، جامعة طرابلس، ٢٠٠٩م.



- شـذى العـرف فـي أحـكام التصرف في الوقـف وتطبيقاتها على بيع الوقف: دراسـة فقهية مقارنة، بيروت، مؤسسة الرسالة، ٢٠٢١م.
- الوقف الجماعي: رؤية مستقبلية للتنمية من خلال الوقف، في المؤتمر الدولي الرابع حـول النظـام القانوني لتطوير الإدارة والاسـتثمار في قطاع الأوقاف وتنمية موارده، كلية الحقوق والعلوم السياسية، جامعة حسيبة بنت بوعلي، الجزائر، ٢٠١٩م.
- وقف النقود وأهميته في تطوير القطاع الثالث: تطبيقات معاصرة للوقف الجماعي ودوره فـي تفعيـل القطاع الثالث وتطويره، فـي المؤتمر الدولي حول الأبعاد التنموية للقطاع الثالث: واقع وآفاق، جمعية كفالة اليتيم، جامعة الجزائر، ٢٠٢٢م.
- الوقف وأهميته في التنمية المستدامة، تطبيقات معاصرة للوقف الجماعي ودوره في التنمية المسـتدامة، في المؤتمر الدولي الأول «الوقف الإسـلامي: تنمية اقتصادية، ونهضـة حضاريـة»، المركز الليبي لبحوث الدراسـات الإسـلامية والبناء الحضاري، صبراته، ليبيا، ٢٠٢٣م.

كمـا قـدّم العديد من الدورات المتخصصـة، والبرامج الإذاعيـة والتليفزيونية الخاصة بتطوير الأوقاف وتنظيمها، بالإضافة لمشـاركاته البحثية المتعددة في المؤتمرات الدولية حول مجالات العمل الوقفي.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

محمد بن صقر الحادي

(١٢٤١ - ١٣٤٢ هـ = ١٨٢٥ - ١٩٢٤م)

واقف

هـو: محمـد بن صقر الحادي، المولـود عام ١٢٤١هـ الموافق عام ١٨٢٥م بالمحرق في البحرين. نشـأ في بيئة صالحة وأسـرة محافظة، ودرس مبادئ القراءة والكتابة والحساب في الكتّاب. عمل مع والده في تجارة اللؤلؤ، وكان أكبر أخواته؛ فتولى زمام الأمور بعد وفاة والـده، وتملَّك إحدى عشـرة سـفينة شـراعية تعمل في الغوص على اللؤلـؤ، ولقد ازدهرت أعماله وانتشـرت تجارته، فكان يسـافر إلى الهند لتسـويق اللؤلؤ فيها، وقد اشتهر بأعمال الخير، فكانت له مائدة إفطار سنوية خلال شهر رمضان المبارك، استمرت سنوات طويلة حتى وفاته.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقـف منزلـه الكائـن في فريـج الزيانية (جنـوب مدينة المحرق فـي البحرين)، ولقد حُررت وثيقة الوقف عام ١٣١٦هـ الموافق عام ١٨٩٨م.
- أسـهم بمبلغ (٤٠٠ روبية) لبناء مدرسـة الهداية الخليفية عام ١٣٣٧هـ الموافق عام ١٩١٩م (وهي أول مدرسة نظامية حكومية في البحرين)، وتقع في منطقة المحرق.
- قـام بتجديـد بنـاء مسـجد ابن مشـاري الجنوبـي في البحريـن، وذلك عـام ١٣٢٤هـ الموافق عام ١٩٢٤م.

الوفاة:

توفي السيد/ محمد بن صقر الحادي عام ١٣٤٢هـ الموافق عام ١٩٢٤م في البحرين، رحمه اللّٰه تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- بشار يوسف الحادي، أعيان البحرين في القرن الرابع عشر الهجري، ج٢، ص ٧٢١-٧٥٠.
- مي محمد الخليفة، مائة عام من التعليم النظامي في البحرين: السنوات الأولى للتأسيس، مملكة البحرين، المؤسسة العربية للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٩٩م، ص٤٩٣.

السيد

محمد بن الطيب الصبيحي

(١٢٩٩ - ١٣٨٩ هـ = ١٨٨٢ - ١٩٦٩م)

واقف

هـو: محمـد بن الطيـب بن محمد الصبيحي السـلاوي، المولود عـام ١٢٩٩هـ الموافق عـام ١٨٨٢م فـي مدينـة سـلا في المغرب، التي تلقّـى العلم عن العديد مـن علمائها، مثل القاضـي عبـد القادر محمد التهامـي، والفقيه محمد المنصوري السـلاوي، وغيرهما، ثم رحـل إلـى مدينة فاس عام ١٣١٩هـ الموافق عام ١٩٠١م؛ حيث أخذ علوم الحديث والفقه واللغـة والبلاغـة والمنطـق عن شـيوخ القرويين، أمثال: الشـيخ التهامي بـن المدني كنون، والفقيه عبد السلام بن محمد الهواري، وغيرهما. تولى باشوية مدينة سلا بعد وفاة والده عـام ١٣٣٢هـ الموافـق عام ١٩١٤م، ورغم مشـاغل منصبه، فلم يتوقف عـن اقتناء نفائس المخطوطـات والمطبوعـات، ونشـرها وإتاحتهـا للمسـتفيدين منها، سـواء أكانـوا من أهل المغرب أم من زائريها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- اتخـذ أرضًا في مدينة سـلا وبنى عليها خزانة (مكتبـة) عام ١٣٨٧هـ الموافق عام ١٩٦٧م، ووقـف عليهـا محلًّا تجاريًّا لخدمة القائـم عليها، وهي مكتبة تحتوي على آلاف المطبوعات والمخطوطات والكتب الحجرية النادرة، التي جمعتْها عائلته من العديـد مـن البـلاد العربيـة والهندية والإيرانية في شـتى العلـوم، وذلك عبر حقبٍ زمنيـة طويلـة، بالإضافـة إلى احتوائها على وثائـق إدارية مهمة، كان قد جمعها من خلال عمله المخزني كباشـا لمدينة سـلا لمدة طويلة، واشترط في حجته الوقفية أن تقـوم الأسـرة الصبيحيـة علـى إدارتهـا؛ لضمان قيامهـا بالواجـب المنوط بها، وحفاظًـا علـى مـا تزخر بـه من كتب ونفائـس تراثية من أن تنالها أيـادي المهملين وتجار التراث.

الوفاة:

تُوفي السيد/محمد بن الطيب الصبيحي عام ١٣٨٩هـ الموافق عام ١٩٦٩م، جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- عبد السلام بن عبد القادر بن سودة، اتحاف المُطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ج٢، ص٦٠٠.
- عبد السلام بن عبد القادر بن سودة، سَل النِصال للنضال بالأشياخ وأهل الكمال: فهرس الشيوخ، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ج٢، ص٢٠٦.

السيد

محمد العباسي المهدي

(١٢٤٣ - ١٣١٥هـ = ١٨٢٧ - ١٨٩٧م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: محمد العباسي بن محمد أمين المهدي الكبير، المولود عام ١٢٤٣هـ الموافق عام ١٨٢٧م في مدينة الإسكندرية، التي حفظ فيها بعضًا من القرآن الكريم، ثم انتقل إلى القاهرة عام ١٢٥٥هـ الموافق عام ١٨٣٩م، وأتم فيها حفظ القرآن الكريم، واشتغل بالعلم عام ١٢٥٦هـ الموافق عام ١٨٤٠م، فقرأ على الشيخ إبراهيم السقاء الشافعي، والشيخ خليل الرشيدي الحنفي وغيرهما. تولّى إفتاء الديار المصرية عام ١٢٦٤هـ الموافق عام ١٨٤٨م، كما تولى مشيخة الأزهر عام ١٢٨٧هـ الموافق عام ١٨٧٠م، وهو أول من تقلّدها من الأحناف، حيث كانت للمالكية ومن بعدهم الشافعية.

باشر أمور الفتوى بعفة وأمانة وتدقيق وتحقيق، واشتهر بين الناس بالحزم والعزم وعدم موالاة الحكام، حيث وقف في وجه عباس باشا الأول (والي مصر) وامتنع عن إصدار فتوى تتيح للوالي الاستيلاء على أملاك ذرية جده (محمد علي باشا)، كما عارض (الخديوي إسماعيل باشا) في رغبته بالاستيلاء على الأوقاف الأهلية وتعويض عنها أهلها ورفض إصدار فتوى تجيز له ذلك.

كان شديد الحرص على تدوين غالب فتاويه، ثم شرع في جمعها وترتيبها على الأبواب الفقهية، وطُبعت عام ١٣٠٤ هـ الموافق عام ١٨٨٦م، بعنوان «الفتاوى المهدية في الوقائع المصرية».

منحه الخديوي عباس باشا الثاني الوسام العثماني الأول عام ١٣١٠هـ الموافق عام ١٨٩٢م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- استصدر في عام ١٢٨١هـ الموافق عام ١٨٦٤م فتوى اشتهرت بعد ذلك باسم (فتوى العشرة بنود) وذلك بضم جميع الأوقاف المندثرة، والتي ليس لها مستحقون، وتلك

التي يموت نظارها، أو تقع منهم جنح شرعية كاختلاس أو نحوه، أو يقع بين نظارها اختلاف، أو تنازلوا عن نظارتها -إلى ديوان الأوقاف لتتولى بدورها تعيين نُظار عليها، وكان أول تطبيق لهذه الفتوى على «أوقاف الحرمين الشريفين» و«أوقاف مساجد آل البيت ومشاهير الأولياء بمصر» و «أوقاف بعض أروقة الأزهر ومنها رواق المغاربة».

- كان حازمًا في إنفاق أموال الأوقاف على مستحقيها، مع التقيد بشروط الواقفين دون تلاعب من الحكام، أو غيرهم.

الوفاة:

تُوفي الشيخ محمد العباسي المهدي عام ١٣١٥هـ ـ الموافق عام١٨٩٧م، في القاهرة. رحمه الله تعالى رحمةً واسعةً، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- أحمد تيمور باشا، تراجم أعيان القرن الثالث عشر وأوائل الرابع عشر، القاهرة، دار الآفاق العربية، ٢٠٠١م، ص١٦٤.
- خير الدين الزركلي، الأعلام، ط١٥، بيروت، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م، ج٧، ص٧٥-٧٦.
- عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣م، ج٣، ص٨٢٦.
- محمد العباسي، الفتاوى المهدية في الوقائع المصرية، ١٨٨٤م،ج٢.



الشيخ

محمد بن عبد الرحمن العدساني

(١١٣٠ - ١٢٠٠ هـ = ١٧١٧ - ١٧٨٥م)

قاضٍ، وواقف

هـو: محمـد بـن عبد الرحمـن بن محمد بن حسـين العدسـاني، المولود عـام ١١٣٠هـ الموافـق عـام ١٧١٧م في منطقـة العارض، وهي إحدى المناطق التاريخية التي كان يتألف منها إقليم نجد. تلقّى تعليمه الأوّلي على يد والده الشيخ عبد الرحمن العدساني (قاضي الأحساء)، كما درس على يد العديد من مشايخ بلدته. انتقل مع والده إلى الأحساء، وتتلمذ علـى يـد علمائهـا الأجـلاء، وفي عـام ١١٦٥هـ الموافق عـام ١٧٥١م تنقل طلبًـا للعلم بين الأحسـاء والبحرين والزُبارة (في قطر)؛ فأصبح من علماء الأحسـاء وفقهائها المشهورين، ثـم انتقـل إلـى الكويـت ليلتقـي بالشـيخ أحمـد بن عبـد اللّه بن عبـد الجليل (ثانـي قضاة الكويـت)، ثـم تولّـى القضاء فـي الكويت من بعده عـام ١١٦٩هـ الموافق عـام ١٧٥٦م حتى عـام ١١٩٦هـ الموافق عـام ١٧٨٢م، كما أنه قد تصدّى للتدريس فـي دولة الكويت، وانتفع من علمه الشرعي الكثير من طلبة العلم حينئذٍ، وكانت له عناية بنسخ ونشر المخطوطات والكتب العلمية، مثل مخطوط الفتح المبين في شرح الأربعين النووية.

ومن الجدير بالذكر أن عائلة العدساني قدّمت للكويت أكبر عدد من القضاة، لتعاقبهم علـى القضـاء، ممـا يعكـس علمهـم وعدالـة شـخصياتهم، وثقـة أهـل الكويت بهـم حكامًا ومحكومين، حتى إن الوثيقة التي يصدرونها كانت ولا تزال تسمى «عدسانية».

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- خلال توليه القضاء لمدة ستة وعشرين عامًا، أرسى دعائم مفهوم الوقف وتطبيقاته العمليـة فـي أرض الواقـع، وكان مجتهدًا في أن تشـمل الحجـج الوقفية جميع أركان الوقف بكل وضوح، مثل تحديد الواقف، وعَيْن الوقف، والناظر على الوقف، وشروط الواقف، ومصارف ريع الوقف ومآله من بعد وفاته.

- أسس مسجدًا في فريج العدساني بحي الوسط في مدينة الكويت القديمة، وذلك عام ١١٧٥هـ الموافق عام ١٧٦١م.
- أوصى بوقف ثلث خيرات أرضه الكائنة في قرية حمدان التابعة لمدينة البصرة في بالعراق، وذلك عام ١١٩٧هـ الموافق عام ١٧٨٣م، وذلك على وجوه الخيرات، ومنها مسجده الكائن في دولة الكويت.

الوفاة:

تُوفي الشيخ/محمد بن عبد الرحمن العدساني عام ١٢٠٠هـ الموافق عام ١٧٨٥م في دولة الكويت، رحمه الله – تعالى – رحمةً، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الرواد: إدارات الأوقاف وروادها في أكثر من خمسن عامًا، الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، ط١، ٢٠٠١م، ص٤٥.
- عبد العزيز الرشيد، تاريخ الكويت، بيروت، دار مكتبة الحياة، ١٩٧٨م، ص٩٣.
- مسجد العدساني، متاح على موقع جريدة الراي الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٨م) على الرابط:
https://www.alraimedia.com/print-article?articleId=471924
- وثيقة لها تاريخ، متاح على موقع جريدة الجريدة الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٨م) على الرابط:
https://www.aljarida.com/articles/1564680265676346000

السيد

محمد عبد المحسن ناصر الخرافي

(١٣٣٨ - ١٤١٤هـ = ١٩١٩ - ١٩٩٣م)

واقف

هـو: محمـد بـن عبـد المحسـن بـن ناصـر بـن عبـد المحسـن بن حسـن بـن عبد الله الخرافي، المولود عام ١٣٣٨هـ الموافق عام ١٩١٩م فـي منطقة (القبلة) أحد أحياء مدينة الكويت القديمة. ينتمي إلى عائلة عريقة تعود أصولها إلى منطقة الزلفى بالمملكة العربية السـعودي. التحق بالكتّاب لحفظ القرآن الكريم، وتعلم مبادئ القراءة والكتابة والحسـاب، والتحـق فـي عـام ١٩٢٨م بالمدرسـة الأحمديـة؛ فحصـل منهـا علـى المهـارات التعليميـة الأساسية في أربع سنوات دراسية، وفي عام ١٩٣٢م بدأ حياته العملية برحلة تجارية إلى مدينـة عـدن اليمنية، فتعلّم فيهـا بعض العلوم التجارية، كما واصل تعلُّم اللغة الإنجليزية، التي بدأ تعلُّمها مع والده في إحدى رحلاته البحرية التجارية، ثم التحق بمدرسة (الدولة) التـي أنشـأها الإنجليز فـي عدن، التي كانت حينئذٍ مسـتعمرة بريطانية، ولقد صقلت تلك الأسـفار مواهبـه الشـخصية، التـي كانـت معينًا لهُ علـى الارتقاء فـي حياتـه العملية. ولم تقتصر رحلاته التجارية على المدن اليمنية، بل تعددت تلك الرحلات فوصلت إلى مدينة كراتشـي الباكسـتانية، بالإضافـة إلى العديد من المـدن الهندية، والإنجليزيـة والمصرية، حتى اسـتقر في الكويت بصورة نهائية، خاصة بعدما تحسـنت أحوال الكويت الاقتصادية بعدما وهبها الله من ثروات نفطية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

تعـددت أوجـه أنشـطته الخيرية، ولعلهـا لم تترك جانبًا خيريًّـا إلا وطرقته، ولا بلدًا إلا وأتتـه، فكانـت حياتـه مليئة بالإسـهامات في جميع المجالات، وإيمانًـا منه بأن تقدم الأمم ورقيهـا يرتبط بكفاءة إسـهاماتها، خاصـة في المجالات التعليميـة والتدريبية؛ لذا تركزت الكثير من إسهاماته في تلك المجالات، نذكر منها أنه:

- أسس مدارس في العديد من البلدان، مثل الولايات المتحدة الأمريكية ومصر والصومال والسنغال وبوركينا فاسو وغينيا وغانا وتشاد وبنغلاديش ولبنان وغيرها، بالإضافة إلى تأسيسه مدارس خاصة بذوي الاحتياجات الخاصة داخل الكويت وخارجها.

- أنشـأ العديـد مـن المراكز لتعليم وتدريب وتهيئة الشـباب للعمـل المهني والصناعي داخل الكويت وخارجها.
- أنشأ العديد من المعارض العلمية وغرف العروض الضوئية والمختبرات والمكتبات وقاعـات المحاضـرات وصالات الاجتماعات في العديد من المدارس والمؤسسـات العلمية الكويتية، وغيرها من البلاد العربية والأجنبية.
- أنشأ العديد من الصالات الرياضية لطلبة العلم، وأخرى لذوي الاحتياجات الخاصة في العديد من المناطق والمدارس الكويتية.
- أنشـأ مطبعـة لطباعـة الكتب الخاصة بالمكفوفيـن بطريقة (برايل) فـي العديد من الدول العربية والإسلامية.
- قـام بترميـم مبنى في كليـة العلوم بجامعة الكويت، وذلك بعدما شـب فيه حريق كاد يتسـبب فـي تعليـق الدراسـة فـي الكليـة، وكان ذلـك بداية العـام الدراسـي ١٩٨٧م، ولـم تقتصر إسـهاماته الخيريـة على المجالات التعليمية والتدريبيـة، بل تعدتها إلى مجالات الرعاية الاجتماعية والصحية، نذكر منها أنه:
- أنشأ مركزًا للرعاية المنزلية المجانية لكبار السن في منطقة السرة بدولة الكويت، وتزويده بسيارات لخدمة المرضى.
- أنشأ ناديًا للأطفال في جناح الأطفال بمستشفى الصباح في دولة الكويت.
- أنشـأ مركزًا للعلاج الطبيعي في مقر اتحاد كرة القدم في منطقة العديلية في دولة الكويت.
- أنشأ العديد من دور الأيتام في كل من بوركينافاسو وسيريلانكا ومالي وملاوي.
- أسهم في بناء وتجهيز العديد من المنازل للفقراء (قرية صغيرة) في سيريلانكا.
- أما المجالات الدينية، فكانت هي الشغل الشاغل له، وله فيها العديد من الإسهامات، منها أنه:

- أسس مسجدًا في منطقة البدع في دولة الكويت عام ١٤٠٦هـ الموافق عام ١٩٨٦م.
- أسس ثلاثة عشر مسجدًا خارج دولة الكويت موزعة على عقارات العالم، منها: ستة مساجد في قارة إفريقيا، وثلاثة مساجد في قارة آسيا، وأربعة مساجد موزعة بين أمريكا وهولندا القاهرة.
- حرص على إيفاد (٥٠) مسلمًا كل عام لأداء فريضة الحج.
- داوم على تنظيم مسابقة سنوية لحفظ القرآن الكريم على مستوى دولة الكويت.

الوفاة:

تُوفي السيد/ محمد عبد المحسن الخرافي عام ١٤١٤ هـ الموافق عام ١٩٩٣م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- حمد محمد السعيدان، الموسوعة الكويتية المختصرة، ط٣، الكويت، ١٩٩٣م، ج٣.
- محسنون من بلدي، بيت الزكاة (الكويت)، ط١، ٢٠٠١م، ج٣، ص١٣١-١٧٣.



الدكتور

محمد عبيد الكبيسي

(١٣٥٨ هـ - ... هـ = ١٩٤٠م - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: محمـد عبيـد عبد الله الكبيسـي، المولود عـام ١٣٥٨هـ الموافق عـام ١٩٤٠م في مدينـة الفَلّوجـة بمحافظـة الأنبار (وسـط العراق). حصـل على البكالوريـوس في الحقوق عـام ١٣٨٥هـ الموافق عام ١٩٦٥م من جامعة بغداد، ثم حصل على الماجسـتير في الفقه المقـارن عـام ١٣٨٩هـ الموافـق عام ١٩٦٩م من كلية الشـريعة والقانـون (جامعة الأزهر- مصـر)، كمـا حصـل منهـا على الدكتـوراه فـي ذات التخصص عـام ١٣٩٧هـ الموافق عام ١٩٧٧م. تدرّج في العمل في كلية العلوم الإسلامية في جامعة بغداد، فبدأ فيها مدرسًا ثم أسـتاذًا مسـاعدًا، ثم أسـتاذًا، ثم رئيسًا لقسم الشـريعة فيها، حتى أصبح عميدًا فيها منذ عام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، حتى عام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م.

له العديد من الإسهامات الفكرية الإسلامية، منها: «مسلك الإسلام في بناء الشخصية الإنسـانية مـن خـلال العنايـة بالطفل»، و«نهـج القرآن الأخلاقـي في تشـريعات القضاء»، و«أحكام الحج والعمرة على المذاهب الخمسة» وغيرها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

نشـط فـي مجـال العمـل الوقفي، وذلـك من خلال توليـه العديد من المهـام، منها: عمله مستشارًا وكبيرًا لفقهاء وزارة الأوقاف والشئون الدينية في بغداد عام ١٤١٥هـ الموافق عام ١٩٩٤م، وعضوًا في مجلس الأوقاف الأعلى في بغداد عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٥م.

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف، ومنها:

- أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية، بغداد، وزارة الأوقاف، ٢٠٠١م.
- مشـروعية الوقـف الخيري ومـدى المصلحة فيه، بغداد، معهد البحوث والدراسـات العربية، ١٩٨٣م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

محمد علي الدخان

(١٣٢٩ - ١٤١٨هـ = ١٩١١ - ١٩٩٧م)

واقف

هـو: محمـد علـي محمد الدخـان، المولود عام ١٣٢٩هـ الموافق عام ١٩١١م فـي فريج الشـويخ الواقع في منطقة (الوسـط)، أحد أحياء مدينة الكويت القديمة. عاش يتيمًـا بعـد وفـاة والده؛ فتعلّم الصبر وتحمَّل المسـؤولية منذ صغره. التحق بالمدرسـة المباركية حيث تعلّم فيها مبادئ القراءة والكتابة والحسـاب، واشـتهر عنه حُسـن خطه وجمال نظمه للكتابة. بدأ عمله في التجارة مبكرًا، وذلك بشـراء بعض البضائع وبيعها بالقـرب مـن منزلـه، ثم عمل بعدها في الميناء لفترة قصيرة عاد بعدهـا إلى التجارة، حيث استأجر دكانًا في سوق السلاح لبيع المواد الغذائية، واتسعت تجارته لتمتد لأهل البادية في المملكة العربية السعودية، وكذلك مع تجار الساحل الفارسي، حيث نشطت هـذه التجـارة أثنـاء الحـرب العالمية الثانية، ثم توسـعت تجارته نحو التجـارة العقارية التـي كانـت عونًـا له في إنجاز أعماله الخيرية، التـي كان يجتهد في إخفائها عن أعين البشـر؛ طمعًا في رضا رب البرية، وقد كرَّمته دولة الكويت بإطلاق اسـمه على شـارع في منطقة حولي.

تـرأس لجنـة الـزكاة والخيـرات فـي جمعية الإصـلاح الاجتماعي عـام ١٩٧٠م، كما نال العضوية الشـرفية للهيئة الخيرية الإسـلامية العالمية، كما تعدّت أعماله الخيرية إلى مشـاركاته الوطنية، وظهر ذلك جليًّا في إسـهاماته السـخية في بناء السـور الرابع لدولـة الكويـت، وذلـك فـي نطاق إسـهاماته لإصلاح مـا أفسـده الغزو العراقـي لدولة الكويت، ولم تتوقف أعماله الخيرية على دولة الكويت بل تخطتها إلى غيرها من الدول العربية الإسـلامية، وذلك عندما تحركت مشـاعره لما أصاب السـودان من دمار نتيجة الفيضانات المدمرة التي حدثت فيها عام ١٩٨٨م؛ فسارع مع مجموعة من أهل الخير في الكويت بإرسال باخرة محملة بالمواد الغذائية لنجدتهم وإغاثتهم.



إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسس مسجدًا في منطقة صيهد العوازم وطلب -كعادته- ألّا يُدوّن عليه اسمه.
- أسس مسجدًا في منطقة حولي، التي كانت تحتاج إلى هذا المسجد؛ نظرًا لكثافتها السكانية.
- وقف بناية سكنية استثمارية بمدينة الكويت العاصمة على الأعمال الخيرية.
- وقف عقارًا على الأعمال الخيرية بمنطقة أبرق خيطان.

الوفاة:

تُوفي السيد/ محمد علي الدخان عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- محسنون من بلدي، بيت الزكاة (الكويت)، ط١، ٢٠٠١م، ج٣، ص١٧٥-١٩٨.



السيد

محمد علي زرؤم

(١٣٥٢ - ... هـ = ١٩٣٣ - ... م)

واقف

هـو: محمـد علـي زرؤم هيابـو آل فايد، المولود عام ١٣٥٢هـ الموافق عام ١٩٣٣م فـي منطقة عنسـبا في دولة إريتريا. نشـأ في بيئة تنتشـر فيها قيم وفضائل التكافل والتراحم، وكان طموحًـا يحـب العلـم، ويتمتـع بثقة في النفـس وذكاء فطري؛ دفعـه للبحث عن مراكز إشـعاع العلـم؛ حيـث هاجر إلى السـودان، وتنقل بيـن المعاهد الدينية فيهـا، يدرس ويتعلم دون كلل، حتى وصل إلى مرحلةٍ شـعر فيها أن حصيلته تؤهله ليبدأ فينشـر رسـالته؛ فعاد إلـى وطنـه بعـد أن حصل علـى إجازات في علوم الشـريعة، واللغة العربيـة على يد العديد من الشيوخ في السودان. أسس وعمل مديرًا لمعهد عنسبا الإسلامي في منطقة كرن في إريتريا عام ١٤١٩هـ الموافق عام ١٩٩٨م، ويعد أول معهد إسـلامي إريتري يمنح الشـهادة الثانويـة، وقـد ابتعث المعهد طلابـه إلى الجامعات العربية في المملكة العربية السـعودية ومصر والسودان والكويت وسوريا.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسس معهد عنسبا الإسلامي في منطقة كرن في إريتريا عام ١٤١٩هـ الموافق عام ١٩٩٨م، وهو يحوي مبنى للبنين ومبنى للبنات، فيه كل المراحل التعليمية من الصف الأول الابتدائي حتى الصف الثاني عشر، إضافة إلى مبنى لروضة أطفال، ومسجدًا لخدمة طلبة المعهد، وأهل الحي والأحياء المجاورة له.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة شخصية مع أحد أبناء المترجم له.

السيد

محمد بن علي السنوسي

(١٢٠٢ - ١٢٧٦هـ = ١٧٨٧ - ١٨٥٩م)

واقف

هو: محمد بن علي السنوسي، المولود عام ١٢٠٢هـ الموافق عام ١٧٨٧م في الجزائر. تلقّى تعليمه الأوّلي في مدينة مستغانم الجزائرية، ثم سافر إلى المغرب والتحق فيها بجامع القرويين، وحصل فيه على المشيخة الكبرى، ثم انتقل طالبًا العلم ونشره فيما بين الجزائر ومصر والمملكة العربية السعودية، وغيرها، ثم استقر في مدينة البيضاء، والتي تقع شمال شرق ليبيا، ثم ارتحل إلى واحة الجغبوب الليبية حتى وفاته فيها، وقد تزعم الحركة السنوسية، وهي حركة ذات طابع إسلامي، نادت بإصلاح المسلمين دينيًّا وسياسيًّا واجتماعيًّا، وذلك اعتمادًا على إنشاء الزوايا، التي كانت المحور الرئيس لتلك الحركة وآثارها الإصلاحية في كل المجالات الخيرية.

له العديد من المصنفات في علوم الشريعة، بالإضافة لتصدره للتدريس والوعظ، والقيام بالزيارات التي يقضي فيها الأشهر والسنوات، داخل البلاد الليبية وخارجها، لتأسيس الزوايا، وتسمية مشايخها، والعمل من خلالها على نشر تعاليم الإسلام، وتثبيت العقيدة الإسلامية النقية من الشرك والضلالات، وتخليصها مما يناقضها من الغلو والبدع والجهالات، والدعوة إلى الاجتهاد ومحاربة التقليد.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها: أنه أسهم في إنشاء العديد من الزوايا في العديد من المدن الإسلامية، وذلك بغرض إقامة الصلوات، وإيواء طلبة العلم، وعابري السبيل، والضيوف، وتحفيظ القرآن الكريم، وتعليم العلوم الشرعية، ومنها:

- الزاوية البيضاء التي تُعرف بأم الزوايا، وأسسها عام ١٢٥٩هـ الموافق عام ١٨٤٢م، في ليبيا، ولقد أُسِّست على قطعة أرض تبرع بها الأهالي للسيد محمد

السنوسـي، الذي شـيد عليها مبنى الزاوية، ولقد وُقفت عليها الكثير من الأوقاف الريعيـة؛ ممـا أدى إلـى تنامـي رصيدها، فشـملت العديد من الأراضـي الزراعية والعقـارات؛ ممـا أدى إلى تطورها إلى معهد متوسـط لتعليم الفقه والقراءات عام ١٩٥٢م، ثم إلى جامعة السـيد محمد علي السنوسـي الإسـلامية عام ١٩٦١م، ولا يزال عطاؤها مستمرًّا حتى الآن.

- زاوية أبي قبيس، ولقد أسسها في مكة المكرمة أثناء وجوده بها خلال الفترة من عام ١٢٤١هـ الموافق عام ١٨٢٦م حتى عام ١٢٥٥هـ الموافق عام ١٨٤٠م.
- زاويـة الجغبـوب، ولقد أسسـها فـي ليبيا عام ١٢٧٣هـ الموافق عـام ١٨٥٦م؛ وذلك مـن أجـل توسـيع دائـرة دعوته، وتنقيـة المجتمع من الآفـات السـيئة الموجودة فيه، وقـد ألحـق بهـا عام ١٢٧٣هـ الموافـق عام ١٨٥٦م مكتبة شـاملة، كانت تُعد من أهم المكتبات في العالم الإسلامي، لما تزخر به من نفائس المخطوطات والمطبوعات، وكان لهـا دور كبيـر فـي نشـر العلم في منطقة الصحراء الكبـرى الليبية، وكذلك في صحراء القارة الإفريقية ومدنها.
- تأسيس أكثر من مائة زاوية من الزوايا السنوسية، على نمط الزاوية البيضاء داخل المـدن الليبيـة وخارجها، بمـا تتطلبه من مرافق تعينها على القيام بذات الدور الذي تقوم به الزاوية الأم (الزاوية البيضاء).

الوفاة:

تُوفي السـيد/محمد بن علي السنوسـي عام ١٢٧٦هـ الموافق عام ١٨٥٩م ، رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- أحمد صدقي الدجاني، الحركة السنوسية: نشأتها ونموها في القرن التاسع عشر، بيروت: دار لبنان للطباعة، ١٩٦٧.

- عبد المالك بن عبد القادر علي، الفوائد الجلية في تاريخ العائلة السنوسية، دمشق، دار الجزائر العربية، ١٩٦٦م.
- محمد بن عثمان الحشائشي، رحلة الحشائشي إلى ليبيا، بيروت: دار البيان، ١٩٦٥.
- محمد علي محمد عفين، الزوايا السنوسية: نشأتها ودورها الاقتصادي، مجلة آداب الرافدين، ع٥٤، العراق، ٢٠٠٩م.
- محمد فؤاد شكري، السنوسية دين ودولة، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٤٨م.



السيد

محمد علي المحتسب

(١٣٣٥ - ١٤٢٦هـ = ١٩١٧ - ٢٠٠٥م)

واقف

هـو: محمـد علي محمد حامد المحتسـب، المولود عام ١٣٣٥هـ، الموافق عام ١٩١٧م، فـي مدينـة الخليـل فـي فلسـطين. لـه أيـادٍ بيضاء في دعـم المسـجد الأقصـى المبارك، والمسـاهمة في عدة نشـاطات من شـأنها تكثيف التواجد الإسـلامي داخل المسجد، ومنع سـلطة الاحتلال من التوسـع الاسـتيطاني داخله. كما كان له أدوارًا بارزة في دعم عددٍ من الجمعيات الخيرية في الخليل والقدس وفلسطين عامة، بالإضافة لدعمه المستمر للطلبة الفقـراء فـي جامعـات وكليـات الخليل في فلسـطين، بالإضافـة لأعماله الخيريـة وجهوده الوقفية البارزة في الأردن.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- وقـف أرضًـا فـي منطقـة أبوديس في مدينـة القدس الشـريف، وذلك عـام ١٣٩٩هـ الموافـق عـام ١٩٧٩م، وقـد أقيمـت على هـذه الأرض كليتا: الدعـوة وأصول الدين، وكلية دار القرآن والدراسات.
- أسهم بالجزء الأكبر في تأسيس مستشفى محمد علي المحتسب في مدينة الخليل بجوار الحرم الإبراهيمي الشـريف؛ لمنع التمدد والتوسـع الاسـتيطاني فيه، وقد تم تسـجيل المستشـفى بموجب حجة وقف شـرعية في محكمة الخليل الشـرعية عام ١٤٠٧هـ الموافق عام ١٩٨٧م.
- أنشأ مدرسة حكمت يعقوب عثمان المحتسب (زوجة المترجَم له) في مدينة الخليل، وذلك في عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٨م.
- أنشأ مدرسة محمد علي المحتسب في منطقة عين سارة في مدينة الخليل.
- قام بتجهيزالعديد من الغرف العلاجية في المستشفى الأهلي في مدينة الخليل.



- شـارك في تأسيس مستشفى الأمل للسـرطان (مستشفى الحسين للسرطان حاليًا) وهو المستشفى الأول المتخصص في معالجة السرطان في الأردن.
- شارك في تأسيس مستشفى المقاصد الخيرية في جبل نزال في الأردن.
- أسـهم في بناء مسـجدي: بلال بن رباح، والسـيدة عائشة أم المؤمنين، في العاصمة الأردنية عَمّان.
- دعم تشغيل تكيَتي: خاصكي سلطان في مدينة القدس، وتكية سيدنا إبراهيم الخليل عليه السلام في مدينة الخليل، وذلك بعد أن توقفت لفترة بعد الاحتلال.

الوفاة:

- توفي السـيد/ محمد علي المحتسـب عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٥م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع أولاد المترجم له.



الدكتور

محمد الفزيع

(١٣٩٣ - ... هـ = ١٩٧٣ - ... م)

باحث، وناظر

هـو: محمـد عـود علـي الفزيـع، المولود عـام ١٣٩٣هـ الموافـق عام ١٩٧٣م فـي دولة الكويت، حصل على الليسانس في الشريعة الإسلامية من الجامعة الإسلامية في المملكة العربية السـعودية عام ١٤١٦هـ الموافق عام ١٩٩٥م، ثم حصل على الماجسـتير في الفقه المقـارن مـن جامعـة الكويت عام ١٤٢٥هـ الموافق عـام ٢٠٠٤م، كما حصل على الدكتوراه فـي نفـس التخصـص من جامعة الأزهر عـام ١٤٢٩هـ الموافق عـام ٢٠٠٨م، وعمل عضوًا فـي اللجنـة الشـرعية بالأمانة العامة للأوقاف في دولـة الكويت عام ١٤٣٤هـ الموافق عام ٢٠١٣م، كمـا عمـل عضـوًا فـي هيئة الرقابة الشـرعية ببيـت الزكاة الكويتي عـام ١٤٣٩هـ الموافق عام ٢٠١٨م، ثم عمل عضوًا في اللجنة الاقتصادية في هيئة الفتوى بوزارة الأوقاف والشـئون الإسـلامية عام ١٤٤٣هـ الموافق عام ٢٠٢١م، كما عمل عضوًا في مجلس إدارة جمعية إنسان الخيرية، ورئيسًا للجنة التدقيق فيها عام ١٤٤٣هـ الموافق عام ٢٠٢١م، كما أصبح عضوًا في لجنة الإشـراف على تحكيم مسـابقة الكويت الدولية لأبحاث الوقف عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٢م، كما أصبح رئيسًـا للجنة الاستشـارية للرقابة الشـرعية في وحدة تنظيم التأمين في دولة الكويت عام ١٤٤٤هـ الموافق عام ٢٠٢٣م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

شـارك بوصفـه ناظـرًا على الأوقاف في جمعية إنسـان الخيرية فـي تطوير العديد من الاستثمارات العقارية داخل دولة الكويت، مما أسهم في استمرار تحقيق الجمعية لأهدافها الخيرية.

كما أن له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، منها:

- الاشـتراك فـي الوقف بين المسـلمين وغير المسـلمين: صوره وضوابطـه في الفقه الإسـلامي، فـي منتـدى قضايـا الوقـف الفقهيـة التاسـع، الكويـت، الأمانـة العامـة للأوقاف، ٢٠١٨م.

- تأسيس الشركات الوقفية: دراسة فقهية مقارنة مع قانون الشركات رقم (١) لسنة ٢٠١٦، في منتدى قضايا الوقف الفقهية الثامن، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٧م.
- حكم وقف الأموال المكتسبة بطريقة غير مشروعة، والمكتسبة بشبهة، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٢٢م.
- مدى التزام الجمعيات الخيرية بمعايير الحوكمة في نظارتها على الأوقاف: الجمعية الخيرية في دولة الكويت أنموذجًا، تحت النشر.
- نظام الرقابة الشرعية في مؤسسات العمل الخيري: في ضوء ما استجد من نوازل فقهية واجهتها في جائحة كورونا وغيرها، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٢٢م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

محمد كرادة

(١٣٩٤ - ... هـ = ١٩٧٤ - ... م)

باحث، وناظر

هـو: محمـد كرادة، المولـود عام ١٣٩٤هـ الموافق عام ١٩٧٤م في مدينة جرسـيف في المملكـة المغربيـة. حصـل علـى الإجازة فـي القانون عـام ١٤٢١هـ الموافق عـام ٢٠٠٠م، ثـم حصـل علـى دبلـوم الدراسـات العليا فـي القانـون الخاص عـام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، وكذلك الدكتوراه في القانون عام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م، وعمل في نظارة أوقاف إقليم الناظور مسؤولًا فيها عن المنازعات القانونية المتعلقة بالأوقاف عام ١٤٢٦هـ الموافـق عام ٢٠٠٥م، وعمل رئيسًـا للشـؤون الإدارية والقانونية فـي نظارة أوقاف الناظور عام ١٤٢٨هـ الموافق عام ٢٠٠٧م، ثم كُلِّف بنظارة أوقاف مدينة الصويرة في المغرب عام ١٤٣١هـ الموافق عام ٢٠١٠م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لـه العديـد مـن الإسـهامات الفكريـة فـي العديـد مـن المؤتمـرات والنـدوات المتعلقة بالأوقاف بالمداخلات الآتية:

- دور الرباع الحبسية في خدمة المدينة العتيقة بالصويرة.
- خصوصيات أحباس الصويرة.
- خصائص عقد الكراء الحبسي.
- تجربة الوقف بالمملكة المغربية.
- دور الوقف في التنمية المجالية.
- الجانب الإحساني في الوقف المغربي.
- الوقف والتنمية الترابية.

بالإضافة للعديد من الأنشطة والإسهامات التي قام بها أثناء عمله في نظارة الأوقاف، ومنها:

- رسم أهداف لتدبير الوقف وتحديد مناهج التنزيل العملي.
- ابتكار العديد من المشروعات الوقفية الناجحة، ومنها فكرة الاستثمار التكاملي، والتشارك الاستثماري في الرباع الحبسية، وغيرهما.
- إنشاء قاعدة معلومات وقفية في نظارة الأوقاف.
- الإسهام في إعداد المرشد في عمل ناظر الوقف عام ٢٠٢٠م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

محمد الكَوراري

(١٣٨٢ - ... هـ = ١٩٦٢ - ... م)

باحث، وقيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: محمـد إبراهيـم الكَـوراري، المولود عام ١٣٨٢هـ الموافق عـام ١٩٦٢م، في مدينة بويـزكارن فـي إقليـم كلميم فـي المملكـة المغربية. حصل علـى دبلوم الدراسـات المعمقة DEA مـن جامعـة باريـس فـي فرنسـا (وهـي تعـادل الماجسـتير)، كما حصل علـى دبلوم مهنـدس الدولـة في الزراعة من معهد الحسـن الثاني للزراعـة والبيطرة في مدينة الرباط المغربية، وعمل رئيسًـا في مصلحة اسـتغلال الأراضي الوقفية في المغرب عام ١٤١٤هـ الموافق عام ١٩٩٤م، ثم رئيسًـا في قسـم التخطيط والاسـتثمار عام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، ثم رئيسًا في قسم الشؤون المالية عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، حتى أصبح مديرًا عامًا للأوقاف عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م، ولقد حصل على وسـام المكافأة الوطنية في المغرب (بدرجة ضابط).

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأعمال في خدمة مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- إشـرافه علـى الصياغـة النهائيـة لمشـروع مدونـة الأوقـاف في المغـرب، وذلك في اللجنة المشتركة بين وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية والأمانة العامة للحكومة.
- إسـهاماته الواضحة ومشـاركاته الثرية في العديد من المؤتمرات والندوات المحلية والدولية حول الوقف والأعمال الخيرية، ومنها:

■ الاسـتثمارات الوقفية بين المـردود الاجتماعي والضوابط الشـرعية والقانونية، فـي الندوة الدولية الثالثـة لمجلة أوقاف الكويتية، الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، والبنك الإسلامي للتنمية، ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ومؤسسة دار الحديث الحسنية بالمملكة المغربية، الرباط، ٢٠١٤م.

- الإسلام والمجتمع: تمويل الشأن الديني الإسلامي والمؤسسات الوقفية بفرنسا والخارج، في ندوة الأيام الدراسية الخامسة، جمعية أصدقاء المدينة، وزارة الداخلية الفرنسية، معهد دراسات الإسلام ومجتمعات العالم الإسلامي (باريس)، ٢٠٠٥م.
- الأمن الفكري ودور وزارات الأوقاف والشؤون الإسلامية في تحقيقه، في المؤتمر الثامن لوزراء الأوقاف والشؤون الإسلامية، جدة، ٢٠٠٩م.
- الصيغ التنموية والرؤى المستقبلية، في مؤتمر الأوقاف الثاني، جامعة أم القرى، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، مكة المكرمة، ٢٠٠٦م.
- لكم يا شباب: إنجازات وطموحات، في الملتقى الوقفي الخامس عشر للأمانة العامة للأوقاف، الكويت، ٢٠٠٩م.
- مؤتمر دبي للاستثمارات الوقفية، المنظم: مؤسسة الأوقاف وشؤون القصر بدبي، ٢٠٠٨م.
- المؤتمر الدولي الثاني في موضوع الوقف العلمي من التجربة الحضارية إلى الخبرات المؤسسية المعاصرة، مركز الدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية، والمجلس العلمي المحلي في المملكة المغربية، ٢٠١٢م.
- الملتقى الوقفي الرابع عشر للأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، ٢٠٠٧م.
- منتدى قضايا الوقف الفقهية، الدورة الثالثة، الكويت، ٢٠٠٧م.
- منتدى قضايا الوقف الفقهية الرابع، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، والأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، والبنك الإسلامي للتنمية، المغرب، ٢٠٠٩م.
- ندوة الأيام الدراسية حول التشريع الحبسي (الوقفي) الرباط من ١٢ إلى ١٤ نوفمبر ١٩٩٦م، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، والأمانة العامة للحكومة.

- ندوة التجارب الوقفية لدول المغرب العربي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، والأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت ومنظمة الإسيسكو، الرباط ١٩٩٩م.
- الندوة الدولية حول التحديات التي تواجه مؤسسات الاقتصاد الإسلامي المعاصرة، جامعة شنقيط العصرية، والأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، والمعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، نواكشوط، ٢٠١٥م.
- الندوة الدولية حول الخدمات المالية الإسلامية: المظاهر القانونية والاقتصادية والشرعية، مركز الدراسات القانونية والاقتصادية والاجتماعية، جامعة محمد الخامس السويسي، ووزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الرباط، ٢٠١٢م.
- ورشة العمل التدريبية حول إدارة واستثمار أموال الوقف، الإدارة العامة للأوقاف في قطر، والمعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، والأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، الدوحة، ٢٠١١م.
- الوقف والتكنولوجيا نحو آفاق جديدة، في الملتقى الوقفي الثامن عشر للأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، ٢٠١٢م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

السيد

محمد ملا حسين التركيت

(١٣٣١ - ١٤١٨هـ = ١٩١٢ - ١٩٩٧م)

واقف

هـو: محمد ملا حسـين عبـد الله التركيت، المولود عام ١٣٣١هـ الموافق عام ١٩١٢م فـي الكويـت، تعلـم اللغـة العربية فـي الكتّاب، ثم التحق بالمدرسـة المباركيـة حيث درس العلـوم الأساسـية. نشـأ فـي بيئة مثقفـة مهتمة بالعلم؛ فقـد نهل من مكتبة أبيـه الثقافية، كما اختلط بالعديد من أدباء وشـعراء عصره؛ مما صقل موهبته الأدبية والشـعرية. عمل بالتجـارة؛ فحملته إلى السـفر ما بين العراق والهنـد، وكان متجره بالكويت منتدىً للأدباء، كمـا عمـل مختارًا لحي المطبة (أحد أحياء مدينـة الكويت القديمة)، كما عمل في العديد من المجالس واللجان الكويتية، منها: مجلس معارف الكويت، ولجنة الجنسـية، والمجلس البلدي. نشـرت له مجلة الأديب العديد من القصائد الشـعرية، كما نشـرت له مجلة البعثة العديد من المقالات والتراجم الشـخصية. كرَّمته دولة الكويت بتسـمية شـارع باسـمه في منطقة الشامية بمحافظة العاصمة.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

أوصـى بثلـث تركتـه التـي أوقفها أبنـاؤه من بعده علـى العديد من المصـارف الخيرية، بإشراف الأمانة العامة للأوقاف بدولة الكويت، منها:

- معهد أزهري، تم افتتاحه عام ٢٠١٢م، وذلك لخدمة عزبة الروينى التابعة لمحافظة البحيرة، إحدى محافظات جمهورية مصر العربية.
- مسـتوصف صحـي بمحافظـة شـبوة، إحـدى محافظـات اليمـن، وهـو مجموعة من العيادات الصحية المتكاملة، بالإضافة للمختبرات والصيدليات.

الوفاة:

تُوفي السـيد/ محمد ملا حسـين التركيت عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م، في دولة الكويت. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- افتتاح مركز طبي لرعاية الأم والطفل، متاح على موقع وكالة الأنباء الكويتية (كونا) (تاريخ الاطلاع: ١٣/٣/٢٠٢٣م) على الرابط:
https://www.kuna.net.kw/ArticleDetails.aspx?id=3079334
- خالد سعود الزيد، محمد ملا حسين التركيت: حياته وآثاره، الكويت، المؤلف، ١٩٩٨م.
- محمد ملا حسين، متاح على موقع مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي، (تاريخ الاطلاع: ١٣/٣/٢٠٢٣م) على الرابط:
شاعر الشهر : محمد ملا حسين – فبراير ٢٠٢١م | مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي (albabtainlibrary.org)



السيد

محمد الهادي

(١٣٧٥ - ... هـ = ١٩٥٦ - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: محمـد الهـادي عبد الله عبـد المجيد محمد علي، المولود عـام ١٣٧٥هـ الموافق عـام ١٩٥٦م. فـي قريـة جـرادة التابعـة لمحافظة دنقلا في شـمال السـودان. حصل على البكالوريوس في الفقه وأصوله من كليةالشريعة في جامعة الكويت. تولى مسؤولية الأمانة العامـة لديـوان الأوقـاف الإسـلامية في الولاية الشـمالية في السـودان منذ عـام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٨م، حتى عام ١٤٤٢هـ الموافق عام ٢٠٢٠م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

كانـت لـه العديـد مـن الأنشـطة أثنـاء قيادتـه لديـوان الأوقاف الإسـلامية فـي الولاية الشمالية في السودان، ومنها قيامه بالعديد من الأعمال، ومنها:

- تطوير الوقف في الولاية الشمالية، حيث تم إحصاءً دقيقًا لعقارات وأصول الأوقاف من خلال توثيقها، مع تشخيص حالتها من حيث الصيانة، والتأهيل، والتأجير.
- ترميـم العقـارات الوقفيـة، وإقامة أول مجمـع تجاري بصورة حديثـة في دنقلا وهو مجمع النور الوقفي الحديث، والذي يضم عدد (٤٧) محلًا تجاريًا.
- إعـداد دورات تدريبيـة وتأهيليـة للعامليـن فـي الأوقـاف داخـل السـودان وخارجه، ومشاركة القيادات المحلية في المؤتمرات الدولية المعنية بشؤون الوقف.
- استقطاب الدعم المالي من بعض الجهات الخيرية الداعمة لتنفيذ مناشط دعوية، بالإضافة إلى نشر فقه وثقافة الوقف.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

محمود صبحي

(١٣٣٩ - ١٤٣٥هـ = ١٩٢٠ - ٢٠١٣م)

ناظر

هو: محمود محمد صبحي بن عبد السلام، المولود عام ١٣٣٩هـ الموافق ١٩٢٠م في مدينة طرابلس الليبية. بدأ تعليمه الأوَّلي في كتاتيب وزوايا بلدته، ثم حصل على الإجازة العالية في الشريعة من جامعة الأزهر المصرية عام ١٣٦٧هـ الموافق عام ١٩٤٨م. بدأ حياته العملية معلمًا، ثم مديرًا لمعهد دار المعلمين في ليبيا عام ١٣٨١هـ الموافق عام ١٩٦١م، كما عمل رئيسًا لجامعة البيضاء في ليبيا عام ١٣٨٩هـ الموافق عام ١٩٦٩م، ثم عمل أمينًا عامًا لجمعية الدعوة الإسلامية العالمية في ليبيا عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م، وكانت له دروس منتظمة في العديد من مساجد مدينة طرابلس، وكان يعقد مجالس للصلح بين المتخاصمين، ومجالس فض المنازعات بين الأسر، كما كانت له مشاركات فاعلة في المحافل والمناسبات الدينية والوطنية والاجتماعية.

سخّر علمه الشرعي وخبرته العملية وعلاقاته الاجتماعية في حفظ أصول الأوقاف التي تولى النظارة عليها، وتدبير مصالحها، بالإضافة لدوره الواضح في التمسك بالنظارة الأهلية على الأوقاف بحسب شروط الواقفين، وذلك فترة إلغاء النظارة الأهلية على الأوقاف الليبية، بالإضافة لدوره في الدفاع عن أملاك الوقف تجاه التشريعات الاشتراكية التي صدرت في ليبيا في تلك الفترة بشأن إلغاء ملكية الأرض وتمليك البيت لساكنه؛ فعمل جاهدًا على تقرير خصوصية تلك الأوقاف واستثنائها من تلك التشريعات.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

تولى النظارة على أوقاف (مصطفى بن الحاج سليمان التوغار) وهي أوقاف عقارية خيرية متنوعة، يصل عددها إلى (٢٢٠) عقارًا، ومنها:

- قطعة أرض مساحتها (١٠٠٠م٢)، أسس عليها مسجدًا، و(١٦) محلًا تجاريًا، لصالح هذا المسجد.

- قطعة أرض مساحتها (٨٨٠٠م٢)، أسس عليها مسجدًا، و(٦) محال تجارية، وثلاثة محال سكنية، لصالح هذا المسجد.
- قطعة أرض مساحتها (٢٥٨٠٠م٢) تقريبًا، أسس عليها مسجدًا، ومحطة وقود، وثمانية منازل سكنية، و(١٩٥) محلًا متنوع الأغراض، لصالح هذا المسجد.
- قطعة أرض مساحتها (١٦٠٠م٢)، أسس عليها معهدًا علميًا متكاملًا للمرحلة الثانوية، بما يحويه من فصولٍ دراسيةٍ، ومكاتبَ إداريةٍ، ومكتبة، وغرف لسكن الطلاب، ومطعم، ومخازن لمقتنيات المعهد والمواد الغذائية.
- العديد من المباني السكنية وما يلحقها من محال تجارية في أنحاء متفرقة في طرابلس، وذلك لخدمة باقي الأوقاف الخدمية.

الوفاة:

تُوفي السيد/ محمود صبحي عام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٣م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلات شخصية مع أبناء المترجم له.



الدكتور

مروان قباني

(١٣٦٩ - ١٤٢٧هـ = ١٩٥٠ - ٢٠٠٦م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: مروان عبد الرؤوف قباني، المولود عام ١٣٦٩هـ الموافق عام ١٩٥٠م في مدينة بيروت اللبنانية، حصل على الإجازة في الشريعة الإسلامية من جامعة الأزهر المصرية عام ١٣٩٢هـ الموافق عام ١٩٧٢م، كما حصل على الدكتوراه في الفلسفة من جامعة بون الألمانية. عمل موجهًا تربويًا في جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية في بيروت عام ١٣٩٩هـ الموافق عام ١٩٧٩م، ثم عمل مديرًا عامًا للأوقاف الإسلامية في لبنان حتى عام ١٤٠٣هـ الموافق عام ١٩٨٣م، ثم عمل أستاذًا في كلية الشريعة في جامعة بيروت الإسلامية، التابعة لدار الفتوى اللبنانية ١٩٨٣م، وذلك حتى وافته المنية. قام بتحقيق العديد من نفائس الكتب الإسلامية، ومنها: المدهش لابن الجوزي، وتعليم المتعلم للزرنوجي، ولفتة الكبد لابن الجوزي، وغيرها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

- قام أثناء عمله مديرًا عامًا للأوقاف الإسلامية في بيروت بالعديد من الأعمال الهامة منها تحقيق نقلة نوعية في مجال التنظيم الإداري، وحفظ الممتلكات الوقفية، خاصة أثناء وبعد الحرب اللبنانية.
- شارك في العديد من المؤتمرات والندوات التي تعنى بالأوقاف وسبل تنميتها وتفعيلها وإدارتها في العديد من الدول العربية والاسلامية.
- أُطلقت في عهده ورش تجديد واستبدال عقارات الأوقاف القديمة، لصالح مرافق جديدة لخدمة العديد من المساجد في بيروت.
- أسهم في وضع نظام لتوثيق الأملاك الوقفية؛ حفاظًا عليها من الضياع.
- قام بضم جميع المساجد اللبنانية لتكون تحت إشراف المديرية العامة للأوقاف في لبنان.



الوفاة:

توفي الدكتور/ مروان قباني عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- الشيخ مروان قباني، متاح على موقع صندوق الزكاة في لبنان، (تاريخ الاطلاع: ١٤/١٠/٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/5QrVt



السيد

مساعد الرخيص

(١٣٨١ - ... هـ = ١٩٦١ - ... م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: مساعد سعد صالح الرخيص، المولود عام ١٣٨١هـ الموافق عام ١٩٦١م. حصل على البكالوريوس من جامعة الإمارات العربية المتحدة (تخصص تاريخ) عام ١٤٠٥هـ الموافق عام ١٩٨٥م. بدأ حياته العملية -فور تخرجه من الجامعة- مُعلّمًا لمادة التاريخ في المدارس الثانوية في دولة الكويت، ثم انتقل إلى الأمانة العامة للأوقاف رئيسًا لقسم العلاقات العامة عام ١٤١٥هـ الموافق عام ١٩٩٤م، ثم تولى فيها العديد من المناصب، ومنها رئيس قسم شؤون الواقفين، ومدير مشروع رعاية طالب العلم، ومدير إدارة المصارف الخاصة، وذلك حتى تولى إدارة الصناديق الوقفية مديرًا فيها، كما مثّل الأمانة العامة للأوقاف في العديد من الصناديق واللجان، ومنها الصندوق الخيري الصحي التابع لبيت الزكاة في الكويت، والصندوق الخيري لتعليم الأطفال المحتاجين، واللجنة المشتركة لتنظيم العمل الخيري في دولة الكويت عام ١٤٢٩هـ الموفق عام ٢٠٠٨م، بالإضافة لعضويته في العديد من جمعيات النفع العام في دولة الكويت، ومنها جمعية الإصلاح الاجتماعي، وجمعية النجاة، وجمعية المعلمين الكويتية، وغيرها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، وذلك أثناء عمله في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، ومنها:

- رعاية طالب العلم، خاصة مع عمله ممثلًا للأمانة العامة للأوقاف في الصندوق الخيري لتعليم الأطفال المحتاجين.
- مشاركته في إعداد الخطة التنفيذية لإنشاء وحدة تنظيمية للأوقاف الجعفرية في الأمانة العامة للأوقاف.
- المشاركة في مراجعة وتحديد نسب المصارف الوقفية في الأمانة العامة للأوقاف، خاصة مع عمله نائبًا لرئيس اللجنة المختصة بها.

- الإسـهام فـي إعـداد مسـابقة الكويـت لحفظ القـرآن الكريم، خاصة مـع عمله نائبًا لرئيس اللجنة التحضيرية لتلك المسابقة.
- المشـاركة فـي إعـداد الخطط الخاصـة بالأمانة العامة للأوقاف، وذلـك أثناء عمله فيها عضوًا في لجنة التخطيط.

جزاه اللّه تعالى خير الجزاء وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

مصطفى التوغار

(١٣٢٥ - ١٣٩١هـ = ١٩٠٧ - ١٩٧١م)

واقف

هو: مصطفى سليمان التوغار، المولود عام ١٣٢٥هـ الموافق عام ١٩٠٧م في محلة ميزران، التابعة لمدينة طرابلس الليبية. تلقّى تعليمه الأوّلي في كتاتيب وزوايا مدينة طرابلس، وأخذ عن مشايخها مبادئ العلوم اللغوية والشرعية والعقلية. بدأ حياته العملية في تجارة العقارات عام ١٣٤٣هـ الموافق عام ١٩٢٥م؛ فجمع ثروةً كبيرةً مكَّنته من تحقيق أهدافه في مجال الوقف والعمل الخيري، والتي حرص أن تغطي كافة الجوانب الدينية والاجتماعية والاقتصادية، كما عمل موظفًا في إدارة الأوقاف في طرابلس عام ١٣٧٤هـ الموافق عام ١٩٥٥م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه وقف أوقافًا عقاريةً خيريةً متنوعةً، يصل عددها إلى (٢٢٠) عقارًا، ومنها:

- قطعة أرض مساحتها (١٠٠٠م٢)، أسس عليها مسجدًا، و(١٦) محلًا تجاريًا، لصالح هذا المسجد.
- قطعة أرض مساحتها (٨٨٠٠م٢)، أسس عليها مسجدًا، و(٦) محال تجارية، وثلاثة محال سكنية لصالح هذا المسجد.
- قطعة أرض مساحتها (٢٥٨٠٠م٢) تقريبًا، أسس عليها مسجدًا، ومحطة وقود، وثمانية منازل سكنية، و(١٩٥) محلًا متنوع الأغراض، لصالح هذا المسجد.
- قطعة أرض مساحتها (١٦٠٠م٢)، أسس عليها معهدًا علميًا متكاملًا للمرحلة الثانوية، بما يحويه من فصول دراسية، ومكاتب إدارية، ومكتبة، وغرف لسكن الطلاب، ومطعم، ومخازن لمقتنيات المعهد والمواد الغذائية.
- العديد من المباني السكنية وما يلحقها من محال تجارية في أنحاء متفرقة في طرابلس، وذلك لخدمة باقي الأوقاف الخدمية.



الوفاة:

تُوفـي السـيد/ مصطفى التوغار عام ١٣٩١هـ ـ الموافق عام ١٩٧١م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلات شخصية مع بعض أقاربه، منهم: هشام بن محمود صبحي، وعباس القاضي (رئيـس هيئـة الأوقـاف والشـئون الإسـلامية الليبيـة (سـابقاً) ومقـرر لجنـة أوقاف التوغـار)، وكذلـك بعـض موظفي هيئـة الأوقاف، منهم م. حسـين دحيم (المسـؤول بقسم عقارات الوقف).



الدكتور

مصطفى طابِلّة

(١٣٨٢ - ... هـ = ١٩٦٣ - ... م)

باحث، وناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: مصطفـى الصادق رمضان طابِلّـة، المولود عام ١٣٨٢هـ الموافق عام ١٩٦٣م. فـي ليبيـا. حصل على الليسـانس فـي القانون في جامعة بنغـازي الليبية عام ١٤٠٧هـ الموافق عام ١٩٨٧م، كما حصل على الماجستير في الدراسات الإسلامية من جامعة طرابلـس الليبيـة عام ١٤٢٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م، ثم حصل على الدكتوراه في نفس التخصص من جامعة محمد الخامس في المغرب عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١١م، كمـا حصـل علـى العديد من الـدورات التدريبيـة التخصصية في العديـد من مجالات الوقف والعمل الخيري، مثل إدارة المشـاريع الوقفية، والرقابة الشـرعية في شـركات التأمين التكافلي. عمل مستشـارًا قانونيًا في العديد من المؤسسـات العامة والخاصة فـي ليبيـا، كمـا عمل عضوًا في هيئة تدريس جامعة ليبيـا المفتوحة منذ عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، والتي أصبح رئيسًا لقسم الدراسات الإسلامية، ومنسقًا لشؤون الدراسـات العليا فيها عام ١٤٤١هـ الموافق عام ٢٠٢٠م، كما تم انتدابه للعمل مديرًا لإدارة الأوقاف في وزارة الأوقاف والشـؤون الإسـلامية في ليبيا عام ١٤٣٣هـ الموافق عام ٢٠١٢م.

نـال عضويـة العديـد من اللجـان العلميـة والشـرعية والقانونية والإداريـة والمالية في العديـد من الوزارات والمؤسسـات العامـة والخاصة الليبية، ومنها: لجنة اسـتثمار أملاك الوقف في وزارة الأوقاف، ولجنة تعديل قانون الوقف الليبي، ولجنة مراجعة التشريعات في وزارة العدل، واللجنة العلمية للمعهد التخصصي للدراسات الإسلامية، بالإضافة لعضوية العديد من اللجان والمؤتمرات والندوات العلمية، في العديد من الجامعات الليبية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

كانت له العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- المشاركة في إعداد الدراسات والاستشارات الاستراتيجية في الشؤون الإسلامية والأوقاف.



- تقديم المشـروعات لتحديث التشـريعات واللوائح المنظمة للأوقاف، وإعادة النظر فـي لوائـح الانتفـاع بأعيانها؛ لتتفق مع أجـرة مثيلاتها، واعتماد نظـام صرف ريعها على مصارفها ومصالحها.
- إعـادة تنظيـم الهيكل الإداري لإدارة الأوقاف والأقسـام التابعـة لها، وحصر أملاكها الوقفية وأرشفـة وثائقها، وتشكيل لجان حصر ومطابقة الديون المستحقة لها على الجهات العامة.

كما أن له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الإشكاليات الفقهية لأنظمة الوقف في ليبيا: القانون رقم ١٩٧٢/١٢٤م نموذجًا، مع ملحق مشروع قانون للوقف يتدارك الإشكاليات ويحقق الطموحات، رابطة علماء ليبيا، ٢٠١٦م.
- أعمال النظارة ونفقاتها وجهة تمويلها: دراسة فقهية مقارنة، ليبيا، مؤسسة القرطاس للثقافة، ٢٠١٩م.
- عقـار الوقـف، مفهومه وطبيعة ملكيته: دراسة مقارنة بين الفقه المالكي والقانون الليبي، ليبيا، كلية التربية، جامعة طرابلس، ٢٠١٩م.
- ملكيـة المـال الموقـوف وأثـره علـى تسـجيل حقوقـه العينية، فـي مؤتمر التسـجيل العقـاري وأمـلاك الدولـة: الواقع والآفاق، ليبيـا، مصلحة التسـجيل العقاري بوزارة العدل، ٢٠١٢م.
- المنفعـة التـي تسـوّغ نزع عقار الوقـف وأثرها على تفويته وتعويضه، ليبيا، مؤسسـة الشيخ الطاهر للدراسات وإحياء التراث، ٢٠١٩م.
- الوضـع المؤسسـي والقانونـي للأوقـاف فـي ليبيـا ودورها فـي التمويل، في ورشـة عملالتمويل الإسـلامي الاجتماعي في دول المغرب العربي، تونس، المعهد الإسـلامي للبحوث والتدريب، ٢٠١٧م.

جزاه اللّه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

منصور الصقعبي

(١٣٩١ - ... هـ = ١٩٧١ - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: منصـور خالد عبد الله الصقعبـي، المولود عام ١٣٩١هـ الموافق عام ١٩٧١م. في دولـة الكويـت. حصـل علـى البكالوريوس فـي التربية عـام ١٤١٥هـ الموافق عـام ١٩٩٤م، وذلـك مـن كليـة التربيـة الأساسـية التابعة للهيئـة العامة للتعليـم التطبيقـي والتدريب في دولـة الكويـت. تولّـى العديد من المهام في الأمانة العامة للأوقـاف في دولة الكويت، منها عملـه مديـرًا لإدارة الصناديـق الوقفية عام ١٤٢٧هـ الموافـق عام ٢٠٠٦م، ثم مديرًا لإدارة الدراسـات والعلاقـات الخارجية عام ١٤٣٤هـ الموافق عـام ٢٠١٣م، ثم نائبًا للأمين العام للمصـارف الوقفيـة عـام ١٤٣٨هـ الموافق عـام ٢٠١٧م، وفي عـام ١٤٤١هـ الموافق عام ٢٠٢٠م عمل أمينًا عامًا بالإنابة للأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قـام أثنـاء توليـه العديـد من المهـام والمسـؤوليات في مجـال الوقف والعمـل الخيري بالعديد من الإنجازات التي تخدم الوقف والعمل الخيري، سواء في سبيل المحافظة عليه، أو تنميته واستثماره، أو الترويج له، فلم يدّخر جهدًا في كافة المحافل المحلية أو الدولية، خاصة أنه تولّى مهمته بالعمل أمينًا عامًا للأمانة العامة للأوقاف في فترة جائحة كورونا، والتـي أظهرت فيها مشـروعات الأمانة الوقفيـة الدور الكبير الذي قامت به الأمانة العامة للأوقاف في مجال الأعمال الخيرية؛ مما عزز مفهوم الوقف والعمل الخيري.

كمـا لـم يدّخـر وسـعًا خلال فتـرة مسـؤوليته، بعرض تجربـة الكويت الوقفيـة المميزة مـن خـلال مشـروعاتها داخـل دولة الكويـت أو خارجها، سـواء في المجـالات التعليمية أو الإغاثية أو الصحية، بالإضافة للدعم الأكاديمي البحثي لنشـر مفهوم الوقف حول العالم، وذلك من خلال دعم الطلبة في برامج الدراسات العليا من الماجستير والدكتوراه؛ لتوفير متخصصين في مجال الوقف داخل دولة الكويت وخارجها، وكذلك الإشراف على مسابقة الكويت الدولية في مجال الوقف، وطباعة ونشر الأبحاث الفائزة، لتعميم الاستفادة منها،

كما قام أيضًا برئاسة تحرير مجلة أوقاف منذ عام ٢٠١٣م حتى عام ٢٠١٧م، وهي مجلة علمية محكَمة متخصصة في مجال الوقف، ومن تلك المجلة المتخصصة تنطلق الندوة الدولية لمجلة أوقاف، التي عُقِدت في العديد من دول العالم؛ وذلك لتسليط الضوء على المفاهيم الخاصة بالوقف، فضلاً عن الإشراف لعدة سنوات على مسابقة الكويت الكبرى لحفظ القرآن الكريم وتجويده، والتي كانت ولا تزال أكبر وأقدم مسابقة لحفظ القرآن الكريم في دولة الكويت، والتي كانت ولا تزال تحظى برعاية صحاب السمو أمير البلاد رعايةً وحضوراً، بالإضافة لمشاركة المترجم له في العديد من منتديات الوقف الفقهية، وهي إحدى المشروعات العلمية التي تشرف عليها الأمانة العامة للأوقاف، لتدارس القضايا الفقهية للأوقاف من قِبَل العديد من المفكرين والعلماء في العديد من الدول العربية والإسلامية، بغرض تقديم الحلول المعاصرة لها، وغيرها من المشروعات والإسهامات التي ساندت مفاهيم العمل الوقفي وساعدت على تحقيق العديد من أهدافه.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- منصور الصقعبي: الإصدارات العلمية للأمانة، تندرج ضمن جهود الدولة المنسقة لملف الأوقاف في العالم الإسلامي، متاح على موقع جريدة الوطن الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٩م) على الرابط:
منصور الصقعبي الإصدارات العلمية للأمانة تندرج ضمن جهود الدولة .. (kuwait.tt)
- مقابلة مع المترجم له.



السيد

موحى ولحسن

(١٣٩٦ - ... هـ = ١٩٧٦ - ... م)

باحث، وناظر

هـو: موحـى ولحسـن، المولود عام ١٣٩٦هـ الموافق عام ١٩٧٦م فـي إقليم إفران، وهو أحد الأقاليم المغربية في جهة فاس مكناس. حصل على شـهادته الجامعية من كلية العلوم القانونيـة والاقتصاديـة والاجتماعية في فاس عام ١٤٢١هـ الموافق عام ٢٠٠٠م، كما حصل منهـا علـى دبلـوم الدراسـات العليا عـام ١٤٢٣هـ الموافق عـام ٢٠٠٢م، وعلـى الدكتوراه في القانـون الخـاص عـام ١٤٣١هـ الموافق عـام ٢٠١٠م، وعمل بالتدريس فـي كلية الحقوق في مدينة فاس في المغرب منذ عام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، وحتى أصبح أستاذًا مساعدًا فيها عام ١٤٤١هـ الموافق عام ٢٠١٩م. عمل رئيسًا لمصلحة الشؤون الإدارية والقانونية في نظارة أوقاف شفشاون في جهة طنجة تطوان في المغرب عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م، وناظرًا للأوقاف في إقليم صفرو (جهة فاس مكناس) عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١١م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له مجهودات واضحة خلال توليه نظارة الأوقاف، ومنها أنه:

- عمل على حماية الوقف والدفاع عنه أمام المحاكم عندما كان ناظرا على الوقف.
- عمل على تنمية مداخيل الأوقاف، والتسوية الودية للمنازعات المتعلقة بها مع عدد مـن الإدارات العموميـة، وحفـظ أكبر قدر ممكن من الأمـلاك الوقفية، وضم الكثير منها إلى الأوقاف.
- تشجيع نظار الأوقاف المعقبة على تحفيظ الأملاك الحبسية المعقبة.

كما أن له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، منها:

- حول قابلية الأحكام الصادرة في أكرية الأملاك الحبسية للاستئناف، مجلة القصر، ع١٢، ٢٠٠٥م.

- المرشد في عمل ناظر الأوقاف (مشاركاً)، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المغرب، ٢٠٢٠م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الدكتور

ميلود محمد زنكري

(١٤٠٢ - ... هـ = ١٩٨٢ - ... م)

باحث

هـو: ميلـود محمـد محمد زنكري، المولود عام ١٤٠٢هـ الموافـق عام ١٩٨٢م في ولاية الشـلف فـي غـرب الجزائر. حصـل على الشـهادة الجامعية فـي الاقتصاد الإسـلامي من جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية في الجزائر عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، ثم حصل من نفس الجامعة على الماجسـتير عام ١٤٢٧هـ الموافق عام ٢٠٠٦م، ثم حصل علـى الدكتـوراه عـام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م. تدرّج فـي المناصب الجامعية في كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التيسـير، في جامعة محمد البشـير الإبراهيمي، فعمل فيها رئيسًـا لقسـم العلـوم التجارية عام ١٤٢٩هـ الموافق عـام ٢٠٠٨م، حتى أصبح عميدًا للكلية عام ١٤٣٨هـ الموافق عام ٢٠١٧م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- اقتصاديـات نظـام الوقف في ظل سياسـات الإصـلاح الاقتصادي بالبلـدان العربية والإسـلامية: دراسة حالة الجزائر، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١١م.
- تطـور التكويـن الاقتصـادي لقطـاع الأوقاف فـي الجزائر ودوره في إرسـاء مقومات التنميـة الاقتصادية والاجتماعية، فـي المؤتمر الدولي الافتراضي حول دور القطاع الثالـث والمؤسسـات الوقفيـة في التنميـة الاقتصادية والاجتماعية المسـتدامة في التجارب الحديثة، جامعة سطيف، الجزائر، ٢٠٢١م.
- تفعيـل الـدور الاجتماعـي والتنمـوي للقطـاع الوقفـي فـي ظـل الـرؤى الاقتصاديـة المسـتقبلية للدول العربية: دراسـة استشرافية، في منتدى فقه الاقتصاد الإسـلامي الثالث، مركز دبي لتطوير الاقتصاد الإسلامي، دبي، ٢٠١٧م.
- تفعيـل دور مؤسسـة الأوقـاف في دعم التنمية المسـتدامة، مجلة أبحاث ودراسـات التنمية، مج٤، ع٢، ٢٠١٨م.

- تفعيل دور الوقف في دعم الرعاية الاجتماعية، في الملتقى الدولي حول الوقف الإسلامي، كلية الشريعة والاقتصاد، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، الجزائر، ٢٠١٩م.
- تقييم إصلاحات القطاع الوقفي على المستوى الاستثماري والتنموي، في الندوة الوطنية حول: الوقف وإدارة الأوقاف في الجزائر، جامعة محمد البشير الإبراهيمي، الجزائر، ٢٠٢١م.
- التمويل الريفي الأصغر: أي دور للصناديق الوقفية في مكافحة البطالة والفقر في الريف المغاربي، في ملتقى صفاقس الدولي الثاني حول المالية الإسلامية، جامعة صفاقس، تونس، ٢٠١٣م.
- الصناديق الوقفية كمدخل لتحقيق أبعاد التنمية الريفية المستدامة: تجارب دولية وسبل الاستفادة منها في الجزائر، الجزائر، مجلة أبحاث ودراسات التنمية، مج٨، ع١، ٢٠٢١م.
- القطاع الثالث وصناديق البحث العلمي، في مؤتمر الأبعاد التنموية للقطاع الثالث واقع وآفاق، الجمعية الخيرية كافل اليتيم الوطنية، الجزائر، ٢٠٢٢م.
- قطاع الوقف في ظل الإصلاحات الاقتصادية في الجزائر، في الملتقى الوطني حول الوقف الإسلامي في الجزائر: الواقع والآفاق، الجزائر، ٢٠١٣م.
- النظريات الاقتصادية الحديثة للقطاع الثالث الخيري ودوره في تحقيق التنمية المستدامة: النموذج الأمريكي، الجزائر، مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، مج٣٤، ع١، ٢٠٢٠م.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

ناصر الحمد

(١٣٩٢ - ... هـ = ١٩٧٢ - ... م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: ناصـر محمـد ناصر الحمد، المولود عـام ١٣٩٢هـ الموافق عـام ١٩٧٢م في دولة الكويت. حصل على الدبلوم في الإدارة من كلية الدراسـات التجارية في دولة الكويت عام ١٤١٥هـ الموافـق عـام ١٩٩٤م. ترأس العديـد من اللجان في الأمانـة العامة للأوقاف في دولـة الكويـت، ومنهـا: لجنة شـؤون الموظفيـن، ولجنة التخطيـط والمتابعـة، ولجنة المنح وصـرف المخصصـات للأنشـطة، ولجنـة تصنيـف المعلومات بشـأن حق الاطـلاع عليها، ولجنـة تصنيـف اللجـان وفرق العمـل، وغيرها من اللجـان العاملة في الأمانـة، كما ترأس قسـم شـؤون الموظفين عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م، كما عمل مراقبًا لإدارة الشؤون الإداريـة عـام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، ثم عمل مديـرًا لإدارتها عام ١٤٣٨هـ الموافق عام ٢٠١٧م، كما عمل مديرًا لإدارة التخطيط والمتابعة عام ١٤٤٢هـ الموافق عام ٢٠٢١م، بالإضافة لعضويته بالعديد من اللجان والفرق في مجال الوقف والعمل الخيري. كُلِّفَ نائبًا للأميـن العـام في الأمانـة العامة للأوقاف عام ١٤٤٤هـ الموافق عـام ٢٠٢٢م، ثم كُلِّفَ في العام التالي أمينًا عامًا بالإنابة للأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قـام أثنـاء توليـه العديـد من المهـام والمسـؤوليات في مجـال الوقف والعمـل الخيري بالعديـد مـن الإنجـازات التـي تخدم الوقـف والعمل الخيري، سـواء في سـبيل المحافظة عليه، أو تنميته واستثماره، خاصة في مجال تقديم المقترحات لتطوير المنظومة الإدارية فـي الأمانـة العامـة للأوقاف، وكذلك وضع الضوابط الماليـة للميزانية؛ وذلك وفقًا للنظم الشرعية، وبما يحقق أقصى استفادة منها في مجال الوقف والعمل الخيري.

جزاه الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



الأميرة

نبيلة بنت السلطان المظفر

(منتصف ق٧-٧١٨هـ = منتصف ق١٣-١٣١٨م)

واقفة

هـي: نبيلـة بنـت السـلطان شـمس الدين يوسـف بن عمر بـن علي بن رسـول، المولودة منتصف القرن السابع الهجري، الموافق منتصف القرن الثالث عشر الميلادي في حصن الدملـؤة بالقـرب مـن مدينة خدير فـي اليمن، وكان أبوها أحد سـلاطين الدولـة الأيوبية. اشـتهرت بالتقـى والصلاح والإحسـان ومسـاعدة المحتاجيـن، والاهتمام بالتعليم وإنشـاء المـدارس، وذلـك كعادة الأميرات الرسـوليات في ذلك الوقت، حيث كانت تهتم بالإشـراف على المدارس والتعليم فيها بنفسـها، وتختار مدرسـيها بعناية، ولقد سـاعدهن على ذلك أن أزواجهـن مـن الملـوك والأمـراء كانوا غالبًا مـن العلماء ذوي المؤلفـات في العديد من المجالات؛ كالنحو والأدب، والفقه، والتاريخ والمعاجم، وغيرها من العلوم.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- أنشـأت المدرسة الأشرفية في مدينة زبيد، وهي مدينة ذات أهمية أثرية وتاريخية، ولقـد كانـت عاصمـة اليمن في ذلك الوقت، ووقفت عليها أوقافًا تكفي لاسـتمرارها وأداء أعمالها.
- أسسـت مسجدًا، ومدرسة في مدينة تعز، والتي أصبحت فيما بعد العاصمة الثقافية لليمن، ولقد وقفت عليهما أوقافًا كثيرة.
- أسسـت مدرسـة فـي مدينة ظفار، وهي مدينـة تقع في محافظـة إب اليمنية، والتي كانت قديمًا عاصمة للدولة الحميرية.

الوفاة:

تُوفيـت الأميرة/ نبيلة بنت السـلطان المظفر عـام ٧١٨هـ الموافق عام ١٣١٨م. رحمها الله تعالى رحمةً واسعة، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- أحمد بن سليمان أيوب، وآخرون، موسوعة أعلام الواقفين، دار العلم، ٢٠٢١م، ج٢ .
- إسـماعيل بن علي الأكوع، المدارس الإسـلامية في اليمن، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٩٨٦م.
- علي بن الحسـن بن أبي بكر بن الحسـن ابن وهاس الخزرجي الزبيدي، أبو الحسـن موفق الدين، تحقيق: محمد بن علي الأكوع، ج١، ١٩٨٣م.

السيدة

نجية نظير

(أوائل ق١٥ - ... هـ = النصف الثاني من ق٢٠ - ... م)

واقفة



هـي: نجيـة نظيـر، المولودة أوائل القـرن ١٥هـ الموافق النصف الثانـي من القرن ٢٠م في المملكة المغربية. تنحدر من قبائل مزاب، وتنتمي إلى جماعة أولاد فارس بدائرة ابن أحمد الجنوبية في المغرب، وهي سيدة أعمال متزوجة في الإمارات العربية المتحدة، لقبها أبوها بلقب «الحاجة زهرة»، تلقت تعليمها الأولي في مسقط رأسها، وكانت منطقة تفتقد الكثير من البنية التعليمية الأساسـية؛ وهو ما أكسـبها الإحسـاس بالمسـؤولية الاجتماعية عن تلك المنطقة، والتي كانت دائمة التردد عليها، لتفقد أحوالها؛ ما دفعها للقيام بالعديد من الأعمال الخيرية، وخاصة في المجالات التعليمية.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياتها جوانب عديدة، نذكر منها أنها:

- تبرعـت بمبلـغ ١٢ مليـون درهم إماراتي عام ١٤٤٠هـ الموافق عام ٢٠١٩م، من أجل بنـاء مؤسسـة تعليميـة ودارًا لإيـواء الطـلاب؛ وذلـك نظـرًا للصعوبات التـي يلاقيها التلاميذ في هذه المنطقة، كصعوبة التنقل وغيرها.
- ترميم مدرسة ببلدة ابن أحمد التابعة لإقليم السطات في المغرب.

جزاها الله تعالى خير الجزاء وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- سـيدة مغربية تتبرع بـ (١,٢) مليون دولار لإنشـاء مؤسسـة تعليمية، متاح على موقع جريدة الجديدة ٣٦، (تاريخ الاطلاع: ١٨ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/eIr2m
- مبـادرة محسـنة تتبـرع بأكثـر مـن مليـار لبناء مؤسسـات تعليميـة، متاح علـى موقع الجزيرة نت (تاريخ الاطلاع: ١٨ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/8HAeF



الدكتورة

نور قاروت

(١٣٧٩ - ... هـ = ١٩٥٨ - ... م)

باحثة، وناظرة

هـي: نور حسـن عبـد الحليم قاروت، المولـودة عام ١٣٧٩هـ الموافـق عام ١٩٥٨م في مكة المكرَّمة، والتي حصلت فيها على الليسـانس في الشـريعة الإسـلامية من جامعة أم القرى، وحصلت منها أيضًا على الماجستير في الفقه عام ١٤٠٦هـ الموافق عام ١٩٨٦م، كمـا حصلـت منهـا أيضًا على الدكتـوراه عام ١٤١٢هـ الموافق عـام ١٩٩١م، ولقد عملت وكيلًا لعمادة شـؤون الطالبات والشـؤون الثقافية في نفس الجامعة عام ١٤١٧هـ الموافق عام ١٩٩٦م، ثم عميدًا فيها، كما عملت أسـتاذًا في كلية الشـريعة والدراسـات الإسلامية فيها أيضًا.

لهـا أنشـطة واضحـة في إصـلاح ذات البين والأعمال الخيرية؛ ممـا أهّلها لنيل تقدير العديد من الجهات العلمية والدعوية، والحصول على العديد من شهادات الشكر والتقدير، ولقـد تولـت العديـد من المسـؤوليات في عدة مؤسسـات التطوعية والوقفيـة في المملكة العربية السـعودية، ولها العديد من المؤلفات الدينية في الفقه الإسـلامي والسـنّة النبوية وبعض المجالات الوقفية.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

لها العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- النظارة على وقف مدارس دوحة العلم في مكة المكرمة، وهي منشـأة تعليمية تضم جميع المراحل التعليمية من الروضة حتى المرحلة الثانوية، وذلك منذ عام ١٤١٩هـ الموافق عام ١٩٩٩م.

كما أن لها العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- دور القضاء الشرعي في ضبط تصرفات النظَّار، في المؤتمر الثاني للأوقاف، جدة، ٢٠٠٦م.

- وظائف ناظر الوقف في الفكر الإسلامي، جدة، دار المحمدي، ٢٠٠٨م.

جزاها الله تعالى خير الجزاء وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- جلسات وفعاليات المؤتمر الثاني للأوقاف، متاح على موقع وقفنا، (تاريخ الاطلاع: ٢٩ /١٢ /٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/Gxgp0
- حوار مع الدكتورة نور قاروت حول العناية بالأوقاف، متاح على موقع وقفنا، (تاريخ الاطلاع: ٢٩ /١٢ /٢٠٢٣م) على الرابط:
https://cutt.us/JBvz4



الملك

نور الدين زنكي

(٥١١ - ٥٦٩هـ = ١١١٨ - ١١٧٤م)

واقف

هـو: نـور الديـن محمود بن عماد الدين زنكي، المولود عام ٥١١هـ الموافق عام ١١١٨م فـي حلـب. ونشـأ فـي كنف والـده، وتعلّـم القرآن الكريـم، وفنون الفروسـية. تولّـى إمارتي الموصـل وحلـب، وذلـك بعـد وفاة أبيـه، وكان فقيهًـا عالمًا محبًـا للعلم وللعلمـاء، كما كان حاكمًا عادلًا رحيمًا برعيته، ومثالًا في البناء والتعمير، خصوصًا بناء المدارس ودور العلم والمستشـفيات وكل مـا مـن شـأنه إصلاح أحوال البـلاد والعباد، كما أنـه تمتع بخصائص عسـكرية فـذة جعلتـه من أعظم قادة زمانـه، ومكّنته من تحويل جيشـه الصغير إلى أعظم قوة عسكرية في الشرق الأدنى، كما أنه تصدى للحملة الصليبية الثانية، وقام بالعديد من الحـروب التـي مهدت الطريق لفتح القدس فيمـا بعد، حتى لُقِّب بالعديد من الألقاب، مثل الملك العادل، وتقي الملوك، وليث الإسلام.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

- أسس أول مدرسة للحديث عام ٥٦٣هـ الموافق عام ١١٦٧م في دمشق، ولقد وصفها المؤرخـون أنهـا كانت من أحسـن مـدارس الدنيا مظهرًا، حيث أنهـا كانت من أجمل القصور جمالًا في عصرها، وكانت تتضمن مسجدًا ملحقًا بها، ومساكن واستراحات للمعلمين والمتعلمين.
- أنشـأ عام ٥٤٩هـ الموافق عام ١١٥٤م البيمارسـتان النوري الذي يقع وسـط دمشـق القديمـة غرب سـوق الخياطين فـي الجنوب الغربي من الجامـع الأموي، والذي ذاع شهرته كأول جامعة طبية في الشرق حينها، وقد كان يشابه القصور الملكية بما فيها من وسائل للراحة، وأنواع الأطعمة التي كانت تقدم للمرضى، بالإضافة إلى مجانية العلاج للفقراء والأغنياء على السواء.

الوفاة:

تُوفي الملك/ نور الدين زنكي عام ٥٦٩هـ الموافق عام ١١٧٤م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- التعليم في عصر نور الدين زنكي، المدرسة النورية الكبرى نموذجًا، متاح على موقع ثقافات، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٧م) على الرابط:
التعليم في عصر نور الدين زنكي [المدرسة النورية الكبرى نموذجًا] - ثقافات (thaqafat.com)
- نور الدين زنكي، العالم الزاهد وأعظم الملوك وليث الإسلام، متاح على موقع جريدة الوفد المصرية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٧م) على الرابط:
نور الدين زنكي.. العالم الزاهد وأعظم الملوك وليث الإسلام (alwafd.news)
- نور الدين محمود زنكي، متاح على موقع قصة الإسلام، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٧م) على الرابط:
نور الدين محمود زنكي| قصة الإسلام (islamstory.com)



السيد

هائل سعيد أنعم

(١٣٢٣ - ١٤١٠هـ = ١٩٠٢ - ١٩٩٠م)

واقف

هـو: هائـل سـعيد أنعم زيد، المولود عام ١٣٢٣هـ الموافـق عام ١٩٠٢م في قرية قرض فـي محافظـة تعز اليمنية. درس القرآن الكريم في كتّاب القرية، وعمل بالزراعة والحياكة فيهـا، وذلـك قبـل أن يهاجـر إلـى فرنسـا كبحّار، ثـم عمـل فـي أحـد مصانعها لفتـرة من الزمـن، لكنـه عاد واسـتقر في عدن التي انطلقـت فيها تجارته؛ وذلـك بتصدير المنتجات اليمنية الزراعية والحيوانية واسـتيراد بعض السـلع الأجنبية، وأسس شركة مع إخوته عام ١٣٥٧هـ الموافـق عام ١٩٣٨م، وقد نمت هذه الشـركة حتى تحولت إلى إمبراطورية كبيرة عابـرة للقـارات، ورغم نجاحاته الكبيرة وشـهرته الطاغية، فقـد كان رمزًا للتواضع، ومثالاً للعصامية، وعلمًا في سماء أعمال الخير اليمنية.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

لأوجه الإحسان في حياته جوانب عديدة، نذكر منها أنه:

شيّد العديد من المساجد والمدارس والمستشفيات في اليمن بعدد يصعب حصره، فلا تكاد تجد قرية من قري اليمن تخلو من أعماله الخيرية الوقفية، ولقد كانت أمواله الركيزة الأساسـية لواحدة من أكبر المؤسسـات الوقفية في اليمن وهي المؤسسـة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه، والتي تعتبر استمراراً لنهج أعماله الخيرية، وذلك بأنشطتها المتنوعة، والتي شملت العديد من الجوانب الصحية والتعليمية والتنموية والإغاثية وغيرها.

الوفاة:

تُوفـى السـيد/ هائل سـعيد أنعم عام ١٤١٠هـ الموافق عـام ١٩٩٠م. رحمه الله تعالى رحمة واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- رجال في ذاكرة التاريخ، متاح على موقع جريدة الأيام، (تاريخ الاطلاع: ٢٧/٧/٢٠٢٣م) على الرابط:
صحيفة الأيام – رجال في ذاكرة التاريخ .. الفرسان الثلاثة الذين سكنوا ذاكرة عدن (alayyam.info)
- مقابلة مع السيد / خالد عبد النور محمد البركاني.



الدكتورة

وداد العيدوني

(١٣٨٩ - ... هـ = ١٩٧٠ - ... م)

باحثة، وناشطة في مجال الوقف والعمل الخيري

هي: وداد العيدوني، المولودة عام ١٣٨٩هـ الموافق ١٩٧٠م. في المغرب. حصلت على الماجستير من دار الحديث الحسنية في المغرب عام ١٤١٥هـ الموافق عام ١٩٩٤م، ثم حصلت على الدكتوراه من جامعة عبد المالك السعدي عام ١٤٢٠هـ الموافق عام ١٩٩٩م. عملت أستاذة في شعبة القانون الخاص في كلية الحقوق في جامعة عبد المالك السعدي، كما عملت منسقًا لبرامج الماجستير ورئيسًا لشعبة القانون الخاص في كلية الحقوق في مدينة طنجة منذ عام ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م، ونالت عضوية العديد من المجالس واللجان، ومنها: المجلس العلمي الأعلى في المغرب، والمَجمع العربي للملكية الفكرية في الأردن، والمنتدى العربي للطفولة في القاهرة، ومجلس جامعة القرويين في مدينة فاس، واللجنة الاستشارية لمجلة أوقاف.

كما عملت نائبًا لرئيس المركز الأكاديمي الدولي للدراسات الاستراتيجية في المغرب، ورئيسًا للمرصد الوطني للدراسات الوقفية، كما نالت عضوية العديد من الهيئات العلمية في كثير من المجلات العلمية القانونية والشرعية، وعملت عضوًا استشاريًا في العديد من مؤسسات المجتمع المدني في المغرب، كما ترأست اللجان التنظيمية في العديد من الندوات والملتقيات العلمية، وحصلت على عشرات الدورات التدريبية في العديد من المجالات الفنية والإدارية والعلمية.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

بالإضافة لكونها رئيسًا للمرصد الوطني للدراسات الوقفية، وعضويتها في اللجنة الاستشارية لمجلة أوقاف التي تصدر عن الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، فإن لها العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- التشريعات الوقفية في العالم العربي: دراسة مقارنة (قيد النشر).

- حماية القاصرين في نظم الوقف بالمغرب والأندلس، مجلة عدالة للدراسات القانونية والقضائية، ع١٣، المغرب، ٢٠٢١م.
- العمل الخيري النسوي واستشراف المستقبل، مجلة مداد، الكويت، ٢٠١١م.
- وقف الثروة الحيوانية، في منتدى قضايا الوقف التاسع: قضايا مستجدة وتأصيل شرعي، عمان، ٢٠١٩م.
- وقف الملكية الفكرية (قيد النشر).

بالإضافة لمشاركاتها الفاعلة في العديد من المؤتمرات والندوات الدولية حول الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الندوة الدولية الأولى لمجلة أوقاف تحت عنوان حول الوقف والعولمة: استشراف مستقبل الأوقاف في القرن الحادي والعشرين، البنك الإسلامي للتنمية، وجامعة زايد، والأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٠٨م.
- الندوة الدولية السادسة لمجلة أوقاف، تحت عنوان الوقف والأنظمة الخيرية الأوربية المشابهة: نحو شراكة حضارية إنسانية، الأمانة العامة للأوقاف، والبنك الإسلامي للتنمية، فرنسا، ٢٠١٨م.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.



السيدة

وفاء العماني

(١٣٧٨ - ... هـ = ١٩٥٩ - ... م)

ناشطة في مجال الوقف والعمل الخيري

هي: وفاء حامد عبد الرزاق عبد الكريم العماني، المولودة عام ١٣٧٨هـ الموافق عام ١٩٥٩م في دولة الكويت. أتمّت دراستها من المدرسة الابتدائية حتى الثانوية في مدارس منطقة حولي التعليمية في دولة الكويت، وكانت ضمن كوكبة من الطالبات المتفوقات؛ وأهّلها تفوقها لدخول جامعة الكويت لتدرس فيها الاقتصاد والعلوم السياسية، ولقد استكملت فيها رحلة تفوقها، كما حصلت على العديد من الدورات التدريبية في العديد من المجالات الإعلامية، والدعائية، والتسويقية، والإدارية، وغيرها من المجالات التي تدعم مجال عملها.

بدأت عملها في إدارة الإعلام الخارجي في وزارة الإعلام في دولة الكويت، وفي عام ١٤١٧هـ الموافق عام ١٩٩٦م انتقلت للعمل في الأمانة العامة للأوقاف، وكانت مديرة لمكتب أول أمين عام للأمانة العامة للأوقاف وهو السيد عبد المحسن محمد العثمان، وكانت فترة انتقالية قصيرة، ثم انطلقت منها إلى خدمة العمل الوقفي من خلال إدارة الإعلام والتسويق؛ حيث وجدت فيها مكانًا خصبًا لإطلاق الإبداعات والعطاءات البناءة، خاصة في الأعمال الإعلامية: المرئية والمسموعة والمكتوبة، ثم انتقلت إلى مراقبة التطوير الإداري والتدريب عام ١٤٢٥هـ الموافق عام ٢٠٠٤م، وعملت مديراً لإدارة التطوير الإداري والتدريب عام ١٤٣٠هـ الموافق عام ٢٠٠٩م، كما عملت مديرًا لملف الشفافية، وحصلت خلالها الأمانة العامة للأوقاف على المركز الثالث في جائزة الشفافية، عام ٢٠١٣م.

لها العديد من الإسهامات في الأعمال الإذاعية والتليفزيونية والصحفية، ومنها العمل الإذاعي؛ مسلسل: الوقف خير لا ينقطع، والذي عُرض في شهر رمضان عام ١٩٩٥م، والعمل الإذاعي: الوقف والتنمية، عُرض في شهر رمضان عام ١٩٩٧م، وغيرها من الأعمال الإذاعية في مجال الوقف والعمل الخيري، كما أن لها العديد من الإسهامات في البرامج التليفزيونية، وذلك من خلال علاقاتها الطيبة مع وزارة الإعلام؛ قامت بفتح قنوات تنفيذ كثير من الأعمال التلفزيونية لصالح الأمانة العامة للأوقاف، بالإضافة للعديد من اللقاءات الحوارية من خلال المقابلات مع قيادات الأمانة العامة للأوقاف.

إسهاماتها في مجال الوقف والعمل الخيري:

مـن خـلال عملهـا في العديد من إدارات الأمانة العامـة للأوقاف في دولة الكويت، كان لها العديد من الأنشطة البارزة في مجال الوقف والعمل الخيري، نذكر منها:

- تنظيم الملتقيات السنوية لأعضاء مجالس إدارة الصناديق والمشاريع الوقفية.
- تنسـيق وتحديـد أدبيات الملتقى السـنوي للأمانـة العامة للأوقاف، والمشـاركة في إعداد برامجه الإعلامية والتسويقية.
- إعـداد الأدلـة اللازمـة للأعمـال الإجرائيـة والتدريبيـة والإرشـادية للأمانـة العامة للأوقاف.
- إعـداد بعـض الأبحـاث والكتيبـات والدراسـات التحليلية وسـيناريوهات الأفلام في مجال الوقف.
- تنظيم الحملات التوعوية في العديد من القنوات الإعلامية للتعريف بالوقف وأدواره التنموية.

جزاها الله تعالى خير الجزاء، وجعل أعمالها في ميزان حسناتها.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم لها.



الدكتور

ياسر الحوراني

(١٣٧٩ - ... هـ = ١٩٦٠ - ... م)

باحث

هـو: ياسـر عبـد الكريم محمـد الحوراني، المولود عـام ١٣٧٩هـ الموافـق عام ١٩٦٠م فـي الأردن. حصـل على بكالوريوس الاقتصاد من جامعة اليرموك في الأردن عام ١٤١١هـ الموافق عام ١٩٩١م، ثم حصل من نفس الجامعة على الماجستير في الاقتصاد الإسلامي عام ١٤١٥هـ الموافق عام ١٩٩٤م، ثم حصل في جامعة أم درمان الإسـلامية في السـودان علـى الدكتوراه في الاقتصاد الإسـلامي عام ١٤١٨هـ الموافق عام ١٩٩٧م. قام بالتدريس فـي جامعـة اليرمـوك الأردنيـة عـام ١٤١٩هـ الموافق عـام ١٩٩٨م، وكذلك جامعـة عَمّان الأهلية في الأردن عام ١٤٢٢هـ الموافق عام ٢٠٠١م، ثم عمل أسـتاذًا مسـاعدًا في جامعة أم القرى في مكة المكرمة عام ١٤٢٤هـ الموافق عام ٢٠٠٣م، ثم عمل أستاذًا مشاركًا في جامعة الباحة في المملكة العربية السعودية عام ١٤٣٢هـ الموافق عام ٢٠١١م، ثم أستاذًا في جامعة العلوم الإسلامية العالمية في الأردن ١٤٣٥هـ الموافق عام ٢٠١٤م. حصل على الجائزة الثالثة في مسابقة الكويت الدولية الأولى لأبحاث الوقف لعام ١٩٩٩م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الإسهامات الفكرية في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الأداء الإداري الحكومي للوقف: الإشـكاليات والحلول، في مؤتمر «نحو اسـتراتيجية تكاملية للنهوض بالوقف الإسـلامي»، الجامعة الإسـلامية، المدينة المنورة، ٢٠١٣م.
- الاسـتثمار الوقفـي: المنهـج والأولويات: حالة مكة المكرمـة، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٤م.
- آفـاق التعاون المشـترك بين مؤسسـة الوقـف والمنظمات الأهليـة، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٠٠م.
- حوكمة وقف الموارد الإنتاجية، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠١٦م.

- الغرب والتجربة التنموية للوقف: آفاق العمل والفرص المستفادة، في المؤتمر العالمي الثاني للأوقاف، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ٢٠٠٦م.
- المشكلات المؤسسية للوقف في التجربة الإسلامية التاريخية، في ندوة الوقف والعولمة: استشراف مستقبل الأوقاف في القرن ٢١، الإمارات، جامعة زايد، ٢٠٠٨م.
- المؤسسة الوقفية كقطاع اقتصادي مستقل: دراسة في الجوانب الشرعية والنظامية، في مؤتمر الوقف الإسلامي: اقتصاد وإدارة، وبناء حضارة، الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ٢٠٠٩م.
- نحو استراتيجية تنموية لإنشاء برنامج أوقاف في جامعة الباحة، السعودية، ١٤٣٤هـ/١٤٣٥هـ، عمادة البحث العلمي في جامعة الباحة، ٢٠١٢م.
- نحو إطار تكاملي بين المؤسسات الوقفية العابرة: نموذج الشراكة بين الوقف المقدسي والأوقاف عبر العالم، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٢٠م.
- الوقف والتنمية في الأردن، عَمان، دار مجدلاوي، ٢٠٠٢م.
- الوقف والعمل الأهلي في المجتمع الإسلامي المعاصر (حالة الأردن)، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ٢٠٠١م.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.



السيد

يوسف جاسم الحجي

(١٣٤١ - ١٤٤١هـ = ١٩٢٣ - ٢٠٢٠م)

قيادي في مجال الوقف والعمل الخيري

هو: يوسف بن جاسم بن محمد الحجي، المولود عام ١٣٤١هـ الموافق عام ١٩٢٣م في دولة الكويت. وتلقَّى تعليمه الأساسي في بعض مدارس الكويت، ومنها المدرسة المباركية، بالإضافة لتلقيه العلوم الدينية والشرعية على يد كبار علماء الكويت. عمل في وزارة الصحة الكويتية وتدّرج في وظائفها حتى أصبح وكيلًا لها عام ١٣٨٤هـ الموافق عام ١٩٦٤م، حيث أشرف على تأسيس أول مستشفى حكومي في الكويت، كما كان أحد مؤسسي الهلال الأحمر الكويتي، وكان رئيسًا له، ولقد رشحته سمعته الطيبة لتولّي عضوية العديد من مجالس الإدارات والمنظمات والجمعيات الخيرية والإسلامية؛ سواء المحلية منها أو العالمية، مثل جمعية الإصلاح الاجتماعي في الكويت؛ والتي ترأسها عام ١٣٩٠هـ الموافق عام ١٩٧٠م، والمؤسسة الإسلامية في المملكة المتحدة، والجامعة الإسلامية في باكستان، والمجلس الأعلى العالمي للمساجد في مكة المكرَّمة، والمجلس الإسلامي العالمي للدعوة والإغاثة في القاهرة، وغيرها.

تولى رئاسة مجلس إدارة الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية في دولة الكويت عام ١٤٠٤هـ الموافق عام ١٩٨٤م، وهي تحمل رسالة إنسانية عالمية لتخفيف معاناة عموم البشرية بصرف النظر عن العرق والجنس والدين، وإغاثة المجتمعات المنكوبة في حالات الكوارث والحروب، والعمل على إقامة المشروعات الصحية والتعليمية والإنتاجية والإغاثية والتدريبية، كما ترأس اللجنة الكويتية للإغاثة، والتي قامت بإغاثة العديد من المناطق المنكوبة في العالم الإسلامي، كما عمل نائبًا لرئيس المجلس الأعلى للدعوة والإغاثة في القاهرة، وكان وزيرًا للأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت عام ١٣٩٦هـ الموافق عام ١٩٧٦م.

نال العديد من الجوائز والأوسمة في دولة الكويت وخارجها، ومنها: وسام العمل الخيري في الكويت عام ١٤٠٠هـ الموافق عام ١٩٨٠م، والدكتوراه الفخرية من جامعة أوغندا، وجائزة الملك فيصل العالمية في مجال خدمة الإسلام عام ١٤٢٦هـ الموافق عام ٢٠٠٦م.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

قام منذ توليه مسؤولية وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت، بالعناية بالوقف وتنمية موارده، ولقد شهدت فترة توليه مسؤولية الوزارة تطورًا ملموسًا في مسيرة الوقف والعمل الخيري في دولة الكويت، ولقد سعى إلى تأسيس بيت التمويل الكويتي، وكلية الشريعة في جامعة الكويت، وأطلق مشروع الموسوعة الفقهية، وأشرف على إصدار أول أعدادها.

الوفاة:

تُوفي السيد/ يوسف جاسم الحجي عام ١٤٤١هـ الموافق عام ٢٠٢٠م. رحمه الله تعالى رحمةً واسعة، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- أحمد عبد الله العلي، أحمد محمد عيسوي، محمد بدوي، قاموس تراجم الشخصيات الكويتية في قرنين ونصف، الكويت، مطبعة مرآة الأمة، ١٩٩٨م.
- الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، كوكبة من الرواد: يحكي سيرة نخبة من رواد إدارات الأوقاف في أكثر من نصف قرن، ط٢، ٢٠٠٢م.
- عبد المحسن الجار الله الخرافي، العم يوسف جاسم الحجي إحدى قامات العمل الخيري، متاح على موقع جريدة القبس الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٤/١/١٥م) على الرابط:
https://2u.pw/sdO6F0n
- يوسف الشهاب، رجال في تاريخ الكويت، الكويت، مطبعة الحكومة، ج٣، ٢٠٠٠م.



السيد

يوسف الصرعاوي

(١٣٩١ - ... هـ = ١٩٧١ - ... م)

ناشط في مجال الوقف والعمل الخيري

هـو: يوسـف أحمد صالح الصرعـاوي، المولود عام ١٣٩١هـ الموافق عام ١٩٧١م فـي دولـة الكويـت. حصل على شـهادة في المحاسـبة في كلية الدراسـات التجاريـة في الهيئة العامـة للتعليـم التطبيقـي والتدريـب في دولة الكويـت عام ١٤١٥هـ الموافـق عام ١٩٩٤م. تولى العديد من المناصب في الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، ومنها: عمله نائبًا لقطاع تنمية الموارد والاستثمار، ونائبًا لقطاع الإدارة والخدمات المساندة، ومديرًا لإدارة الشـؤون الماليـة منـذ عام ١٤٢٤هـ الموافـق عام ٢٠٠٣م وحتى عـام ١٤٤٠هـ الموافق عام ٢٠١٩م، وهـو العـام الذي شـغل فيـه منصب مدير إدارة الاسـتثمار، ثم عمـل مديرًا لإدارة الشـؤون الماليـة عـام ١٤٤١هـ الموافـق عـام ٢٠٢٠م، ثم أصبـح مديرًا لمكتـب التفتيش والتدقيق في الأمانة العامة للأوقاف عام ١٤٤٢هـ الموافق عام ٢٠٢١م.

أسـهم فـي العديـد من اللجـان العاملة في مجال الوقـف والعمل الخيـري، ومنها لجان التخطيـط والمتابعـة، والموازنـة التقديريـة التشـغيلية الوقفيـة، ولجـان العقـود والشـراء والتدقيق، وغيرها.

إسهاماته في مجال الوقف والعمل الخيري:

له العديد من الأنشطة في مجال الوقف والعمل الخيري، ومنها:

- الإسـهام في إعداد وتجهيز المنتديات والمؤتمرات وأعمال اللجان الخاصة بالوقف والعمل الخيري.
- المشـاركة في إعداد الميزانيات التقديرية التشـغيلية والحسـابات الختامية للأمانة العامة للأوقاف.
- المشاركة في وضع القواعد المحاسبية لوقفية مركز الكويت للتوحد.

- متابعة المديونيات المسجلة على الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، والمشاركة في وضع القواعد المناسبة لعدم تكرار تلك المديونيات.
- مشاركاته الفاعلة في استقطاب العديد من الأوقاف في الأمانة العامة للأوقاف.

جزاه اللّٰه تعالى خير الجزاء، وجعل أعماله في ميزان حسناته.

المصادر:

- مقابلة مع المترجم له.

الكشافات

كشاف الأعلام بحسب الأسماء

في ترتيب هجائي واحد يشمل أسماء الأعلام وأسماء العائلات وأسماء الشهرة(*)

اسم العلم	الصفحة
إبراهيم الأصمخ	٣٩
الإبراهيم إياد ناصر حسن (إياد الإبراهيم)	٧٩
إبراهيم حسن إبراهيم الأصمخ (إبراهيم الأصمخ)	٣٩
إبراهيم عُبادة	٤١
إبراهيم عبد الحليم محمود عُبادة (إبراهيم عُبادة)	٤١
إبراهيم محمد المعجل	٤٣
أبو زيد أحمد العوض	٤٧
أبو طاقية، إسماعيل أحمد (إسماعيل أبو طاقية)	٦٩
أحمد بن إبراهيم بن عصمت بن إسماعيل رائف الحسيني الحنفي (أحمد عارف حكمت)	٥٥
أحمد جنيدي	٤٩
أحمد رمزي	٥١
أحمد السعد	٥٣
أحمد عارف حكمت	٥٥
أحمد عبيد باحبيشي بن أحمد بن عبد الله الحضرمي	٥٧
أحمد باشا كاتخدا	٥٩
أحمد مبارك سالم	٦١
أحمد محمد أحمد السعد (أحمد السعد)	٥٣
أحمد معاذ	٦٣

(*) هو كشاف مرتب ترتيباً هجائياً لكافة صيغ أسماء الأعلام المحتمل البحث من خلالها، أي إنه يشتمل على اسم العلَم بأكثر من صيغة، كأن يكون اسمَه الطبيعي، أو الاسم الذي اشتهر به، أو اسم العائلة، وذلك تسهيلاً على القارئ لضمان الوصول من خلال أي صيغة محتملة للبحث، إضافة إلى ميزة تبيان الأعلام الذين ينتمون إلى نفس العائلة. (للمزيد حول هذا الكشاف راجع مقدمة المعجم).

كشاف الأعلام بحسب الأسماء

اسم العلم	الصفحة
أحمد ولي الدين أفندي مفتي زاده	٦٥
أسامة العاني	٦٧
أسامة عبد المجيد عبد الحميد العاني (أسامة العاني)	٦٧
إسماعيل أبو طاقية	٦٩
إسماعيل عباس علي الرسولي (الأشرف الرسولي بن الأفضل)	٧١
الأشرف الرسولي بن الأفضل	٧١
الأصمخ، إبراهيم حسن إبراهيم (إبراهيم الأصمخ)	٣٩
إقبال عبد العزيز عبد الله المطوع (إقبال المطوع)	٧٣
إقبال المطوع	٧٣
آل خثلان، سعد تركي محمد (سعد آل خثلان)	١٤٩
آل فايد، محمد علي (محمد علي زرؤم)	٣١٣
آمال عبد الوهاب صالح عمري (آمال عمري)	٧٥
آمال عمري	٧٥
أنس الحسناوي	٧٧
أنعم، هائل (هائل سعيد أنعم)	٣٥٩
إياد الإبراهيم	٧٩
إياد ناصر حسن الإبراهيم (إياد الإبراهيم)	٧٩
باب بشير	٨١
باسمة أحمد الفيلكاوي (باسمة الفيلكاوي)	٨٣
باسمة عبد العزيز أحمد إبراهيم المعود (باسمة المعود)	٨٧
باسمة الفيلكاوي	٨٣
باسمة المعود	٨٧

اسم العلم	الصفحة
البركاني، تهاني جمال الدين محمد بن عبد الله (تهاني البركاني)	٩٣
البركاني، خالد عبد النور محمد (خالد البركاني)	١١٣
البسَام، عبد العزيز العلي (عبد العزيز العلي البسَام)	٢٠٣
البغدادي، محمد سعيد محمد حسن (محمد البغدادي)	٢٧٣
بن بشير، بن ياسين المداني (بن ياسين المداني بن بشير)	٨٩
بن ياسين المداني بن بشير	٨٩
بناني، عبد الكريم محمد (عبد الكريم محمد بناني)	٢١٣
بوزيان، محمد أحمد عبد القادر (محمد بوزيان)	٢٧٥
البوسعيدي، فيصل بن حمود بن عزان بن قيس (فيصل بن حمود البوسعيدي)	٢٤٥
البوسيفي، محمد عبد الله محمد (محمد البوسيفي)	٢٧٧
بوعبد الله غلام الله	٩١
التركيت، محمد ملا حسين عبد الله (محمد ملا حسين التركيت)	٣٢٩
التميمي، صبيح مساور عتيق راجح بن عقبة (صَبيح التميمي)	١٦٩
تهاني البركاني	٩٣
تهاني جمال الدين محمد بن عبد الله البركاني (تهاني البركاني)	٩٣
توفيق الحوري	٩٥
توفيق راشد توفيق الحوري (توفيق الحوري)	٩٥
ثويني بن دواس العازمي	٩٧
جرموني، محمد (محمد جرموني)	٢٧٩
جميل أحمد عبد الله الضايع (جميل الضايع)	٩٩
جميل الضايع	٩٩
الجهة البشيرية (باب بشير)	٨١

اسم العلم	الصفحة
الحادي، محمد بن صقر (محمد بن صقر الحادي)	٢٩٧
حامد حامد محمد الحضيري (حامد الحضيري)	١٠١
حامد الحضيري	١٠١
الحجي، يوسف بن جاسم (يوسف جاسم الحجي)	٣٦٧
حسن الحلاق	١٠٣
حسن العَرَفي	١٠٥
حسن علي أحمد الحلاق (حسن الحلاق)	١٠٣
الحضيري، حامد حامد محمد (حامد الحضيري)	١٠١
حكيم عبد الحميد	١٠٧
الحلاق، حسن علي أحمد (حسن الحلاق)	١٠٣
حمد جاسم عبد العزيز حمد المير (حمد المير)	١٠٩
حمد المير	١٠٩
الحمد، ناصر محمد ناصر (ناصر الحمد)	٣٤٩
حمود عبد الحميد محمد الهتار (حمود الهتار)	١١١
حمود الهتار	١١١
الحوراني، ياسر عبد الكريم محمد (ياسر الحوراني)	٣٦٥
الحوري، توفيق راشد توفيق (توفيق الحوري)	٩٥
خالد البركاني	١١٣
خالد الراجحي	١١٥
خالد عبد الرحمن سليمان الراجحي (خالد الراجحي)	١١٥
خالد عبد النور محمد البركاني (خالد البركاني)	١١٣
خالد محمد سيف النيادي	١١٧

اسم العلم	الصفحة
خالد موسى رجا نواصره (خالد نواصره)	١١٩
خالد نواصره	١١٩
الخرافي، محمد بن عبد المحسن بن ناصر بن عبد المحسن (محمد عبد المحسن ناصر الخرافي)	٣٠٥
خضر بك آل عبد الجليل	١٢١
خضر عبد الله يوسف آل عبد الجليل الشمري (خضر بك آل عبد الجليل)	١٢١
الخطيب، محمد عزام عبد الحفيظ إبراهيم (عزام الخطيب)	٢٢٧
خليل الشامي	١٢٣
خميس الشقصي	١٢٥
خير الدين باشا	١٢٧
الدسوقي، محمد السيد علي (محمد الدسوقي)	٢٨٥
الدوسري، عبد الله بن جعيثن بن عبد الله آل مبارك (عبد الله الدوسري)	١٧٥
ديان مشيطة	١٢٩
الذاري، عبد الرحمن محمد علي (عبد الرحمن الذاري)	١٨٧
الراجحي، خالد عبد الرحمن سليمان (خالد الراجحي)	١١٥
الراجحي، سليمان بن عبد العزيز بن صالح (سليمان الراجحي)	١٥٥
الرخيص، مساعد سعد صالح (مساعد الرخيص)	٣٣٧
الرسولي، إسماعيل عباس علي (الأشرف الرسولي بن الأفضل)	٧١
الرسولي، نبيلة بنت السلطان شمس الدين يوسف (نبيلة بنت السلطان المظفر)	٣٥١
رضوان الشبخون	١٣١
رضوان صالح عبد الباقي الشبخون (رضوان الشبخون)	١٣١
رضوان الطريبق	١٣٣
الرفاعي، سليمان السيد علي (سليمان الرفاعي)	١٥٧

اسم العلم	الصفحة
رمضان رمضان علي ميزران (رمضان ميزران)	١٣٥
رمضان ميزران	١٣٥
زرؤم، محمد (محمد علي زرؤم)	٣١٣
زكرياء العماري	١٣٧
زنكري، ميلود (ميلود محمد زنكري)	٣٤٧
زنكي، نورالدين (نورالدين زنكي)	٣٥٧
زهيرة فونتير	١٣٩
الزيد، عبد الله بن أحمد بن علي (عبد الله الزيد)	١٨١
الزير، عبد الله بن راشد (عبد الله راشد الزير)	١٧٧
سالم محمد علي بن حمودة (سالم الناظر)	١٤١
سالم الناظر	١٤١
ست الشام	١٤٣
الست صفية	١٤٥
سعاد السهلي	١٤٧
سعاد سعود فهيد السهلي (سعاد السهلي)	١٤٧
السعد، أحمد محمد أحمد (أحمد السعد)	٥٣
سعد آل خثلان	١٤٩
سعد تركي محمد آل خثلان (سعد آل خثلان)	١٤٩
السعد، سميرة عبد اللطيف عبد الله (سميرة السعد)	١٥٩
سعيد بنبشير	١٥١
سعيد ناصر الكندي	١٥٣
السلاوي، محمد بن الطيب (محمد بن الطيب الصبيحي)	٢٩٩

اسم العلم	الصفحة
سليمان الراجحي	١٥٥
سليمان الرفاعي	١٥٧
سليمان السيد علي الرفاعي (سليمان الرفاعي)	١٥٧
سليمان بن عبد العزيز بن صالح الراجحي (سليمان الراجحي)	١٥٥
سميرة السعد	١٥٩
سميرة عبد اللطيف عبد الله السعد (سميرة السعد)	١٥٩
السنوسي، محمد بن علي (محمد بن علي السنوسي)	٣١٥
السهلي، سعاد سعود فهيد (سعاد السهلي)	١٤٧
الشبخون، رضوان صالح عبد الباقي (رضوان الشبخون)	١٣١
الشريف، محمد أحمد منصور (محمد الشريف)	٢٨٩
الشقصي، خميس سعيد علي (خميس الشقصي)	١٢٥
الشمري، خضر عبد الله يوسف آل عبد الجليل (خضر بك آل عبد الجليل)	١٢١
شوكار بنت عبد الله	١٦١
الشيباني، محمد أنور عز الدين علي (محمد الشيباني)	٢٩٥
صالح ضيف الله محمد الفقيه (صالح الفقيه)	١٦٣
صالح الفقيه	١٦٣
صالحة حسن عبد السلام الطباخ (صالحة الطباخ)	١٦٥
صالحة الطباخ	١٦٥
صبيح براك عبد المحسن الصبيح	١٦٧
صَبيح التميمي	١٦٩
الصبيح، صبيح براك عبد المحسن (صبيح براك عبد المحسن الصبيح)	١٦٧
صبيح مساور عتيق راجح بن عقبة التميمي (صَبيح التميمي)	١٦٩

اسم العلم	الصفحة
الصبيحي، محمد بن الطيب (محمد بن الطيب الصبيحي)	٢٩٩
الصرعاوي، يوسف أحمد صالح (يوسف الصرعاوي)	٣٦٩
صفية سلطان (الست صفية)	١٤٥
الصقعبي، منصور خالد عبد الله (منصور الصقعبي)	٣٤٣
صلاح باتيس	١٧١
صلاح مسلم سالم باتيس (صلاح باتيس)	١٧١
الضايع، جميل أحمد عبد الله (جميل الضايع)	٩٩
ضيفة خاتون	١٧٣
طابلّة، مصطفى (مصطفى طابلّة)	٣٤١
الطباخ، صالحة حسن عبد السلام (صالحة الطباخ)	١٦٥
العازمي، ثويني بن دواس (ثويني بن دواس العازمي)	٩٧
العاني، أسامة عبد المجيد عبد الحميد (أسامة العاني)	٦٧
عُبادة، إبراهيم عبد الحليم محمود (إبراهيم عُبادة)	٤١
عبد الله بن أحمد بن علي الزيد (عبد الله الزيد)	١٨١
عبد الله بن جعيثن بن عبد الله آل مبارك الدوسري (عبد الله الدوسري)	١٧٥
عبد الله الدوسري	١٧٥
عبد الله بن راشد بن حمد بن سعد بن عبد الله الزير (عبدالله راشد الزير)	١٧٧
عبد الله راشد الزير	١٧٧
عبد الله الزيد	١٨١
عبد الله العلي العبد الوهاب المطوع	١٨٣
عبد الحليم بن عبد العزيز مازي	١٨٥
عبد الحميد بن عبد المجيد بن عبد الحميد (حكيم عبد الحميد)	١٠٧

اسم العلم	الصفحة
عبد الرحمن الذاري	١٨٧
عبد الرحمن سليمان محمد فضل المولى (عبدالرحمن سليمان المولى)	١٨٩
عبدالرحمن سليمان المولى	١٨٩
عبد الرحمن اللويحق	١٩٣
عبد الرحمن محمد علي الذاري (عبد الرحمن الذاري)	١٨٧
عبد الرحمن بن معلا بن معيض اللويحق (عبد الرحمن اللويحق)	١٩٣
عبد الرزاق اصبيحي	١٩٥
عبد الرزاق بن عبد الواحد اصبيحي (عبد الرزاق اصبيحي)	١٩٥
عبد الستار القضاة	١٩٩
عبد الستار محمد علي القضاة (عبد الستار القضاة)	١٩٩
عبد العاطي أحمد عباس كمبال (عبد العاطي كمبال)	٢٠١
عبد العاطي كمبال	٢٠١
عبد العزيز العلي البَسَّام	٢٠٣
عبد العزيز بن علي بن حميد بن عبد القادر بن حمد آل بسَّام الوهبي التميمي (عبد العزيز العلي البَسَّام)	٢٠٣
عبد القادر بن حسين بلقاسم بن عزوز (عبد القادر بن عزوز)	٢٠٧
عبد القادر بن عزوز	٢٠٧
عبد القادر قرموش	٢١١
عبد الكريم بناني	٢١٣
عبد الكريم بن حسن العثمان	٢١٥
عبد الكريم العيوني	٢١٧
عبد الكريم محمد بناني (عبد الكريم بناني)	٢١٣
عبد الكريم بن محمد العيوني (عبد الكريم العيوني)	٢١٧

اسم العلم	الصفحة
عبد المالك أحمد الشيخ رقاني (عبد المالك رقاني)	٢١٩
عبد المالك رقاني	٢١٩
عبد المنعم زين الدين	٢٢٣
عبد الوهاب خلَّاف	٢٢٥
عبد الوهاب عبد الواحد مصطفى خلَّاف (عبد الوهاب خلَّاف)	٢٢٥
العثمان، عبد الكريم بن حسن (عبد الكريم بن حسن العثمان)	٢١٥
العدساني، محمد بن عبد الرحمن (محمد بن عبد الرحمن العدساني)	٣٠٣
عزام الخطيب	٢٢٧
العلواني، أحمد معاذ علوان إبراهيم حقي (أحمد معاذ)	٦٣
علي إبراهيم عبد السلام المحجوب (علي محجوب)	٢٣٣
علي السداح	٢٢٩
علي صوة	٢٣١
علي المحجوب	٢٣٣
علي محمد صوة (علي صوة)	٢٣١
العماني، وفاء حامد عبد الرزاق عبد الكريم (وفاء العماني)	٣٦٣
العمري، آمال عبد الوهاب صالح (آمال عمري)	٧٥
العوض، أبو زيد أحمد (أبو زيد أحمد العوض)	٤٧
عيسى بن أحمد بن سيادي بن يوسف	٢٣٥
غالب عبد الكافي حميد القرشي (غالب القرشي)	٢٣٧
غالب القرشي	٢٣٧
فارس أحمد محمد مسدور (فارس مسدور)	٢٣٩
فارس مسدور	٢٣٩

اسم العلم	الصفحة
فاطمة خاتون بنت الملك الأفضل نجم الدين أيوب (ست الشام)	١٤٣
فاطنة المدرسي	٢٤٣
الفزيع، محمد عود علي (محمد الفزيع)	٣٢١
الفقيه، صالح ضيف الله محمد (صالح الفقيه)	١٦٣
فيصل بن حمود البوسعيدي	٢٤٥
الفيلكاوي، باسمة أحمد (باسمة الفيلكاوي)	٨٣
قاروت، نور (نور قاروت)	٣٥٥
قاسم الأعجم	٢٤٧
قاسم درويش فخرو	٢٤٩
القرشي، غالب عبد الكافي حميد (غالب القرشي)	٢٣٧
كارل بيتري	٢٥٣
الكبيسي، محمد عبيد عبد الله (محمد عبيد الكبيسي)	٣٠٩
كرادة، محمد (محمد كرادة)	٣٢٣
كمال محمد صالح منصوري (كمال منصوري)	٢٥٥
كمال منصوري	٢٥٥
كمبال، عبد العاطي أحمد عباس (عبد العاطي كمبال)	٢٠١
الكَوراري، محمد إبراهيم (محمد الكَوراري)	٣٢٥
كي رحمان خان	٢٥٩
اللويحق، عبد الرحمن بن معلا بن معيض (عبد الرحمن اللويحق)	١٩٣
لينة فيصل الصالح المطوع (لينة المطوع)	٢٦١
لينة المطوع	٢٦١
مايكل دامبر	٢٦٣

اسم العلم	الصفحة
المبروك بلعيد صالح المزوغي (المبروك المزوغي)	٢٦٥
المبروك المزوغي	٢٦٥
محجوب جعفر	٢٦٧
المحجوب، علي إبراهيم عبد السلام (علي المحجوب)	٢٣٣
محمد إبراهيم الكَوراري (محمد الكَوراري)	٣٢٥
محمد إبراهيم نقاسي	٢٦٩
محمد أحمد عبد القادر بوزيان (محمد بوزيان)	٢٧٥
محمد أحمد منصور الشريف (محمد الشريف)	٢٨٩
محمد أنور عز الدين علي الشيباني (محمد الشيباني)	٢٩٥
محمد البشير صفر	٢٧١
محمد البغدادي	٢٧٣
محمد بوزيان	٢٧٥
محمد البوسيفي	٢٧٧
محمد جرموني	٢٧٩
محمد خلف التل	٢٨١
محمد درويش	٢٨٣
محمد درويش بن مصطفى أغا بن علي أفندي زادة (محمد درويش)	٢٨٣
محمد الدسوقي	٢٨٥
محمد باشا دوكاجين	٢٨٧
محمد سعيد محمد حسن البغدادي (محمد البغدادي)	٢٧٣
محمد السيد علي الدسوقي (محمد الدسوقي)	٢٨٥
محمد الشريف	٢٨٩

اسم العلم	الصفحة
محمد بن شعيب	٢٩٣
محمد الشيباني	٢٩٥
محمد بن صقر الحادي	٢٩٧
محمد بن الطيب الصبيحي	٢٩٩
محمد العباسي المهدي	٣٠١
محمد عبد الله محمد البوسيفي (محمد البوسيفي)	٢٧٧
محمد بن عبد الرحمن العدساني	٣٠٣
محمد عبد المحسن ناصر الخرافي	٣٠٥
محمد عبيد الكبيسي	٣٠٩
محمد بن العربي بن أحمد جرموني المزاداد (محمد جرموني)	٢٧٩
محمد عزام عبد الحفيظ إبراهيم الخطيب (عزام الخطيب)	٢٢٧
محمد علي الدخان	٣١١
محمد علي زرؤم	٣١٣
محمد بن علي السنوسي	٣١٥
محمد بن علي بن عبد الرحمن بن شعيب (محمد بن شعيب)	٢٩٣
محمد علي المحتسب	٣١٩
محمد علي محمد حامد المحتسب (محمد علي المحتسب)	٣١٩
محمد عود علي الفزيع (محمد الفزيع)	٣٢١
محمد الفزيع	٣٢١
محمد كرادة	٣٢٣
محمد الكَوراري	٣٢٥
محمد ملا حسين التركيت	٣٢٩

اسم العلم	الصفحة
محمد الهادي	٣٣١
محمد الهادي عبد الله عبد المجيد محمد علي (محمد الهادي)	٣٣١
محمود صبحي	٣٣٣
محمود محمد صبحي بن عبد السلام (محمود صبحي)	٣٣٣
مروان قباني	٣٣٥
المزداد، محمد بن العربي (محمد جرموني)	٢٧٩
المزوغي، المبروك بلعيد صالح (المبروك المزوغي)	٢٦٥
مساعد الرخيص	٣٣٧
مساعد سعد صالح الرخيص (مساعد الرخيص)	٣٣٧
مسدور، فارس أحمد محمد (فارس مسدور)	٢٣٩
مصطفى التوغار	٣٣٩
مصطفى الصادق رمضان طابِلّة (مصطفى طابِلّة)	٣٤١
مصطفى طابِلّة	٣٤١
المطوع، إقبال عبد العزيز عبد الله (إقبال المطوع)	٧٣
المطوع، عبد الله العلي العبد الوهاب (عبد الله العلي العبد الوهاب المطوع)	١٨٣
المطوع، لينة فيصل الصالح (لينة المطوع)	٢٦١
المعجل، إبراهيم محمد إبراهيم (إبراهيم محمد المعجل)	٤٣
المعود، باسمة عبد العزيز أحمد إبراهيم (باسمة المعود)	٨٧
مفتي زاده، أحمد ولي الدين (أحمد ولي الدين أفندي)	٦٥
منصور خالد عبد الله الصقعبي (منصور الصقعبي)	٣٤٣
منصور الصقعبي	٣٤٣
موحى ولحسن	٣٤٥
المير، حمد جاسم عبد العزيز حمد (حمد المير)	١٠٩

كشاف الأعلام بحسب الأسماء

اسم العلم	الصفحة
ميلود محمد زنكري	٣٤٧
ناصر الحمد	٣٤٩
ناصر محمد ناصر الحمد (ناصر الحمد)	٣٤٩
نبيلة بنت السلطان المظفر	٣٥١
نجية نظير	٣٥٣
نقاسي، محمد إبراهيم (محمد إبراهيم نقاسي)	٢٦٩
نواصره، خالد موسى رجا (خالد نواصره)	١١٩
نور حسن عبد الحليم قاروت (نور قاروت)	٣٥٥
نور قاروت	٣٥٥
نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي (نور الدين زنكي)	٣٥٧
نور الدين زنكي	٣٥٧
النيادي، خالد محمد سيف (خالد محمد سيف النيادي)	١١٧
هائل سعيد أنعم	٣٥٩
الهتار، حمود عبد الحميد محمد (حمود الهتار)	١١١
وداد العيدوني	٣٦١
وفاء حامد عبد الرزاق عبد الكريم العماني (وفاء العماني)	٣٦٣
وفاء العماني	٣٦٣
ولحسن، موحي (موحي ولحسن)	٣٤٥
ياسر الحوراني	٣٦٥
ياسر عبد الكريم محمد الحوراني (ياسر الحوراني)	٣٦٥
يوسف أحمد صالح الصرعاوي (يوسف الصرعاوي)	٣٦٩
يوسف جاسم الحجي	٣٦٧
يوسف الصرعاوي	٣٦٩

كشاف الأعلام بحسب أدوارهم

اسم العلم	الصفحة
باحث	
إبراهيم عُبادة	٤١
أحمد جنيدي	٤٩
أحمد السعد	٥٣
أحمد مبارك سالم	٦١
أسامة العاني	٦٧
إقبال المطوع	٧٣
آمال عمري	٧٥
باسمة المعود	٨٧
حسن الحلاق	١٠٣
حمد المير	١٠٩
خالد البركاني	١١٣
خالد الراجحي	١١٥
ديان مشيطة	١٢٩
رضوان الطريبق	١٣٣
زكرياء العماري	١٣٧
زهيرة فونتير	١٣٩
سعد آل خثلان	١٤٩
سميرة السعد	١٥٩
عبد الله الزيد	١٨١

كشاف الأعلام بحسب أدوارهم

اسم العلم	الصفحة
عبد الحليم بن عبد العزيز مازي	١٨٥
عبد الرحمن سليمان المولى	١٨٩
عبد الرحمن اللويحق	١٩٣
عبد الرزاق اصبيحي	١٩٥
عبد الستار القضاة	١٩٩
عبد القادر بن عزوز	٢٠٧
عبد القادر قرموش	٢١١
عبد الكريم بناني	٢١٣
عبد الكريم العيوني	٢١٧
عبد المالك رقاني	٢١٩
عبد المنعم زين الدين	٢٢٣
عبد الوهاب خلّاف	٢٢٥
عزام الخطيب	٢٢٧
غالب القرشي	٢٣٧
فارس مسدور	٢٣٩
كارل بيتري	٢٥٣
كمال منصوري	٢٥٥
مايكل دامبر	٢٦٣
محمد إبراهيم نقاسي	٢٦٩
محمد البغدادي	٢٧٣
محمد جرموني	٢٧٩
محمد الدسوقي	٢٨٥

اسم العلم	الصفحة
محمد الشيباني	٢٩٥
محمد عبيد عبد الله الكبيسي	٣١١
محمد الفزيع	٣٢١
محمد كرادة	٣٢٣
محمد الكوراري	٣٢٥
مصطفى طابِلّة	٣٤١
موحى ولحسن	٣٤٥
ميلود محمد زنكري	٣٤٧
نور قاروت	٣٥٥
وداد العيدوني	٣٦١
ياسر الحوراني	٣٦٥
قاضٍ	
أحمد ولي الدين أفندي	٦٥
عبد الوهاب خلَّاف	٢٢٥
محمد بن عبد الرحمن العدساني	٣٠٣
قيادي في مجال العمل الوقفي	
أحمد رمزي	٥١
بو عبد الله غلام الله	٩١
حمود الهتار	١١١
خالد البركاني	١١٣
خالد محمد سيف النيادي	١١٧
سعيد بنبشير	١٥١

اسم العلم	الصفحة
عبد الله الدوسري	١٧٥
عبد الله الزيد	١٨١
عبد الرحمن الذاري	١٨٧
عبد الستار القضاة	١٩٩
عبد العاطي كمبال	٢٠١
عزام الخطيب	٢٢٧
غالب القرشي	٢٣٧
قاسم الأعجم	٢٤٧
كي رحمان خان	٢٥٩
المبروك المزوغي	٢٦٥
محمد البشير صفر	٢٧١
محمد بوزيان	٢٧٥
محمد العباسي المهدي	٣٠١
محمد الكَوراري	٣٢٥
محمد الهادي	٣٣١
مروان قباني	٣٣٥
منصور الصقعبي	٣٤٣
ناصر الحمد	٣٤٩
يوسف جاسم الحجي	٣٦٧
ناشط في مجال العمل الوقفي	
أحمد عبيد باحبيشي	٥٧
آمال عمري	٧٥
أنس الحسناوي	٧٧
إياد الإبراهيم	٧٩

كشاف الأعلام بحسب أدوارهم

اسم العلم	الصفحة
باسمة الفيلكاوي	٨٣
باسمة المعود	٨٧
توفيق الحوري	٩٥
حسن الحلاق	١٠٣
حسن العَرَفي	١٠٥
حمد المير	١٠٩
خالد نواصره	١١٩
خليل الشامي	١٢٣
خير الدين باشا	١٢٧
ديان مشيطة	١٢٩
سعاد السهلي	١٤٧
سعد آل خثلان	١٤٩
سعيد ناصر الكندي	١٥٣
سميرة السعد	١٥٩
صالح الفقيه	١٦٣
صلاح باتيس	١٧١
عبد الحليم بن عبد العزيز مازي	١٨٥
عبد الرحمن سليمان المولى	١٨٩
عبد الرزاق اصبيحي	١٩٥
عبد الستار القضاة	١٩٩
عبد العزيز العلي البَسَّام	٢٠٣
عبد القادر قرموش	٢١١
عبد الكريم العيوني	٢١٧
فارس مسدور	٢٣٩

اسم العلم	الصفحة
لينة المطوع	٢٦١
محمد جرموني	٢٧٩
محمد الشيباني	٢٩٥
محمد عبيد الكبيسي	٣٠٩
مساعد الرخيص	٣٣٧
مصطفى طابِلّة	٣٤١
وداد العيدوني	٣٦١
وفاء العماني	٣٦٣
يوسف الصرعاوي	٣٦٩
ناظر	
إبراهيم الأصمخ	٣٩
حامد الحضيري	١٠١
رضوان الشبخون	١٣١
رمضان ميزران	١٣٥
سالم الناظر	١٤١
صالح الفقيه	١٦٣
صلاح باتيس	١٧١
عزام الخطيب	٢٢٧
علي المحجوب	٢٣٣
قاسم درويش فخرو	٢٤٩
محمد البوسيفي	٢٧٧
محمد درويش	٢٨٣
محمد الفزيع	٣٢١

كشاف الأعلام بحسب أدوارهم

اسم العلم	الصفحة
محمد كرادة	٣٢٣
محمد ملا حسين التركيت	٣٢٩
محمود صبحي	٣٣٣
موحى ولحسن	٣٤٥
نور قاروت	٣٥٥
واقف	
إبراهيم الأصمخ	٣٩
إبراهيم محمد المعجل	٤٣
أبو زيد أحمد العوض	٤٧
أحمد عارف حكمت	٥٥
أحمد باشا كاتخُدا	٥٩
أحمد معاذ	٦٣
إسماعيل أبو طاقية	٦٩
الأشرف الرسولي بن الأفضل	٧١
باب بشير	٨١
بن ياسين المداني بن بشير	٨٩
تهاني البركاني	٩٣
توفيق الحوري	٩٥
ثويني بن دواس العازمي	٩٧
جميل الضايع	٩٩
حامد الحضيري	١٠١
حكيم عبد الحميد	١٠٧

اسم العلم	الصفحة
خالد محمد سيف النيادي	١١٧
خضر بك آل عبد الجليل	١٢١
خميس سعيد علي الشقصي	١٢٥
رضوان الشبخون	١٣١
رمضان ميزران	١٣٥
ست الشام	١٤٣
الست صفية	١٤٥
سليمان الراجحي	١٥٥
سليمان السيد علي الرفاعي	١٥٧
شوكار بنت عبد الله	١٦١
صالحة الطباخ	١٦٥
صبيح براك عبد المحسن الصبيح	١٦٧
صَبيح التميمي	١٦٩
ضيفة خاتون	١٧٣
عبد الله راشد الزير	١٧٧
عبد الله العلي العبد الوهاب المطوع	١٨٣
عبد الحليم بن عبد العزيز مازي	١٨٥
عبد العزيز العلي البَسَّام	٢٠٣
عبد الكريم بن حسن العثمان	٢١٥
علي السداح	٢٢٩
علي صوة	٢٣١

كشاف الأعلام بحسب أدوارهم

اسم العلم	الصفحة
عيسى بن أحمد بن سيادي بن يوسف	٢٣٥
فاطنة المدرسي	٢٤٣
فيصل بن حمود البوسعيدي	٢٤٥
قاسم درويش فخرو	٢٤٩
محجوب جعفر	٢٦٧
محمد خلف التل	٢٨١
محمد باشا دوكاجين	٢٨٧
محمد بن شعيب	٢٩٣
محمد بن صقر الحادي	٢٩٧
محمد بن الطيب الصبيحي	٢٩٩
محمد بن عبد الرحمن العدساني	٣٠٣
محمد عبد المحسن ناصر الخرافي	٣٠٥
محمد علي الدخان	٣١١
محمد بن علي السنوسي	٣١٥
محمد علي زرؤم	٣١٣
محمد علي المحتسب	٣١٩
محمد ملا حسين التركيت	٣٢٩
مصطفى التوغار	٣٣٩
نبيلة بنت السلطان المظفر	٣٥١
نجية نظير	٣٥٣
نور الدين زنكي	٣٥٧
هائل سعيد أنعم	٣٥٩

كشاف الأعلام بحسب البلد

اسم العلم	الصفحة
إريتريا	
أحمد عبيد باحبيشي	٥٧
محمد إبراهيم نقاسي	٢٦٩
محمد علي زرؤم	٣١٣
الأردن	
إبراهيم عُبادة	٤١
أحمد السعد	٥٣
جميل الضايع	٩٩
خالد نواصره	١١٩
صالح الفقيه	١٦٣
عبد الستار القضاة	١٩٩
محمد خلف التل	٢٨١
ياسر الحوراني	٣٦٥
استراليا	
خليل الشامي	١٢٣
الإمارات	
خالد محمد سيف النيادي	١١٧
إندونيسيا	
أحمد جنيدي	٤٩
ديان مشيطة	١٢٩

كشاف الأعلام بحسب البلد

البحرين	
أحمد مبارك سالم	٦١
عبد العزيز العلي البَسَّام	٢٠٣
عيسى بن أحمد بن سيادي بن يوسف	٢٣٥
محمد بن صقر الحادي	٢٩٧
تركيا	
أحمد عارف حكمت	٥٥
أحمد باشا كاتخدا	٥٩
خير الدين باشا	١٢٧
الست صفية	١٤٥
شوكار بنت عبد الله	١٦١
محمد درويش	٢٨٣
محمد باشا دوكاجين	٢٨٧
تونس	
أحمد ولي الدين أفندي	٦٥
آمال عمري	٧٥
خير الدين باشا	١٢٧
علي صوة	٢٣١
محمد البشير صفر	
الجزائر	
بن ياسين المداني بن بشير	٨٩
بو عبد الله غلام الله	٩١

عبد القادر بن عزوز	٢٠٧
عبد المالك رقاني	٢١٩
فارس مسدور	٢٣٩
كمال منصوري	٢٥٥
محمد بوزيان	٢٧٥
ميلود محمد زنكري	٣٤٧
السعودية	
خالد الراجحي	١١٥
سعد آل خثلان	١٤٩
سليمان الراجحي	١٥٥
صالحة الطباخ	١٦٥
صَبيح التميمي	١٦٩
عبد الله الزيد	١٨١
عبد الحليم بن عبد العزيز مازي	١٨٥
عبد الرحمن اللويحق	١٩٣
نور قاروت	٣٥٥
السودان	
أبو زيد أحمد العوض	٤٧
عبد الرحمن سليمان المولى	١٨٩
عبد العاطي كمبال	٢٠١
محجوب جعفر	٢٦٧
محمد الهادي	٣٣١

كشاف الأعلام بحسب البلد

سوريا	
أحمد معاذ	٦٣
ست الشام	١٤٣
ضيفة خاتون	١٧٣
عبد الكريم بن حسن العثمان	٢١٥
عبد المنعم زين الدين	٢٢٣
محمد باشا دوكاجين	٢٨٧
نور الدين زنكي	٣٥٧
العراق	
أحمد باشا كاتخدا	٥٩
أحمد ولي الدين أفندي	٦٥
أسامة العاني	٦٧
باب بشير	٨١
خضر بك آل عبد الجليل	١٢١
رضوان الشبخون	١٣١
محمد عبيد الكبيسي	٣٠٩
عُمان	
خميس الشقصي	١٢٥
سعيد ناصر الكندي	١٥٣
فيصل بن حمود البوسعيدي	٢٤٥
فلسطين	
عزام الخطيب	٢٢٧
محمد درويش	٢٨٣
محمد علي المحتسب	٣١٩

قطر	
إبراهيم الأصمخ	٣٩
عبد الله الدوسري	١٧٥
قاسم درويش فخرو	٢٤٩
الكويت	
إبراهيم محمد المعجل	٤٣
إقبال المطوع	٧٣
إياد الإبراهيم	٧٩
باسمة الفيلكاوي	٨٣
باسمة المعود	٨٧
ثويني بن دواس العازمي	٩٧
حمد المير	١٠٩
سعاد السهلي	١٤٧
سليمان الرفاعي	١٥٧
سميرة السعد	١٥٩
صبيح براك عبد المحسن الصبيح	١٦٧
عبد الله راشد الزير	١٧٧
عبد الله العلي العبد الوهاب المطوع	١٨٣
علي السداح	٢٢٩
لينة المطوع	٢٦١
محمد بن عبد الرحمن العدساني	٣٠٣
محمد عبد المحسن ناصر الخرافي	٣٠٥
محمد علي الدخان	٣١١

محمد الفزيع	٣٢١
محمد ملا حسين التركيت	٣٢٩
مساعد الرخيص	٣٣٧
منصور الصقعبي	٣٤٣
ناصر الحمد	٣٤٩
وفاء العماني	٣٦٣
يوسف جاسم الحجي	٣٦٧
يوسف الصرعاوي	٣٦٩
لبنان	
حسن الحلاق	١٠٣
خليل الشامي	١٢٣
مروان قباني	٣٣٥
ليبيا	
توفيق الحوري	٩٥
حامد الحضيري	١٠١
رمضان ميزران	١٣٥
سالم الناظر	١٤١
علي المحجوب	٢٣٣
المبروك المزوغي	٢٦٥
محمد البوسيفي	٢٧٧
محمد بن شعيب	٢٩٣
محمد الشيباني	٢٩٥
محمد بن علي السنوسي	٣١٥

محمود صبحي	٣٣٣
مصطفى التوغار	٣٣٩
مصطفى طابِلّة	٣٤١
ماليزيا	
مايكل دامبر	٢٦٣
مصر	
إسماعيل أبو طاقية	٦٩
شوكار بنت عبد الله	١٦١
عبد الوهاب خلَّاف	٢٢٥
محمد البغدادي	٢٧٣
محمد الدسوقي	٢٨٥
محمد العباسي المهدي	٣٠١
المغرب	
أحمد رمزي	٥١
أنس الحسناوي	٧٧
حسن العَرَفي	١٠٥
رضوان الطريبق	١٣٣
زكرياء العماري	١٣٧
زهيرة فونتير	١٣٩
سعيد بنبشير	١٥١
عبد الرزاق اصبيحي	١٩٥
عبد القادر قرموش	٢١١
عبد الكريم بناني	٢١٣

عبد الكريم العيوني	٢١٧
فاطنة المدرسي	٢٤٣
محمد جرموني	٢٧٩
محمد بن الطيب الصبيحي	٢٩٩
محمد كرادة	٣٢٣
محمد الكَورَاري	٣٢٥
موحى ولحسن	٣٤٥
نجية نظير	٣٥٣
وداد العيدوني	٣٦١
الهند	
حكيم عبد الحميد	١٠٧
كي رحمان خان	٢٥٩
الولايات المتحدة الأمريكية	
كارل بيتري	٢٥٣
اليمن	
الأشرف الرسولي بن الأفضل	٧١
تهاني البركاني	٩٣
حمود الهتار	١١١
خالد البركاني	١١٣
صلاح باتيس	١٧١
عبد الرحمن الذاري	١٨٧
غالب القرشي	٢٣٧

قاسم الأعجم	٢٤٧
نبيلة بنت السلطان المظفر	٣٥١
هائل سعيد أنعم	٣٥٩

كشاف الأعلام من النساء

اسم العلم	الدور	الصفحة
إقبال المطوع	باحثة	٧٣
آمال عمري	باحثة وناشطة	٧٥
باب بشير	واقفة	٨١
باسمة الفيلكاوي	ناشطة	٨٣
باسمة المعود	باحثة وناشطة	٨٧
تهاني البركاني	واقفة	٩٣
ديان مشيطة	باحثة	١٢٩
زهيرة فونتير	باحثة	١٣٩
ست الشام	واقفة	١٤٣
الست صفية	واقفة	١٤٥
سعاد السهلي	ناشطة	١٤٧
سميرة السعد	ناشطة	١٥٩
شوكار بنت عبدالله	واقفة	١٦١
صالحة الطباخ	واقفة	١٦٥
ضيفة خاتون	واقفة	١٧٣
فاطنة المدرسي	واقفة	٢٤٣
لينة المطوع	ناشطة	٢٦١
نبيلة بنت السلطان المظفر	واقفة	٣٥١
نجية نظير	واقفة	٣٥٣
نور قاروت	باحثة، وناظرة	٣٥٥
وداد العيدوني	باحثة	٣٦١
وفاء العماني	ناشطة	٣٦٣

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر التقليدية (المطبوعة)

- إبراهيم عبد الغني الدروبي، قضاة بغداد، بغداد، دار الشؤون الثقافية العامة، ٢٠٠١م، مج٢، ص٢٥٥.
- أبو بكر بن عثمان القاضي الحضيري، فزان ومراكزها الحضارية، بيروت، دار المحيط، ١٩٨٩م.
- اتحاف المُطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع، عبد السلام بن عبد القادر بن سودة، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ج٢، ص٦٠٠.
- أحمد الدردير الحضيري، المسك والريحان فيما احتواه عن بعض علماء فزان، تحقيق: أبو بكر القاضي الحضيري، ليبيا، مطبعة سبها، ١٩٩٦م.
- أحمد بن سليمان أيوب، وآخرون، موسوعة أعلام الواقفين، دار العلم، ٢٠٢١م، ج٢.
- أحمد بن عبد العزيز محمد العيدي، التجار النجديون في البحرين: عبد العزيز العلي البسام نموذجًا، الرياض، جمعية التراث والوثائق، ٢٠٢٢م.
- أحمد تيمور باشا، تراجم أعيان القرن الثالث عشر وأوائل الرابع عشر، القاهرة، دار الآفاق العربية، ٢٠٠١م، ص١٦٤.
- أحمد عبد الله العلي، أحمد محمد عيسوي، محمد بدوي، قاموس تراجم الشخصيات الكويتية في قرنين ونصف، الكويت، مطبعة مرآة الأمة، ١٩٩٨م.
- إسماعيل بن علي الأكوع، المدارس الإسلامية في اليمن، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٩٨٦م.
- أعلام فلسطين في أواخر العهد العثماني (١٨٠٠- ١٩١٩م)، عادل مناع، ط٢، بيروت، مؤسسة الدراسات الفلسطينية، ١٩٩٥م، ص١٧٨.
- أعلام ليبيا، الطاهر الزاوي، بيروت، دار المدار الإسلامي، ٢٠٠٤م.

- أعـلام هيئـة الأوقـاف الإندونيسـية، الفتـرة بيـن ٢٠٠٧ و٢٠١٠م، هيئـة الأوقـاف الإندونيسية، ٢٠٠٨م
- الأعلام، خير الدين الزركلي، ط١٥، بيروت، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م، ج٤، ص١٨٤.
- أعيـان البحريـن فـي القـرن الرابع عشـر الهجري، بشـار يوسـف الحـادي، ج٢، ص ٧٢١-٧٥٠.
- الإفهـام فـي تراجم من نسـب لمدينة زليتن من الأعـلام، إدريس مفتح حمودة، ليبيا، مكتبة بن حمودة للنشر والتوزيع، ٢٠٢١م.
- الأمانـة العامـة للأوقـاف (الكويـت) كوكبـة مـن الرواد: يحكي سـيرة نخبـة من رواد إدارات الأوقاف في أكثر من نصف قرن، ط٢، ٢٠٠٢م.
- الأمانة العامـة للأوقاف (الكويت): سجل العطاء الوقفي، ط١، ١٩٩٥م.
- الأمانـة العامـة للأوقـاف (الكويت): كتيِب مسـاجد منطقة جنوب السـرة والسـيرة الذاتية لواقفيها، ط١، ص١٩، ٢٠٠٢م.
- بحـوث وتوصيـات المؤتمـر العلمي الأول (زاوية المحجوب: النشـأة والرسـالة)، في زاوية المحجوب، مصراتة، ٢٠٢٢م.
- بشار يوسف الحادي، أعيان البحرين في القرن الرابع عشر الهجري، ج٢، ص٧٢١-٧٥٠.
- البغداديون: مجالسهم، وأخبارهم، إبراهيم الدروبي، بغداد، مطبعة الرابطة، ١٩٥٨م، ص٦٠.
- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي، ط٢، ٢٠٠١م، ج٣، ص٥٥- ٧٠.
- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي، ط١، ٢٠٠٢م، ج٤، ص٨٧- ٩٧.
- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي، ط١ ،٢٠٠٥م، ج٦، ص٣٧-٤٨.

- بيت الزكاة (الكويت)، محسنون من بلدي، ط٢، ٢٠١٨م، ج٨، ص٧٧- ١١٢.
- تاريخ الكويت، عبد العزيز الرشيد، بيروت، دار مكتبة الحياة، ١٩٧٨م، ص٩٣.
- تاريخ مساجد بغداد وآثارها، محمود شكري الآلوسي، بغداد، مطبعة دار السلام، ١٩٢٧م، ص١٣٩.
- تجار القاهرة في العصر العثماني: سيرة أبو طاقية شاه بندر التجار، نللي حنا، القاهرة، الدار المصرية اللبنانية، ٢٠٠٧م، ص٢٧٢.
- التشريعات الليبية الصادرة بشأن إنشاء جمعية الدعوة الإسلامية ونظامها الأساسي، ١٩٧٢م.
- جيكيني أبو بكر، دور الأوقاف في العصر الحديث ودورها في إدارة المؤسسات العلمية في غرب أفريقيا، رسالة دكتوراه، كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس ٢٠٢٣م.
- حمد محمد السعيدان، الموسوعة الكويتية المختصرة، ط٢، الكويت، وكالة المطبوعات، ١٩٨١م، ج٢، ص٨٦١.
- خالد سعود الزيد، محمد ملا حسين التركيت: حياته وآثاره، الكويت، المؤلف، ١٩٩٨م.
- خميس بن راشد العدوي، الوقف العلمي في بهلا: ماضيه وحاضره، جامعة نزوي، مركز الخليل بن أحمد، ٢٠١٦م.
- خير الدين الزركلي، الأعلام، ط١٥، بيروت، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢م.
- الرواد: إدارات الأوقاف وروادها في أكثر من خمسن عامًا، الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، ط١ ، م،٢٠٠١ ص٤٥.
- الزاوية الأسمرية العلمية بزليتن ودورها التربوي في ليبيا، رحومة حسين حومة، منشورات مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، ٢٠٠٦م.

- زاوية بن شعيب: التاريخ والنشاط، علي عمر الهاجر، في ندوة الكتاتيب والزوايا وأعلام تحفيظ القرآن الكريم، ليبيا، ١٩٩٩م.
- الزوايا السنوسية: نشأتها ودورها الاقتصادي، محمد علي محمد عفين، مجلة آداب الرافدين، ع٥٤، العراق، ٢٠٠٩م.
- زينب فواز، الدر المنثور في طبقات ربات الخدور، القاهرة، المطبعة الكبرى الأميرية، ١٨٩٤م.
- سَل النِصال للنضال بالأشياخ وأهل الكمال: فهرس الشيوخ، عبد السلام بن عبد القادر بن سودة، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ج٢، ص٢٠٦.
- سليمان فائق بك، تاريخ بغداد، تعريب موسى كاظم نورس، بغداد: دار الرافدين للطباعة والنشر، ٢٠١٠، ص٣٠.
- السنوسية دين ودولة، محمد فؤاد شكري، القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٤٨م.
- سيف بن حمود بن حامد البطاشي، إتحاف الأعيان في تاريخ بعض علماء عُمان، سلطنة عُمان، مكتب المستشار الخاص لجلالة السلطان للشؤون الدينية والتاريخية، ١٩٩٨م.
- شمس الدين الذهبي، سير أعلام النبلاء، بيروت، مؤسسة الرسالة، ط١١، ج٢٢، ١٩٨٥م.
- الشيباني بنبلغيث، الأوقاف في تونس من تأسيس الوزارة إلى الاستقلال، صفاقس، مكتبة علاء الدين، ٢٠٠٨م، ص١٥٧.
- الشيخ سليمان الراجحي، قصته مع الوقف، الرياض، أوقاف سليمان بن عبد العزيز الراجحي، ٢٠١٦م.
- صارم الدين إبراهيم بن محمد الملقب بابن دقماق، نزهة الآنام في تاريخ الإسلام، بيروت، المكتبة العصرية، ١٩٩٩م.

- طالب رحومة يحيى، جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ودورها في نشر الدعوة الإسلامية، منشورات جمعية الدعوة، ٢٠٠٢م.
- الطاهر الزاوي، أعلام ليبيا، بيروت، دار المدار الإسلامي، ٢٠٠٤م.
- الطاهر الزاوي، معجم البلدان الليبية، طرابلس، مكتبة النور، ١٩٦٨م.
- عارف حكمة: حياته ومآثره، محمود بن عبد الله الآلوسي، تحقيق: محمد الخطراوي، مؤسسة علوم القرآن، بيروت، مكتبة دار التراث، ١٩٨٣م.
- عبد الحليم بن عبد العزيز مازي، وقف صالحة بنت حسن الطباخ: دراسة وثائقية لنموذج من الأوقاف الذرية في مكة المكرَّمة بالمملكة العربية السعودية، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، ٢٠٢٣م.
- عبد الرزاق البيطار، حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، ط٢، بيروت، دار صادر، ١٩٩٣م، ص١٤١.
- عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي، الدارس في تاريخ المدارس، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٩٩٠م.
- عبد الله بن حميد السالمي، تحفة الأعيان بسيرة أهل عُمان، سلطنة عُمان، مكتبة الاستقامة، ١٩٩٧م.
- عبد الله راشد الزير رحلة عطاء بلا توقف، إعداد: خالد عبد الله الزير.
- عبد الله راشد الزير، تسجيل صوتي، إعداد وتقديم/ خالد يوسف الشطي، متاح على موقع مركز
- عبد المحسن عبد الله الخرافي، الأيادي البيض: سجل الوفاء للمحسنين الكويتيين في مجال دعم الخدمات الصحية، ط١، الكويت، ٢٠٠٤م، ص٤٨٤- ٤٥٣.
- عبد الوهاب خلاف الفقيه الأصولي المجدد، محمد عثمان شبير، دمشق، دار القلم، ٢٠١٠م.

- عدنان عبد الله عبيدات، وقف المرأة في العصر العباسي الأخير، مجلة دراسات، مج٤٧، ع٤، ٢٠٢٠م.
- العقد اللامع بآثار بغداد والمساجد والجوامع، عبد الحميد عبادة، تحقيق: عماد عبد السلام رؤوف، بغداد، مطبعة أنوار دجلة، ٢٠٠٤م، ص٢٢٦.
- علي بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن ابن وهاس الخزرجي الزبيدي، أبو الحسن موفق الدين، تحقيق: محمد بن علي الأكوع، ج١، ١٩٨٣م.
- علي محمد رحومة، زاوية أبي ماضي: دراسة تأريخية تحليلية، طرابلس، مطبعة الفسيفساء، ٢٠١٢م.
- عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣م، ج٣، ص٨٢٦.
- عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد، إبراهيم فصيح الحيدري، بغداد، منشورات البصري، ١٩٨٩م، ص١٠٣.
- الفوائد الجلية في تاريخ العائلة السنوسية، عبد المالك بن عبد القادر علي، دمشق، دار الجزائر العربية، ١٩٦٦م.
- مائة عام من التعليم النظامي في البحرين: السنوات الأولى للتأسيس، مي محمد الخليفة، مملكة البحرين، المؤسسة العربية للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٩٩م، ص٤٩٣.
- محسنون من بلدي، بيت الزكاة (الكويت)، ط١ ،٢٠٠١م، ج٣.
- محمد العباسي، الفتاوى المهدية في الوقائع المصرية، ١٨٨٤م، ج٢.
- محمد المغربي، زاوية الشيخ إبراهيم المحجوب العلمية: التاريخ والأصالة، طرابلس، مطبعة الفسيفساء، ٢٠٢١م.
- محمد سليمان الطيب، موسوعة القبائل العربية، القاهرة، دار الفكر العربي، ٢٠١٠م.

- محمد علي فهيم بيومي، تاريخ القضاء في الحرمين الشريفين إبان القرن الثالث عشر الهجري/ التاسع عشر الميلادي، القاهرة، مكتبة زهراء الشرق، ٢٠٠٧م، ص١٩٢.
- محمود شكري الآلوسي، تاريخ مساجد بغداد وآثارها، بغداد، مطبعة دار السلام، ١٩٢٧م، ص٣٧.
- مصطفى عمران بن رابعة، رسائل الأسمر إلى مريديه (جمع وتحقيق ودراسة)، بيروت، دار المدار الإسلامي، ٢٠٠٣م.
- معجم البلدان الليبية، الطاهر الزاوي، طرابلس، مكتبة النور، ١٩٦٨م.
- المعجم الذهبي (فارسي – عربي)، أحمد التونجي، بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٨٠م، ص٣٦٣.
- معجم اليوميات الليبية، حسن الفقيه، تحقيق: محمد الأسطى وعمار جحيدر، منشورات مركز جهاد الليبيين، ١٩٨٤م.
- من التاريخ الحضاري لبلاد الشام خلال القرن الأول للحكم العثماني، محمد الأرناؤوط، الأردن، الآن ناشرن وموزعون، ٢٠١٩م.
- من العلماء الرواد في رحاب الأزهر، محمد عزت الطهطاوي، القاهرة، مكتبة وهبة، ١٩٩٠م، ص١٤١.
- الموسوعة العربية العالمية، خير الدين التونسي، مج٧، ص٢٠٥.
- الموسوعة الكويتية المختصرة، حمد محمد السعيدان، ط٣، الكويت، ١٩٩٣م، ج٣.
- مولاي أحمد صبيرالإدريسي، مدارج الثناء بتراجم علماء الدار البيضاء، الدار البيضاء، دار الرشاد الحديثة، ٢٠٢٠.
- ميعاد شرف الدين الكيلاني، تاريخ النقباء في سيرة الإمام عبد القادر الكيلاني وذريته ونقباء أشراف بغداد، بغداد، دار الكتب العلمية، ٢٠١١م، ص٢٣٦.

- هشام يسري، الدكتور محمد الدسوقي المفكر الإسلامي والفقيه الأصولي المجدد، مجلة المدونة، س٢، ع٥، ٢٠١٥م.
- وثيقة التحبيس الذري المحررة بتاريخ السادس عشر من شهر رجب من عام ١٣٠٣هـ الموافق عام ١٨٨٦م، والمسجلة في المحكمة الشرعية في طرابلس الغرب، مج١، ص٢٦، فصل ١٨٢٢.
- وثيقة وقف رسمية موثقة في بلدية العلمة التابعة لولاية سطيف الجزائرية، مسجلة عام ١٣٨٢هـ الموافق عام ١٩٦٣م.
- يوسف الشهاب، رجال في تاريخ الكويت، الكويت، مطبعة الحكومة، ج٣، ٢٠٠٠م.
- يوسف بن عبد العزيز الحميدي، الملك الأفضل الرسولي: جهوده السياسية والعلمية، رسالة دكتوراه، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ٢٠٠٨م، ص٨٩.

ثانياً: المصادر الإلكترونية

- «آل الشيخ» في الهند: الأمة في حاجة إلى التنوع في العمل الإسلامي، متاح على موقع صحيفة سبق ١٥١ الإلكترونية، (تاريخ الاطلاع ٢٠ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/TNv3t
- «أضبط من وصية صبيح» أصبحت مثلًا شعبيًا لما فيها من دقة بالغة وإحكام تام، متاح على موقع جريدة الرياض الإلكترونية، (تاريخ الاطلاع: ٢٧/١٠/٢٠٢٣م) على الرابط: https://www.alriyadh.com/302235
- أحمد محمد السعد، متاح على موقع موسوعة الاقتصاد والتمويل الإسلامي، (تاريخ الاطلاع: ١٨/٧/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/o3hwC
- افتتاح مركز طبي لرعاية الأم والطفل، متاح على موقع وكالة الأنباء الكويتية (كونا) (تاريخ الاطلاع: ١٣/٣/٢٠٢٣م) على الرابط: https://www.kuna.net.kw/ArticleَDetails.aspx?id=3079334
- أهالي أشيقر رواد وقف الصائم قديمًا وحديثًا، متاح على موقع صحيفة الجزيرة الإلكترونية، (تاريخ الاطلاع: ٢٧/١٠/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/B9kqQ
- البرنامج العام للحكومة اليمنية المقدم لمجلس النواب، أبريل ٢٠٠١م. (تاريخ الاطلاع: ٤/٨/٢٠٢٣م) على الرابط https://cutt.us/6hXoT.
- بناء الإنسان المغربي، من فاطمة الفهرية إلى الحاجة فاطنة المدرسي، متاح على موقع الجزيرة نت، (تاريخ الاطلاع ١٧ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/gkc9j
- ترجمة الشيخ عبد الوهاب خلاف، متاح على موقع المكتبة الشاملة، (تاريخ الاطلاع: ٤/١١/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/m0LQ5
- التعليم في عصر نور الدين زنكي، المدرسة النورية الكبرى نموذجًا، متاح على موقع ثقافات، (تاريخ الاطلاع: ٧/٨/٢٠٢٣م) على الرابط: التعليم في عصر نور الدين زنكي [المدرسة النورية الكبرى نموذجًا] - ثقافات (thaqafat.com)

- تكيـة خاصكـي سـلطان، ٥٠٠ عام من إغاثة المقدسـيين، متاح علـى موقع الإمارات اليوم، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/٢٣م) على الرابط: «تكية خاصكي سلطان».. ٥٠٠ عام من إغاثة المقدسيين (emaratalyoum.com)
- تنصيب الدكتور سعيد بنبشير رئيسًا للمجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة، متاح على موقع المجلس الأعلى لمراقبة مالية الأوقاف العامة، (تاريخ الاطلاع: ٢٠ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/sXirH
- جلسـات وفعاليات المؤتمر الثاني للأوقاف، متاح على موقع وقفنا، (تاريخ الاطلاع: ٢٩ /١٢ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/Gxgp0
- الحـاج علـي صـوة الفـلاح العصامـي: رائـد التربيـة والتعليـم والصحـة فـي تونس، متـاح علـى موقـع جريدة الشـروق التونسـية، (تاريخ الاطـلاع ١٠ /٢ /٢٠٢٤م) على الرابط:https://2u.pw/cONVJBO
- الحكومـات المتعاقبـة، متاح علـى موقع المركز الوطني للمعلومـات – اليمن، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٤م) على الرابط الحكومات المتعاقبة (yemen-nic.info)
- حـوار مـع الدكتورة نـور قاروت حول العناية بالأوقاف، متاح على موقع وقفنا، (تاريخ الاطلاع: ٢٩ /١٢ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/JBvz4
- حيـاة وفكر الشـيخ العلامة سـعيد بن ناصر الكندي، متاح علـى موقع جريدة الوطن العُمانية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م) على الرابط: https://cutt.us/WffK4
- خميـس بن سـعيد بن علي الشـقصي: حياتـه وآثاره، متاح على موقـع جريدة الوطن العمانية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م) على الرابط: https://cutt.us/I17vZ
- خميس بن سعيد بن علي الشقصي، متاح على موقع جمعية التراث، الجزائر، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م، على الرابط: https://cutt.us/Q1Vu3

- خير الدين التونسي، متاح على موقع الموسوعة التونسية، (تاريخ الاطلاع: ١٤/٨/٢٠٢٣م) على الرابط: خير الدين التونسي - الموسوعة التونسية (mawsouaa.tn)
- الداعية الحاج توفيق راشد الحوري، متاح على موقع رابطة أدباء الشام، (تاريخ الاطلاع: ١٣/١٠/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/ePKW6
- الدكتور محمد أحمد الشريف،متاح على موقع بوابة إفريقيا الإخبارية، (تاريخ الاطلاع: ١/٣/٢٠٢٤م) على الرابط: https://2u.pw/XinhUTA
- الدولة الرسولية في اليمن، متاح على موقع جريدة المهجر اليمنية، (تاريخ الاطلاع: ١٣/١٢/٢٠٢٣م) على الرابط: https://almahjar.net/show150126.html
- رجال في ذاكرة التاريخ، متاح على موقع جريدة الأيام، (تاريخ الاطلاع: ٢٧/٧/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/eMHDD
- رحيل الحاج المناضل الوطني توفيق راشد حوري، متاح على موقع جريدة الصباح الفلسطينية، (تاريخ الاطلاع: ١٣/١٠/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/r0z7S
- سعد بن تركي الخثلان، متاح على الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ الدكتور سعد بن تركي الخثلان، (تاريخ الاطلاع: ١٩/١/٢٠٢٤م) على الرابط: https://2u.pw/8lxv8pR
- سفير خادم الحرمين في الهند يقيم احتفالاً بمناسبة اليوم الوطني، متاح على موقع جريدة الرياض، (تاريخ الاطلاع ٢٠ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/8sFWV
- السيد بوعبد الله غلام الله رئيس المجلس الإسلامي الأعلى، متاح على موقع المجلس الإسلامي، (تاريخ الاطلاع: ٢/٨/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/BsT53
- سيدة مغربية تتبرع بـ (٢ , ١) مليون دولار لإنشاء مؤسسة تعليمية، متاح على موقع جريدة الجديدة ٣٦، (تاريخ الاطلاع: ١٨ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/eIr2m
- السيرة الذاتية لكارل بيتري، متاح على موقع كلية واينبيرج للآداب والعلوم، (تاريخ الاطلاع ١ /٤ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/HzMnj

- السيرة الذاتية لمايكل دمبر، متاح على موقع جامعة اكستير، (تاريخ الاطلاع ١ /٤ /٢٠٢٣م) على الرابط: Professor Michael Dumper | Politics | University of Exeter
- السيرة الذاتية لمايكل دمبر، متاح على موقع موسوعة السير الذاتية العالمي (تاريخ الاطلاع ١ /٤ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/lchQ1
- الشيخ أحمد عبيد باحبيشي، من رواد العمل الخيري في إريتريا، متاح على الموقع الرسمي لسماحة المفتي الشيخ/ إبراهيم المختار، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٩/٨) على الرابط: https://cutt.us/6TB5n
- الشيخ مروان قباني، متاح على موقع صندوق الزكاة في لبنان، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/١٠/١٤م) على الرابط: https://cutt.us/5QrVt
- صبيح براك عبد المحسن أغنى فقراء عن ذُل السؤال، متاح على موقع جريدة الأنباء، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٩م) على الرابط: https://shortest.link/nB7b
- العالم العماني الذي أنشأ أول مدرسة بها قسم داخلي، متاح على موقع صحيفة أثير الإلكترونية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م) على الرابط: https://cutt.us/qK5RY
- العامرات تحتفي بالشيخ سعيد بن ناصر الكندي، متاح على موقع جريدة عُمان، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧م) على الرابط: https://cutt.us/5TEoz
- عبد الله أحمد الزيد، متاح على موقع مداد، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٤/١/١٣م) على الرابط: https://2u.pw/NMWYoqT
- عبد الله علي عبد الوهاب المطوع: الواثق، متاح على موقع جريدة القبس، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٩م) على الرابط: https://shortest.link/nxC4
- عبد الله علي عبد الوهاب المطوع، متاح على موقع جمعية الهلال الأحمر الكويتي، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٩م) على الرابط: https://shortest.link/mrEd

- عبد المحسن الجار الله الخرافي، العم يوسف جاسم الحجي إحدى قامات العمل الخيري، متاح على موقع جريدة القبس الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ١٥/١/٢٠٢٤م) على الرابط: https://2u.pw/sdO6F0n
- عشرةأثرياء الأكثر سخاء في العالم منهم سعودي، متاح على موقع العربية نت، ١٣/١/٢٠١٧م، (تاريخ الاطلاع: ٦/٤/٢٠٢٣م) على الرابط: https://shortest.link/nj11
- فضيلة الشيخ بو عبد الله غلام رئيس المجلس الإسلامي الأعلى، متاح على موقع رابطة العالم الإسلامي، (تاريخ الاطلاع: ٢/٨/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/QlY3K
- قاسم درويش فخرو: رجل علم وتجارة، متاح على موقع إسلام أون لاين، (تاريخ الاطلاع: ١٥/٧/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/B6oHm
- قصص من حياتي، محاضرات صوتية للشيخ سليمان الراجحي، متاح على موقع طريق الإسلام، ٢/٨/٢٠٠٥م، (تاريخ الاطلاع: ٦/٤/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/KJLvU
- كارل بيتري، متاح على موقع معهد IAS (تاريخ الاطلاع ١ /٤ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/08Z8H
- الكويت لتوثيق العمل الإسلامي (فنار)، على الرابط: عبد الله راشد الزير - مركز الكويت لتوثيق العمل الإنساني (فنار) (fanarkwt.com)
- لمحات من حياة الشيخ عبد الوهاب خلاف الفقيه الأصولي المجدد، أحمد عرفة، (تاريخ الاطلاع: ٤/١١/٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/IqhQc
- مبادرة محسنة تتبرع بأكثر من مليار لبناء مؤسسات تعليمية، متاح على موقع الجزيرة نت (تاريخ الاطلاع: ١٨ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/8HAeF
- محمد ملا حسين، متاح على موقع مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي، (تاريخ الاطلاع: ١٣/٣/٢٠٢٣م) على الرابط: شاعر الشهر : محمد ملا حسين - فبراير ٢٠٢١م | مكتبة البابطين المركزية للشعر العربي (albabtainlibrary.org)

- المخطوطات الطبية العربية الموجودة في مكتبة جامعة همدرد : دراسة تقييمية، متاح على موقع مجلة أقلام الهند (تاريخ الاطلاع ١٩ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/M0fQe
- المدرسة الأشرفية بتعز، متاح على موقع المركز الوطني للمعلومات في اليمن (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/١٢/١٣م) على الرابط: https://cutt.us/GWEgX
- المدير العام للديوان الوطني للأوقاف والزكاة، محمد بوزيان، متاح على موقع جريدة الجزائر، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/١٦م) على الرابط: https://cutt.us/siSeS
- مسجد العدساني، متاح على موقع جريدة الراي الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٨م) على الرابط: https://www.alraimedia.com/print-article?articleId=471924
- المسلمون يواجهون مشكلة الاندماج في المجتمع الأسترالي، متاح على موقع وكالة الأنباء الكويتية (كونا)، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/١٠/٢٤م) على الرابط: https://cutt.us/FSGLq
- معارك كويتية: معركة الرقة، متاح على موقع جريدة الأنباء الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/١٠م) على الرابط: https://cutt.us/pPHzc
- المغربية فاطنة المدرسي على خطى مؤسِّسة جامعة القرويين، متاح على موقع الجزيرة نت، (تاريخ الاطلاع ١٧ /١١ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/7noDu
- المفكر المصلح محمد البشير صفر، متاح على موقع الإسلام في تونس، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/٢٥م) على https://cutt.us/RFesg
- من هو عبد العاطي أحمد عباس وزير الشؤون الدينية والأوقاف السودانية، متاح على موقع البيان نيوز، (تاريخ الاطلاع ٢٩ /١٠ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/ko7Se
- منارة من بلدنا، الحاج/ محجوب جعفر مصطفي، متاح على موقع سودان نيوز، (تاريخ الاطلاع ٢٩ /١٠ /٢٠٢٣م) على الرابط:https://cutt.us/uCK4P

- منصور الصقعبي: الإصدارات العلمية للأمانة، تتدرج ضمن جهود الدولة المنسقة لملف الأوقاف في العالم الإسلامي، متاح على موقع جريدة الوطن الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٩م) على الرابط: منصور الصقعبي الإصدارات العلمية للأمانة تتدرج ضمن جهود الدولة .. (kuwait.tt)
- مواقع المساجد الأثرية العمانية، متاح على موقع جريدة عُمان، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/7lmd0
- موقع جمعية الدعوة الإسلامية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٤/٣/١م) على الرابط: https:// wicsociety.ly
- المؤسسة الخيرية لهائل سعيد أنعم وشركاه، متاح على موقع دليل المنظمات اليمني، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/٢٧م) على الرابط: https://cutt.us/tAsji
- موقع الشيخ الدكتور عبد الرحمن بن معلا اللويحق، متاح على موقع شبكة الألوكة، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٤/١/١٣م) على الرابط: https://2u.pw/sYrsPc6
- مولاي أحمد صبير الإدريسي، أحمد رمزي سيرة الطبيب واللغوي والوزير، متاح على موقع معلمة، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٤/٣/٤م) على الرابط: https://2u.pw/NNAYuDI
- نبذة تاريخية، متاح على موقع جمعية الإصلاح الاجتماعي، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٩م) على الرابط: https://shortest.link/nxCI
- نور الدين زنكي، العالم الزاهد وأعظم الملوك وليث الإسلام، متاح على موقع جريدة الوفد المصرية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٧م) على الرابط: نورالدين محمود زنكي| قصة الإسلام (islamstory.com)
- نور الدين محمود زنكي، متاح على موقع قصة الإسلام، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٧م) على الرابط: نور الدين محمود زنكي| قصة الإسلام (islamstory.com)

- نـوف عبـد الله المهنـدي، تاريـخ التعليـم فـي قطر، متـاح على موقع جريدة الشـرق القطرية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٧/١٥م) على الرابط: تاريخ التعليم في قطر (٢) | الشرق (al-sharq.com)
- الهتـار يعـد لقانون المسـاجد وإنشـاء مجلـس أعلى للأوقـاف والإرشـاد، متاح على موقـع المركـز الوطني للمعلومات في اليمن، (تاريخ الاطلاع ١٥ /١٢ /٢٠٢٣م) على الرابط: https://cutt.us/M87Ue
- وثيقة لها تاريخ، متاح على موقع جريدة الجريدة الكويتية، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٤/٨م) على الرابط: https://www.aljarida.com/articles/1564680265676346000
- وقـف الأفـلاج، متـاح على موقع جامعة نـزوى، (تاريخ الاطـلاع: ٢٠٢٣/٨/٢٧) على الرابط: وقف الأفلاج (unizwa.edu.om)
- وقـف أويـس القرني، متاح على موقع مؤسسـة وقف أويـس القرني، (تاريخ الاطلاع: ٢٠٢٣/٨/٤م) على الرابط veysvakfi – وقف أويس القرني

ثالثاً: المقابلات والمصادر الشخصية (متمثلة في تعبئة الاستمارات والمراسلات مع الأشخاص والهيئات)

- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ أبو زيد أحمد العوض
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ جميل الضايع
- مقابلة شخصية مع السيدة/ رشاحلاق
- مقابلة شخصية مع السيد/ خالد محمد سيف النيادي
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ عبد الرحمن الذاري
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ عبد العزيز العلي البَسَام
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ عبد الكريم بن حسن العثمان
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ عبد الله
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ محمد خلف التل
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ محمد علي المحتسب
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ محمد علي زرؤم
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ محمود صبحي
- مقابلة شخصية مع أحد أقارب السيد/ مصطفى التوغار
- مقابلة شخصية مع السيد/ إبراهيم عُبادة
- مقابلة شخصية مع السيد/ أحمد مبارك سالم
- مقابلة شخصية مع السيد/ أحمد معاذ علوان
- مقابلة شخصية مع السيد/ أسامة العاني
- مقابلة شخصية مع السيد/ المبروك المزوغي

- مقابلة شخصية مع السيد/ أنس الحسناوي
- مقابلة شخصية مع السيد/ إياد الإبراهيم
- مقابلة شخصية مع السيد/ حسن العَرَفي
- مقابلة شخصية مع السيد/ حمد جاسم المير
- مقابلة شخصية مع السيد/ خالد البركاني
- مقابلة شخصية مع السيد/ خالد الراجحي
- مقابلة شخصية مع السيد/ خالد نواصره
- مقابلة شخصية مع السيد/ رضوان الشبخون
- مقابلة شخصية مع السيد/ رضوان الطريبق
- مقابلة شخصية مع السيد/ زكرياء العماري
- مقابلة شخصية مع السيد/ سعيد بنبشير
- مقابلة شخصية مع السيد/ صالح الفقيه
- مقابلة شخصية مع السيد/ صلاح باتيس
- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد الحليم بن عبد العزيز مازي
- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد الرحمن سليمان محمد فضل المولى
- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد الرزاق اصبيحي
- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد الستار القضاة
- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد القادر بن عزوز
- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد القادر قرموش
- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد الكريم بن محمد العيوني

- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد الكريم بناني
- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد المالك رقاني
- مقابلة شخصية مع السيد/ عبد المنعم زين الدين
- مقابلة شخصية مع السيد/ عزام الخطيب
- مقابلة شخصية مع السيد/ غالب القرشي
- مقابلة شخصية مع السيد/ فارس مسدور
- مقابلة شخصية مع السيد/ كمال منصوري
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد إبراهيم نقاسي
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد البغدادي
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد الشيباني
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد الصديق عبد الرحمن السيد.
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد الفزيع
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد الكَوراري
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد الهادي
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد بوزيان
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد جرموني
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد عبيد الكبيسي
- مقابلة شخصية مع السيد/ محمد كرادة
- مقابلة شخصية مع السيد/ مساعد الرخيص
- مقابلة شخصية مع السيد/ مصطفى طابِلّة

- مقابلة شخصية مع السيد/ منصور الصقعبي
- مقابلة شخصية مع السيد/ موحى ولحسن
- مقابلة شخصية مع السيد/ ميلود محمد زنكري
- مقابلة شخصية مع السيد/ ناصر الحمد
- مقابلة شخصية مع السيد/ ياسر الحوراني
- مقابلة شخصية مع السيد/ يوسف الصرعاوي
- مقابلة شخصية مع السيدة/ إقبال المطوع
- مقابلة شخصية مع السيدة/ آمال عمري
- مقابلة شخصية مع السيدة/ باسمة الفيلكاوي
- مقابلة شخصية مع السيدة/ باسمة المعود
- مقابلة شخصية مع السيدة/ زهيرة فونتير
- مقابلة شخصية مع السيدة/ سعاد السهلي
- مقابلة شخصية مع السيدة/ سميرة عبد اللطيف السعد
- مقابلة شخصية مع السيدة/ لينة المطوع
- مقابلة شخصية مع السيدة/ وداد العيدوني
- مقابلة شخصية مع السيدة/ وفاء العماني
- مقابلة شخصية مع نجل الدكتور محمد حوري.

الخاتمة

خاتمة الجزء الثالث

أما و قد وصلنا إلى المحطة النهائية للجزء الثالث، فإن الأمانة العامة للأوقاف، تجد نفسها أمام اعتبارين اثنين هما:

الاعتبار الأول:

هـو (التَّحـدي)، تحدي الذات لمزيد من التجديد والتطوير والإتقان، وهو منهج تدعمه الأمانة وتثريه بقوة في كل مشاريعها، مهما كلفها من جهد ووقت ومال.

إن الرائي قد يظن – للوهلة الأولى – أن هذا يبطئ في عملية الإنجاز، وفاتته الحكمة المعروفه (يُدرَكُ بالمكث.. مالا يدركه بالحَثّ) والمكث هو التأني، والحث هو الاستعجال، والرسـول الأعظـم عليه الصلاة والسـلام، أكد هذا المعنى في قولـه: (إن المنبّت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبقى).

الاعتبار الثاني:

الاعتذار عن بلوغ الشـأن السـامق لبعض الأعلام الذين ذكرناهم، ورغم أن هذا موجه إلـى بعـض ذراريهم مـن الأحياء عرفاناً بفضلهم مكاناً ومكانـة، إلا أنه مقصود للجميع كي يمضي الجيل اللاحق امتداداً للجيل السابق.

يبقـى أن نشـير إلـى أن تقصِّـي الحقائـق الواردة في الجـزء الثالث كانت مـن المصادر التاريخيـة المتاحـة ومن الرواة الثقات، ومن أقارب الأعـلام، مما أخضعته الأمانة لقواعد المنهج العلمي الذي اعتمدته والمشار إليه في المقدمة.

ويُلحـق بمـا سـلف، نـداء تُطلقه الأمانـة العامة للأوقاف، لـكل الناس في ديـار العروبة والإسـلام، من باب الحب لهم والحدب عليهم، أن هلموا جميعاً، رجالاً ونساءً، إلى الركض نحو الآخرة، بدعوة ذواتهم وغيرهم، لمشروع وقفي، يحددونه، في إطار الصدقة الجارية، كأداة لإحياء سُنّة الوقف وتخليدهم في الحياة الدنيا ومجازاتهم الجزاء الأوفى في الحياة الأخروية.

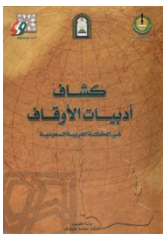
ونُهدي للجميع ما نظمه الإمام السّيوطي في هذا المعنى بقوله:

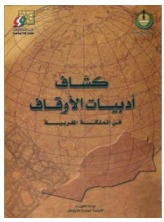
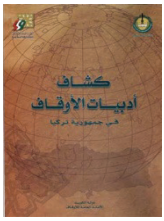
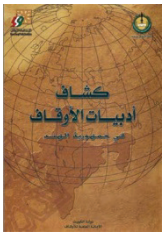
إذا مات ابنُ آدم ليس يجرى ◆◆ عليه من فعالٍ، غيُر عشر
علومٌ بثّها، ودُعاءُ نجْلٍ ◆◆ وغرسُ النّخلِ، والصدقاتُ تجرِ
وراثةُ مصحفٍ، ورباطُ ثغر ◆◆ وحفُر البئر، أو إجراءُ نهر
وبيتٌ للغريب؛ بناه يأوي ◆◆ إليه، أو بناءُ محلّ ذكر

والأمانة العامة للأوقاف - باعتبارها - وعاء جامعاً ومستقبلاً معاً لكل واقف أو ناظر، فإنها تذكر في هذه الخاتمة؛ بالإسراع بالوقف، لكافة أقضية المجتمع. والذكرى تنفع المؤمنين، وصنائع المعروف تقي مصارع السوء.

قائمة إصدارات

إدارة المعلومات والتوثيق
(مكتبة علوم الوقف)

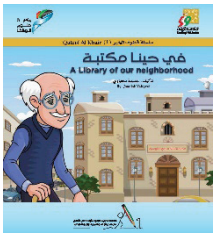
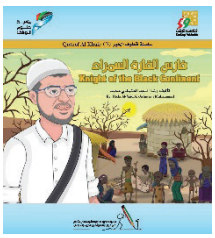
١٩٩٩ كشاف أدبيات الأوقاف في دولة الكويت	
١٩٩٩ كشاف أدبيات الأوقاف في المملكة الأردنية الهاشمية ودولة فلسطين	
١٩٩٩ كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية إيران الإسلامية	
٢٠٠٠ كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية مصر العربية	
٢٠٠٠ كشاف أدبيات الأوقاف في المملكة العربية السعودية	

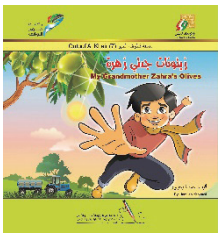
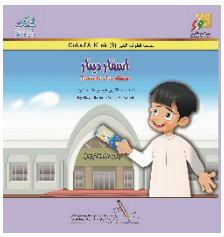
٢٠٠١ كشاف أدبيات الأوقاف في المملكة المغربية	
٢٠٠٢ كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية تركيا	
٢٠٠٣ كشاف أدبيات الأوقاف في جمهورية الهند	
٢٠٠٤ مكنز علوم الوقف (مطبوع)	
٢٠٠٤ مكنز علوم الوقف (قرص مدمج)	
٢٠٠٨ الكشاف الجامع لأدبيات الأوقاف (مطبوع)	

٢٠١٠ الكشاف الجامع لأدبيات الأوقاف (قرص مدمج)	
٢٠١٣ أطلس الأوقاف .. دولة الكويت	
٢٠١٤ معجم تراجم أعلام الوقف (الجزء الأول)	
٢٠١٥ قاموس مصطلحات الوقف (الجزء الأول)	
٢٠١٧ قاموس مصطلحات الوقف (الجزء الثاني)	
٢٠١٨ معجم تراجم أعلام الوقف (الجزء الثاني)	

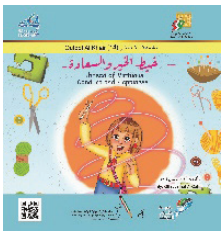
٢٠٢١ قاموس مصطلحات الوقف (الجزء الثالث)	
٢٠٢١ الجمع بين وقفي هلال والخصاف	
٢٠٢٢ قاموس مصطلحات الوقف (الجزء الرابع)	
٢٠٢٢ رسائل في الوقف للسيوطي	
٢٠٢٣ موقف الرماة في وقف حماة	
٢٠٢٤ قاموس مصطلحات الوقف (الجزء الخامس)	

قائمة إصدارات قصص الأطفال

٢٠١٢ في العطاء سعادة (الطبعة الأولى)	
٢٠١٥ في حينا مكتبة	
٢٠١٥ تسنيم وحذاؤها الثمين	
٢٠١٥ فارس القارة السمراء	

٢٠١٥ في العطاء سعادة (الطبعة الثانية)	
٢٠١٧ الغيمة الصغيرة التي تحب الضحكات	
٢٠١٧ كنزي الصغير	
٢٠١٧ زيتونات جدتي زهرة	
٢٠١٧ أسفار دينار	

٢٠٢٠ نظارة جدي	
٢٠٢٠ صاحب المظلة السوداء	
٢٠٢٠ حكاية أحمد	
٢٠٢٠ إجازة صيف	
٢٠٢٠ أفضل الأصدقاء	

٢٠٢٣ خيط الخير والسعادة	
٢٠٢٣ حفيد الوقف	
٢٠٢٣ الدينار المثمر	
٢٠٢٣ فرح وبيت المرح	
٢٠٢٣ النوخذة هلال	
٢٠٢٣ وحش الامتلاك	


تم بحمد الله

مكتبة علوم الوقف

ص ب: ٤٨٢ الصفاة: ١٣٠٠٥ هاتف: ١٨٠٤٧٧٧

www.awqaf.org.kw E-mail: info@awqaf.org.kw



معجم تراجم أعلام الوقف
Who 's Who in Waqf

رسالة الأمانة العامة للأوقاف هي نشر الثقافة الوقفية، لذلك فكل إصداراتها غير مخصصة للبيع

أودع بإدارة المعلومات والتوثيق بالأمانة العامة للأوقاف تحت رقم (١) بتاريخ ١٢ / ٦ / ٢٠٢٤